

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα τοῦ δεκαπενδημέρου Ἀσπρων Σπιτιῶν καί Ἀντικύρας

Αριθ. φυλλου 18-9 Αυγ. 1979

ΥΦΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΑ



Στεριές, νησιά καί πέλαγα, μιὰ Κόρη καί
μιὰ Μάνα,
ἡ Ἑλλάδα στήν ἀθάνατη γονατιστή πλαγιά
πού τρέμει μπρός της ἡ ἄβυσσος, ἀκούοντας
τήν καμπάνα,
τὰ θεώρατα τὰ μάτια Σου στυλώνει,
Παναγιά!

Μικρή παιδοῦλα Σέ κοιτᾷ καί Σέ κοιτάζει
κόρη·
καί Σέ κοιτάζει δλόμεστη γυναίκα φωτεινή·
καί Σέ κοιτάζει ἅμα κρατεῖς στό χέρι σου
τό δόρυ,
κ' εἶναι πολέμου σάλπιγγα στά χεῖλη Σου
ἡ φωνή!

Α. ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

6.7.79 Κορίτσι. Ή κ.καί ὁ κ.ΠΑΝΙΔΗΣ Θ.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Βαπτίστηκε στίς 22.7.79 καί ὀνομάστηκε Ἀσημίνα ἡ μικρή Ζανιά.

ΠΕΝΘΗ

Τήν 25.7.79 ὑπέκυψε στά τραύματά του ὁ ΚΩΣΤΟ-ΠΟΥΛΟΣ Χαράλαμπος μετά ἀπό τροχαῖο δυστύχημα. Ἡ Ἀσπρη Πολιτεία συλλυπᾶται θερμά τούς συγγενεῖς του.

Ἡ οἰκογένεια ΜΠΑΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ εὐχαριστεῖ ὅλους ὅσους συμμετεῖχαν στό βαρύ πένθος της γιά τόν χαμό τῆς κόρης τους Εὐγενίας, γνωστοποιεῖ δέ ὅτι στίς 26.7.79 θά γίνουν τά Σαράντα.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Πωλεῖται σκηνή σέ τιμή εὐκαιρίας 4X3μ. καί 2μ. ὕψος. Πληροφορίες τηλ. 41267.

Ζητεῖται Συνεταῖρος γιά Ἑργοστάσιο κουφωμάτων Ἀλουμινίου, νά διαθέτει ποσό 100.000 δρχ. καί νά ἔχει γνώση ἀπό τήν ἐργασία αὐτή. Πληροφορίες τηλ. 41.606 ἢ 683.

Πωλεῖται λυόμενο δωμάτιο 3X2X2μ. σέ τιμή εὐκαιρίας. Τηλ. 41.606.

Στό Γραφεῖο Ὑποδοχῆς καί Ἐνημέρωσης Κοινοῦ ὑπάρχουν φωτογραφίες ἀπό τίς ἐκδηλώσεις τῆς Ναυτικῆς Ἑβδομάδας. Ὅσοι ἐπιθυμοῦν, μποροῦν νά παραγγείλουν ἀντίγραφα.

Πωλεῖται φωτογραφική μηχανή ASAHI PENTAX, SPOT MATIC F. Πληροφορίες τηλ. 512.

Νέα ἀπο τὴν Αντικυρα

Ὅσοι χρόνια τώρα, πηγαίνουν στὸν Ἅγιο Ἰσίδωρο, ἔχουν ὅπωςδήποτε ταλαιπωρηθεῖ ἀπὸ τὴν κακὴ κατάσταση τοῦ δρόμου καί ἀπὸ τὴν σκόνη. Μὲ ἰδιαίτερη χαρὰ πληροφορηθήκαμε ὅτι ἀσφαλτοστρώνεται ὁ δρόμος πού φθάνει μέχρι τὴν εἰδυλ-
λιακὴ αὐτὴ παραλία.

ΕΛ. ΠΑ.

Ἀπὸ σήμερα ἡ ΕΛ.ΠΑ. θά παρέχει ὅλο τὸ 24ωρο πληροφορίες γιά τὰ διανυκτερεύοντα πρατήρια βενζίνης στὴν περιοχή τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ πληροφορίες αὐτές θά παρέχονται στὸν τριψήφιο ἀριθμὸ κλήσεως '104' (Ἑπηρεσία Ὀδικῆς Βοηθείας ΕΛ.ΠΑ. - ΟΒΕΛΠΑ).

2.

***** ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ *****

Τὴν Τετάρτη στίς 15 Αὐγούστου εἶναι ἡ Κοίμηση τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἡ τρίτη μεγάλη γιορτὴ τῆς Χριστιανισμοῦ πού γιορτάζεται μὲ ἰδιαίτερη λαμπρότητα σ' ὅλοκληρὴ τὴν Ἑλλάδα.

Τὴν Τετάρτη στίς 29 Αὐγούστου ἡ Ἐκκλησία γιορτάζει τὴν μνήμη τῆς Ἀποτομῆς τῆς Κεφαλῆς Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου, καί κατὰ τὸ ἔθιμο πολλοὶ νηστεύουν.

ΥΠΟΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ

Παρατηρεῖται, ὅτι μερικοὶ γονεῖς, στέλνουν τὰ παιδιὰ τους, μικρῆς ἡλικίας, νά κολυμπήσουν, χωρὶς συνοδὸ καί τίς περισσότερες φορές χωρὶς καμμιὰ ἐπίβλεψη.

Ἐπισημαίνουμε στοὺς γονεῖς τούς κινδύνους καί τούς παρακαλοῦμε νά ἀσκοῦν καλύτερη ἐπίβλεψη τῶν παιδιῶν τους στὴ θάλασσα γιά νά ἀποφευχθοῦν δυσάρεστες καταστάσεις καί ἀτυχήματα

ΤΟ ΥΠΟΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΑΝΤΙΚΥΡΑΣ

Αστυνομικο Τμήμα

Μὲ τὴν 1919/19.7.1979 Ἀγορανομικὴ Διάταξη τῆς Νομαρχίας ΒΟΙΩΤΙΑΣ καθορίστηκε ἡ τιμὴ ἄρτου τύπου 70% σέ 17,40 δραχμές καί τύπου 85% σέ 16 δραχμές ἀνά κιλό.

Μὲ τὴν ἴδια Ἀπόφαση καθορίστηκε τὸ βάρος τῶν κουλουριῶν (σιμίτια) σέ 40 γραμμάρια τοῦλάχιστον κατὰ τεμάχιο καί ἡ τιμὴ τους σέ 4 δραχμές ἀνά τεμάχιο.

ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ Η ΗΛΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ;

Ἀσφαλῶς! Ὅπως καί σέ ὅλους μας.

Ο Μ Ω Σ ...

Θά γευματίζατε σ' ἓνα ἀκάθαρτο τραπέζι;

Ἀ σ φ α λ ῶ ς ὅ χ ι !

Γιατί λοιπὸν νά ξαπλώνετε γιά ἡλιοθεραπεία σέ παραλίες γεμάτες ἀπὸ πλαστικὲς σακκούλες, καρπουζόφλοῦδα, κύπελλα καί χαρτιά ἀπὸ φαγητά; Μία ἀπλὴ κίνηση, δύο βήματα, καί τὰ καλάθια τῶν ἀχρήστων θά ἔχουν πιά λόγο νά ὑπάρχουν.



Καινουργιο Καταστήμα

Πρὶν ἀπὸ λίγο καιρὸ, στὸ κανάλι, ἀνοιξε ἓνα μικρὸ χαριτωμένο κατάστημα λευκῶν εἰδῶν: "BOU-TIQUE ΛΕΥΚΟ"

Ἐκτός ἀπὸ τὰ λευκά εἶδη διαλεγμένα μὲ ξεχωριστὸ γούστο, μπορεῖτε ἀκόμα νά βρῆτε καλύμματα αὐτοκινήτων καί ἄλλα εἶδη.

Εορτη 15ης Αυγουςτου

Πολλές είναι οι ημέρες πού έχουν όρισθεῖ σ' ὅλη τή διαδρομή τοῦ ἔτους γιά νά γιορτάζεται ἡ μνήμη τῆς μοναδικῆς γυναίκας στόν Κόσμο πού ἦταν ἄξια νά δεχθεῖ στά σπλάχνα τῆς "Θεόν ἔναν-θρῳπίσαντα".

Τήν 8 Σεπτεμβρίου ἡ Γέννησή της, τήν 28 Ὀκτωβρίου ἡ Ἁγία Σκέπη της, τήν 21 Νοεμβρίου ἡ Εἰσοδός της στό Ναό. Ἡ Σύνταξή της τήν 26 Δεκεμβρίου, ὁ Εὐαγγελισμός τήν 25 Μαρτίου, ἡ Κατά-θεση τῆς Ἑσθίας καί τῆς Ἁγίας Ζώνης τῆς τήν 2 Ἰουλίου καί 31 Αὐγούστου.

Ἀπ' ὅλες ὅμως πιά λαμπρά γιορτάζεται ἡ Κοίμη-σή της τό Δεκαπενταύγουστο.

Δεκαπέντε περίπου χρόνια μετά τήν Ἀνάσταση τοῦ Σωτῆρος ἡ Παναγία Μητέρα Του σέ ἡλικία περίπου 70 χρονῶν ἄφηνε αὐτό τό Κόσμο, ὅπως εἶναι ἡ μοῖρα κάθε θνητοῦ. Μόνη της σταύρωσε τά χέρια της καί κοιμήθηκε. Ἀμέσως βρέθηκαν κοντά της συγκεντρωθέντες πάνω σέ νεφέλες οἱ Ἀπόστολοι ἀπό τά πέρατα τῆς Οἰκουμένης ὅπου εἶχαν σκορπισθεῖ καί διδάσκαν στά Ἔθνη τόν Χριστιανισμό. Τήν σήκωσαν μέ εὐλάβεια γιά νά τήν πᾶνε στή Γεθσημανή ὅπου θά τήν ἔθουαν.

Ἀπό κοντά της ἐκείνη τή στιγμή δέν ἔλειπε ὁ Ἀόρατος Θεός καί Υἱός της.

Ἡ παράδοση λέει ἐπίσης ὅτι ὁ Ἀπόστολος Θωμᾶς δέν εἶχε προλάβει νά ᾤπαιρεθεῖ στήν ἐκφορά καί τήν ταφή. Ἐφθασε ἀπό τίς Ἰνδίες ὅπου βρισκόταν μετά τρεῖς ἡμέρες ἀφ' ὅτου τήν κήδευσαν.

Στενωχωρημένος γιά τήν καθυστέρηση ἐπέμενε νά τήν δεῖ ἔστω καί θαμένη. Πῆγε μαζί μέ τούς Ἀποστόλους καί τόν λοιπό κόσμο στό μνημα. Σήκωσαν τή ταφόπετρα καί ὅλοι ἔμειναν ἄφωνοι. Τό ἱερό σκήνωμα δέν ὑπῆρχε στό τάφο. Ὅπως ὁ Σωτήρας Υἱός της εἶχε καί ἡ ἴδια ἀναληφθεῖ ἔν-σωμη στούς Οὐρανοῦς, ἀπ' ὅπου ἡ χάρις της ἐπι-σκιάζει ὅλους τούς πιστούς Χριστιανούς.

Ἔτσι ἡ μνήμη τῆς Κοιμήσεώς της δέν εἶναι γιά τούς Ὁρθόδοξους Χριστιανούς ἐπέτειος θλιβερή ἀλλά ἐπέτειος δόξης καί τιμῆς στό πρόσωπο τῆς πρώτης μάνας.

Δύο περίπου χιλιάδες χρόνια, ἀπό τότε δέν ἔπαυε νά μᾶς προφέρει τή Χάρις της ἡ Μεγαλόχαρη, ἡ Κεχαριτωμένη. Νά μᾶς σκεπάζει ἡ Ἁγία Σκέπη της, νά μᾶς ὁδηγεῖ ἡ Ὁδηγήτρια, νά μᾶς βοηθᾷ ἡ Βοήθεια, νά μᾶς ἐλευθερώνει ἡ Ἐλευθερώτρια, νά γρηγορεῖ ἡ Γρηγοροῦσα, νά ἐλεεῖ ἡ Ἐλεοῦσα. Ἡ ὑψηλότερα τῶν Χερουβεὶμ καί ἐνδοξότερα τῶν Σεραφεὶμ. Ἡ Παρηγορήτρια, ἡ Πονολύτρα, ἡ Παντάνασσα, ἡ Γλυκοφιλοῦσα, ἡ Εὐαγγελίστρια, τό Ρόδο τό Ἀμάραντο, ἡ Ἀρχόντισσα ἡ Κυρά τῶν Ἀγγέλων. Αὐτή εἶναι ἡ Ὑπέρμαχος Στρατηγός πού ἔδιωξε τούς Ἀβάρους ἀπό τήν ἀφούρητη Βασιλιδα τῶν Πόλεων, ἡ Προστασία τῶν Χριστιανῶν ἡ Ἀκαταίσχυντος πού προστατεύει τό Ὁρθόδοξο Ἑλληνικό Ἔθνος ἀπό τότε πού λεγόταν Βυζάντιο μέχρι τά τωρινά χρόνια.

Στή χώρα μας, πού εἶναι ἡ κατ' ἐξοχήν Ὁρθόδοξη χώρα, δέν ὑπάρχει τόπος, δέν ὑπάρχει νησί πού νά μὴν σεμνύνεται μέ θαυματουργή εἰκόνα της. Δέν ὑπάρχει ὀρθόδοξο σπίτι πού νά μὴν ἔχει τό εἰκόνισμά της. Καί τό Θεοφρούρητο Ἅγιον Ὅρος

τήν Παναγία ἔχει προϋτάτιδα, Σκέπη καί Πορταῖ-τιστα. Ὑπάρχουν χεῖλη μανάδων πού νά μὴν τήν ἐπικαλοῦνται σέ κάθε κίνδυνο ἢ ἀρρώστεια τῶν παιδιῶν τους; Αὐτή εἶναι ἡ Μάνα ὅλων μας ἀφοῦ ἀξιώθηκε νά γίνει ἡ μάνα τοῦ Θεοῦ μας.

Ἡ πίστη τοῦ θρησκευόμενου λαοῦ μας δέν ἔχει ἀφήσει ἰδιότητα πού νά μὴν τῆς ἔχει δώσει.

Ὅχι ἄσκοπα, γιατί ἐκείνη φθάνει καί προφθάνει πάντοτε καί πανταχοῦ, γι' αὐτό καί οἱ ἐπιτυχεῖς προσωνυμίες της εἶναι ἀναρίθμητες. Ἀκόμη καί σέ μή Χριστιανικούς λαούς ἔχει μεταφερθεῖ ὁ σεβασμός καί τό δέος στό πρόσωπό της. Ὅλοι τήν σέβονται καί τήν τιμοῦν καί τήν ἐπικαλοῦ-νται.

Ἐμεῖς οἱ Ἕλληνες τήν ἔχουμε πιά κοντά στήν καρδιά μας κι' ἄς κατηγορώμαστε ὅτι τήν λατρεύ-ουμε πιά πολύ κι' ἀπό τόν ἴδιο τό Θεό. Δέν τήν λατρεύουμε σάν Θεό, ἀλλά παίρνουμε θάρρος πού εἶναι ἀπό τήν ἴδια ὕλη πού καί μεῖς εἴμαστε. Τήν τιμοῦμε ἰδιαίτερα ὅπως τῆς ἀξίζει καί τρέ-χουμε ὅπου ἡ θαυματουργή χάρις της εἶναι παγκό-σμια ἱεραρχία. Μᾶς εἶναι οἰκεία, προσιτή καί μᾶς ἐπιτρέπει νά τήν ἐπικαλούμεθα : Παναγία, Δέσποινα, Θεοτόκε, Μεγαλόχαρη, Κεχαριτωμένη, Ἀειπάρθενε φύλαγε τόν στρατιώτη ἀπό τούς πο-λέμους, τό ναυτικό ἀπό ναυάγια, τόν ἀσθενῆ τό παιδί ἀπό ἀρρώστειες. Δίνε δύναμη στόν κο-πιᾶζοντα, γνώση στόν νέο, κουράγιο στό γέρο, παραμυθία στή χήρα καί τό ὀρφανό, τροφή στόν πεινασμένο, ροῦχο στόν γυμνό. Φρόνηση καί τα-πείνωση στούς Ἀρχόντες τῆς Πολιτείας καί τῆς Ἐκκλησίας, ὥστε νά βασιλεύει στόν Κόσμο ἡ Εἰ-ρήνη καί ἡ Εὐλογία τοῦ Καλοῦ Θεοῦ πού ἔφερες στά σπλάχνα σου.

Γ. ΒΛΑΧΟΣ

100%

Στίς εἰσαγωγικές ἐξετάσεις Λυκείου, σ' ὅλη τήν Βοιωτία, ἦρθε πρῶτο τό Γυμνάσιο τῶν Ἀσπρῶν Σπιτιῶν μέ ἐπιτυχία 100%. Εὐγε στούς Καθηγη-τές καί στά παιδιά μας.

1ος ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	Εὐάγγελος
2ος ΚΑΚΚΑΝΑΣ	Χρήστος
3ος ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ	Χρήστος
4ος ΤΖΙΡΑΤΟΥΔΗΣ	Κων/νος
5η ΛΟΥΣΤΑ	Ἐλμα

ΝΕΑΝΙΚΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ

Στήν ὁδὸ Προμηθέως 19, τήν Δευτέρα 30.7.79, ὥ-ρα 9μ.μ., τέσσερα κορίτσια ἡ Μαρίνα Τισίζη, Φω-φώ Σταματίκου, Ἐλένη Παναγιωτακοπούλου καί Πό-τα Παναγιωτακοπούλου, δημιουργήσαν ἓνα συγκρό-τημα "οἱ Ἀχτύπητες" καί παρουσίασαν μία θεατρι-κή παράσταση μέ τραγούδια. Ὅλοι οἱ γείτονες τῆς Προμηθέως καί τῆς Πραξιτέλους διασκέδασαν πάρα πολύ.

Εὐχόμαστε νά γίνουν κι' ἄλλες τέτοιες ἐκδηλώσεις μέ πρωτοβουλία τῶν παιδιῶν.

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ



Σημαντική παρουσία έκαναν οι κολυμβητές και κολυμβήτριες της Λέσχης σέ δύο έορταστικές εκδηλώσεις στην Ναύπακτο καί στο Μεσολόγγι.

Συγκεκριμένα έλαβαν μέρος σέ κολυμβητική ήμερίδα πού έγινε στή Ναύπακτο στίς 17 'Ιουλίου στίς 9 τό βράδυ στο γραφικό λιμάνι τής Ναυπάκτου παρουσία χιλιάδων λαού, στά πλαίσια τών "Παπαχαλαραμπίων αγώνων" πού οργανώνει κάθε καλοκαίρι ό ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΟΣ Α Σ Τ Η Ρ. 'Η δεύτερη εκδήλωση ήταν ή συμμετοχή τους στίς έορταστικές εκδηλώσεις πού έγιναν στο Μεσολόγγι μέ τήν εύκαιρία τής Ναυτικής Έβδομάδας 79. Οί άθλητές μας έδωσαν ένα βροντερό παρών καί καταχειροκροτήθηκαν άφοϋ στά 8 αγωνίσματα του προγράμματος οί άθλητές μας πήραν τίς 6 πρώτες νίκες. Αναλυτικά τά άποτελέσματα καί οί επιδόσεις πού έφεραν οί άθλητές μας στήν διασυλλογική συνάντηση Ν.Ο.ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ-Α.Ψ.Λ.ΜΕΔΕΩΝ είναι :

100 μ. ύπτίως νέων :

1ος ΚΑΣΙΝΑΣ Σπυρίδων
3ος ΤΣΟΥΡΗΣ Παναγιώτης
4ος ΛΙΑΚΟΣ Παύλος

100 μ. πεταλούδα άνδρών :

1ος ΜΙΣΤΗΛΗΣ Κυριάκος
2ος ΕΥΤΑΞΙΑΣ Χαράλαμπος
4ος ΛΙΑΚΟΣ Παύλος

50 μ. προσθίως παίδων :

1ος ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ Λάμπης
2ος ΤΣΟΥΡΗΣ Παναγιώτης
3ος ΛΙΒΙΣΙΑΝΟΣ Άντώνιος
100 μ. έλευθέρως άνδρών :

1ος ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 'Ιωάννης
2ος ΜΙΣΤΗΛΗΣ Κυριάκος
3ος ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Τάκης

50 μ. ύπτίως παίδων :

1ος ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Άρης
2ος ΤΣΟΥΡΗΣ Παναγιώτης
3ος ΝΟΙΚΟΚΥΡΗΣ Άνδρέας

100 μ. έλευθέρως νέων :

1ος ΚΑΣΙΝΑΣ Σπυρίδων
2ος ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Τάκης
3ος ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ Λάμπης

100 μ. ύπτίως άνδρών :

1ος ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ 'Ιωάννης
2ος ΛΙΑΚΟΣ Παύλος
5ος ΜΙΣΤΗΛΗΣ Κυριάκος

50 μ. έλευθέρως παίδων :

2ος ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ Λάμπρος
3ος ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Άρης
4ος ΝΟΙΚΟΚΥΡΗΣ Άνδρέας
5ος ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ Άνδρέας

Έξ άλλου συνεχίζονται μέ έντατικό ρυθμό οί προπονήσεις τών κολυμβητών - τριών πρωτ καί άπόγευμα στίς κολυμβητικές εγκαταστάσεις τής Λέσχης άπό τόν προπονητή καθηγητή Σ. Άγωνής

κ. Δ. Μαντζουράτο γιά τήν καλύτερη προετοιμασία τών άθλητών μας γιά τούς άγώνες "Δελφίνια" Δ. Έλλάδας κ.λ.π. Γιά αυτό καλοϋνται οί γονείς νά στέλνουν τά παιδιά τους γιά όρθή εκμάθηση κολυμβήσεως στίς εγκαταστάσεις τής Λέσχης πρωτ καί άπόγευμα.

ΥΔΑΤΟΣΦΑΙΡΗΣΗ



Σέ φιλικούς άγώνες πού έδωσε ό ΜΕΔΕΩΝ μέ αντίπαλο τόν ΑΡΗ Νικαίας, νίκησε μέ σκόρ 8 - 0 καί 10 - 5.

Ό αντίπαλος πού αγωνίζεται στήν Γ' κατηγορία καί διαθέτει καί κολυμβητήριο δέν μπόρεσε νά άντέξει στίς συνεχείς επιθέσεις τών παικτών του ΜΕΔΕΩΝΟΣ καί περιορίστηκε στο νά είναι άπλός θεατής του άγώνος. 'Η ομάδα μας κατάλληλα προετοιμασμένη υπό τίς οδηγίες του προπονητού Χρ. Παπαροδόπουλου άπέδωσε θαυμάσια καί έδειξε στους φιλάθλους ότι ή άνοδος στήν Β' Έθνική είναι πλέον ζήτημα χρόνου. Μέ τήν ομάδα του ΜΕΔΕΩΝΟΣ όπου δέν υπάρχουν ύστερήσαντες, αγωνίσθηκαν οί : Θεοδωράκης, Εϋταξίας, Μανώλης, Δημητριάδης, Οικονόμου Κ., Κασσινάς, Δημόπουλος, Οικονόμου Ι., Σκοπελίτης Ν. Σωτηρίου, Σκοπελίτης Λ., Νταλιάνης, Σαλίπας, Χριστοφίδης.

Η παιδική ομάδα θά συμμετάσχει στά τέλη Δεκεμβρίου στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Πόλο πού θά διεξαχθεϊ στήν Άθήνα.

Συνεχίζονται καθημερινά οί προπονήσεις τής ομάδας πού θά συμμετάσχει στίς 17-18-19 Αϋγούστου στο Πρωτάθλημα Γ' κατηγορίας πού θά διεξαχθεϊ στήν Θεσσαλονίκη.

Περαστικά εύχονται διά μέσου τής στήλης οί ύδατοσφαιριστές καί προπονητές στόν συναθλητή τους Άριστέιδη Σεβασλιάν καί του εύχονται σύντομα νά ξαναφορέσει τό σκουφάκι του γιά νά βοηθήσει στήν άνοδο τής ομάδας στήν Β' Έθνική.

ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑ



Η Λέσχη μας μετέχει μέ 2 σκάφη τύπου 420 στούς άγώνες 'Ιστιοπλοΐας πού διεξάγονται στήν Κέρκυρα άπό 25 'Ιουλίου.

Τά πληρώματα αποτελούνται άπό τούς Χαχιουτέα, Σεβασλιάν, Πελεκάνο καί Εϋταξία, πού συνοδεϋονται άπό τόν Έφορο 'Ιστιοπλοΐας κ. Χαλκίτη.



Άρχισαν οί μεταγραφές στούς ποδοσφαιρικούς συλλόγους

Α.Λ.Α.Σ.



ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΑΣΠΡΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ

ΠΑΛΛΥ " ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, Α.Ε. "

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1979

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Α/ ΕΠΙΣΗΜΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΡΑΣΚΕΥΗ, 10/08/79, ώρα 22.00'
Λήξις έγγραφων, κλήρωσις αριθμών
ΤΡΙΤΗ, 14/08/79, ώρα 18.00'
Τεχνικός έλεγχος στην Αθήνα
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 17/08/79, ώρα 11.00'
Τεχνικός έλεγχος στην Λειβαδειά
ώρα 16.00'
Έκκινήσεις 1ου αυτοκινήτου
ώρα 19.44'
Τερματισμός 1ου αυτοκινήτου
ώρα 22.00'
Ανακοίνωσις αποτελεσμάτων
ώρα 22.30'
Απονομή επάθλων - Γεύμα

Δ/ ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ

ΑΓΩΝΟΔΙΚΕΣ :
Άρης Αλεξανδρόπουλος, άγωναδίκης
Δημήτριος Γκαλλίτης, άγωναδίκης
ΑΛΥΤΑΡΧΗΣ : Γιάννης Πάγκαλος
ΒΟΗΘΟΣ ΑΛΥΤΑΡΧΟΥ : Σπύρος Μανσόλας
ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ : Ντίνα Παγκάλου
ΔΙΑΡΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ : Νίκος Παπασταθόπουλος
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ : Βιβίνα Ρένεση
Εύη Παντελίδου
ΕΦΟΡΟΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ : Γιάννης Μποζοβίτης
ΕΦΟΡΟΣ ΚΡΙΤΩΝ-ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΩΝ : Θεόδωρος Ρένεσης
ΕΦΟΡΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ : Στέλιος Καχιουτέας
ΕΦΟΡΟΣ ΥΛΙΚΟΥ : Γιώργος Σουρνιαδάκης
ΕΦΟΡΟΣ ΕΠΙΤΗΡΟΥΜΕΝΗΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΩΣ : Μικές Παντελίδης
ΕΦΟΡΟΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ : Γιάννης Βοζίκης

Β/ ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος : Jacques Barisain
Μέλη : Δημήτριος Οικονόμου
Henri Augier

Γ/ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος : Γιάννης Πάγκαλος
Μέλη : Θεόδωρος Ρένεσης
Γιάννης Μποζοβίτης

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ ΑΓΩΝΟΣ

Σ.Ε.Χ. Α : (Αφιετηρία) Λειβαδιά - Σ.Ε.Χ. 1 -
Ηνίοχος Λειβαδιάς - Τσουκαλάδες - Καρακόλιθος
Σ.Ε.Χ. 2 : Στενή - Σ.Ε.Χ. 3 : Δαύλεια - Σιδη-
ροδρομικός Σταθμός Δαυλείας - Κάτω Τιθορέα -
Σ.Ε.Χ. 4 : Αμφίκλεια - Μονή Δαδίου - Σ.Ε.Χ. 5 :
Φτερόλακας - Διασταύρωσις Παρνασσού -
Σ.Ε.Χ. 6 : Επτάλοφος - Λιλαία - Γραβιά -
Σ.Ε.Χ. 7 : Ελαιών - Σ.Ε.Χ. 8 : Αμφισα -
Άγια Εύθυμία - Ίτέα - Σ.Ε.Χ. 9 : Κίρρα
Ίτέας - Δεσφίνα - Αντίκυρα - Σ.Ε.Χ. 10 :
Άσπρα Σπίτια (Τερματισμός).

Α.Λ.Α.Σ.



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ - ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ - ΩΡΑΡΙΟ 1ου ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

Α/Α	Ο Ν Ο Μ Α Σ Ι Α	ΜΕΡΙΚΑ ΧΛΜ	ΟΛΙΚΑ ΧΛΜ	Χ/ΜΕΤΡΑ ΕΙΔ.ΔΙΑΔ.	ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΧΡΟΝΟΣ	Μ.Ω.Τ. ΧΛΜ	ΩΡΑΡΙΟ 1ου ΑΥΤ/ΤΟΥ
Α	ΑΦΕΤΗΡΙΑ - ΛΕΙΒΑΔΙΑ	0,000	0,000				16.01'
1	ΗΝΙΟΧΟΣ ΛΕΙΒΑΔΙΑΣ 1η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΡΑΚΟΛΙΘΟΥ	4,100	4,100	9,200	5'	49,2	16.06' 16.08'
2	ΣΤΕΝΗ 2α ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΣΤΕΝΗΣ	15,850	19,950	2,910	13'	73,1	16.21' 16.23'
3	ΔΑΥΛΕΙΑΣ 3η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΔΑΥΛΕΙΑΣ	13,940	33,890	2,600	12'	69,7	16.35' 16.37'
4	ΑΜΦΙΚΛΕΙΑ 4η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΜΦΙΚΛΕΙΑΣ	37,480	71,370	4,850	31'	72,5	17.08' 17.10'
5	ΦΤΕΡΟΛΑΚΑΣ 5η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΦΤΕΡΟΛΑΚΑ	17,830	89,200	12,800	23'	46,5	17.33' 17.35'
6	ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ 6η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΕΠΤΑΛΟΦΟΥ	25,700	114,900	10,280	23'	67	17.58' 18.00'
7	ΓΡΑΒΙΑ+6	25,700	140,600		21'	73,4	18.21'
8	ΑΜΦΙΣΣΑ 7η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΓ. ΕΥΘΥΜΙΑΣ	30,350	170,950	6,670	25'	72,8	18.46' 18.48'
9	ΚΙΡΡΑ ΙΤΕΑΣ 8η ΕΙΔ.ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΔΕΣΦΙΝΑΣ	22,810	193,760	8,280	24'	57	19.12' 19.14'
10	ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΑΣΠΡΑ ΣΠΙΤΙΑ	30,330	224,090		30'	60,6	19.44'
Σ Υ Ν Ο Λ Α			224,090	57,590	3.27'	64,1	3,43'

ΧΑΡΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ



ΣΚΑΦΟΣ WIND-SURFING

Κατασκευάστηκε πρώτη, τό 1976. Αποτελείται από δύο ουσιαστικά μέρη. Τό πανί(τριγωνικού σχήματος) καί τό σκάφος.

Χαρακτηριστικά :

Έχει μήκος 3,65μ., βάρος 28 κιλά καί επιφάνεια πανιοῦ 5,5 τ.μ.

Έχει πλάτος 65εκ. καί βύθισμα 60εκ.(ή καρίνα) Προωθείται από τή δύναμη πού εξασκεῖ ὁ ἀέρας πάνω στό πανί.

Αναλυτικότερα ἀποτελείται ἀπό τά ἐξῆς μέρη:

Έξαρτήματα τοῦ πανιοῦ :

- Πανί (πλαστικό ὕφασμα) μέ διαφανή ἀνοίγματα γιά νά μήν ἐμποδίζεται ἡ ὁρατότητα.
- Μπαλένες. Χρησιμοποιοῦνται γιά νά κρατοῦν τό πανί τεντωμένο
- Κατάρτι (ὕψος 4.10μ.). Τό κατάρτι στηρίζεται στό σκάφος μέ μία ἄρθρωση πού τοῦ ἐπιτρέπει νά παίρνει ὅποιαδήποτε κλίση ἢ θέση.
- Μάτσα(Wishbone boom). Εἶναι δύο ὀριζόντια ξύλα, ἐνωμένα στίς ἄκρες, σέ σχῆμα ἀτράκτου ἀπό τά ὅποια συγκρατεῖται τό πανί καί διευθύνεται τό σκάφος ἀνάλογα μέ τήν κλίση πού θά τοῦ δώσει ὁ κυβερνήτης του.

Έξαρτήματα τοῦ σκάφους :

- Σανίδα (planche). Εἶναι τό σκάφος αὐτό καθ' ἑαυτό.
 - Καρίνα. Τό σκάφος ἔχει μιά κατάλληλη σχισμή στή μέση, στήν ὁποία τοποθετεῖται ἡ καρίνα
 - Πτερύγιο. Στό πίσω μέρος τοῦ σκάφους εἶναι τοποθετημένο ἓνα ἀκλόνητο μικρό πτερύγιο πού χρησιμεύει ὅπως καί ἡ καρίνα γιά τήν εὐθυγράμμιση τῆς πορείας.
- Γιά νά κάνει κάποιος WIND-SURFING πρέπει κατά πρῶτο νά ἔχει γνώσεις ἱστιοπλοΐας. Πρέπει νά εἶναι εὐσωμος καί ἀρκετά γυμνασμένος δεδομένου ὅτι τό ἄθλημα αὐτό εἶναι πολύ δύσκολο. Ἡ δυσκολία ὀφείλεται στό γεγονός ὅτι δέν ὑπάρχει τιμόνι καί τό σκάφος διευθύνεται μόνο ἀπό τίς κινήσεις τοῦ πανιοῦ.

Στή Λέσχη "ΜΕΔΕΩΝ" ὑπάρχουν τέσσερα σκάφη τέτοιου τύπου πού εἶναι στή διάθεση τῶν μελῶν τῆς.

Τόν Ὀκτώβριο στήν Ὑδρα θά γίνουν Πανελλήνιοι ἀγῶνες στούς ὁποίους ἐλπίζουμε ὅτι ἡ Λέσχη "ΜΕΔΕΩΝ" θά λάβει μέρος.

ΜΙΣΤΗΛΗΣ - ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ

Εκδρομή Αυστρίας-Ουγγαρίας

Αρκετά κουρασμένοι, ἀλλά γοητευμένοι ἀπό τήν ὁμορφιά τῶν πόλεων πού ἐπισκεφθήκαν, ἐπέστρεψαν οἱ ἐκδρομεῖς πού πῆραν μέρος στό ταξίδι Οὐγγαρία - Αὐστρία ἀπό 15-27 Ἰουλίου.

Παράπονα ἀκούστηκαν ἀπό πολλούς κατά τοῦ Γραφείου VITOURS πού εἶχε ἀναλάβει νά ὁργανώσει τήν ἐκδρομή.

Τό Δ.Σιμβούλιο ἐξέτασε μέ προσοχή τά παράπονα αὐτά, καί ἡ Ἐφορία Ἐκδρομῶν ἔλαβε ὑπ' ὄψη τῆς τά συμπεράσματα, ὥστε νά ἀποφεύγονται στό μέλλον παραλείψεις πού φέρνουν σέ δυσκολία τό Δ. Συμβούλιο καί τόν ἀρχηγό τῆς ἐκδρομῆς.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΑ ΚΑΥΣΙΜΑ

Συνηθεῖστε νά χρησιμοποιεῖτε ὅπου καί ὅποτε μπορεῖτε τά μαζικά μέσα μεταφοράς.

Γιά νά σᾶς διευκολύνουμε, δημοσιεύουμε τά Τοπικά ὁρομολόγια τοῦ ΚΤΕΛ, τῆς γραμμῆς ἀπό Ἐργοστάσιο μέχρι καί Ἀγιο Ἰσίδωρο.

ΑΠΟ ΑΣΠΡΑ γιά ΑΝΤΙΚΥΡΑ: 06.15', 07.15', 11.00'
12.00', 12.00', 13.00'
15.00', 18.00', 21.00'

ΑΠΟ ΑΣΠΡΑ γιά ΑΓ.ΙΣΙΔΩΡΟ: 08.40', 09.40', 10.40'
(πλήν Κυριακῆς) 11.40', 16.40'

ΑΠΟ ΑΝΤΙΚΥΡΑ γιά ΑΣΠΡΑ: 06.30', 07.30', 08.30'
(πλήν Κυριακῆς) 10.30', 12.30', 13.30'
15.30', 17.00', 18.30'
21.00'

ΑΠΟ ΑΝΤΙΚΥΡΑ γιά ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: 08.00', 09.00',
(πλήν Κυριακῆς) 10.00', 11.00',
16.15'

Τιμή εἰσιτηρίου : Ἀντίκυρα - Ἀσπρα 8δρχ.
Ἀντίκυρα - Νοσοκομεῖο 12 "
Ἀντίκυρα - Ἐργοστάσιο 14 "

Γιορταστικές Εκδηλώσεις

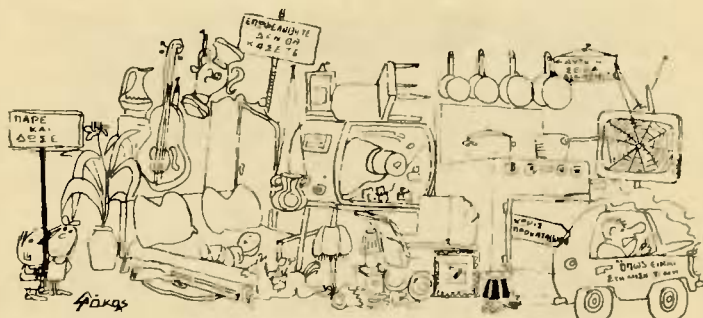
Ἀσπρων Σπιτιῶν '79

Πληροφοροῦμαστε ὅτι ἀπό 3μέχρι 9Σεπτεμβρίου 79 θά γίνουν γιά δεύτερη κατά σειρά χρονιά, στήν αὐλή τοῦ Γυμνασίου, οἱ Γιορταστικές Ἐκδηλώσεις Ἀσπρων Σπιτιῶν 1979.

Τό Σάββατο 8 Σεπτεμβρίου θά γίνει ἡ Χορευτική Βραδυά καί Γιορτή Κρασιοῦ στήν Κεντρική Πλατεία.

Τίς ὑπόλοιπες μέρες θά παρουσιαστοῦν διάφορα συγκροτήματα (χορευτικά, θεατρικά, χορωδιακά, μουσικά). Περισσότερες λεπτομέρειες στό ἐπόμενο φύλλο μας.

ΠΑΖΑΡΙ



Πολλοί ἀναγνώστες μας, πρότειναν τήν δημιουργία γιά δύο μέρες ἑνός "παζαριοῦ"(γιουσουρούμ) ὅπου οἱ ἐνδιαφερόμενοι θά μποροῦν νά ἐκθέσουν γιά πώληση, ὁἰάφορα εἶδη.

Ἡ πιό κατάλληλη περίοδος γιά τήν πραγματοποίηση αὐτῆς τῆς ἰδέας φαίνεται νά εἶναι ἡ περίοδος τῶν ἐκδηλώσεων Ἀσπρων Σπιτιῶν ἀπό 3 - 9 Σεπτεμβρίου.

Ὅσοι λοιπόν ἐνδιαφέρονται νά συμμετάσχουν θά πρέπει νά τό δηλώσουν στό Γραφεῖο Ἐνημέρωσης Κοινοῦ μέχρι 31 Αὐγούστου

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Αγαπητή Ασπρη Πολιτεία,

Φαίνεται ότι η συνέντευξη των Εμπόρων θα απασχολήσει για πολύ καιρό τις στήλες σου καίτους αναγνώστες σου.

Αφορμή της σημερινής μου επιστολής είναι το γράμμα του Βαγγέλη Σκληβανιώτη που δημοσιεύτηκε στο φύλλο σου Νο 17. Πρόκειται για επιστολή που τάρaxε τά ησυχά νερά της παραλιακής μας κοινωνίας.

Τελικά τί είναι αυτό το γράμμα; Τί λέει; Είναι κατ'αρχήν γράμμα αναγνώστου. Μπορούμε όμως να μιλήσουμε για διάσταση μεταξύ των εμπόρων; Μπορούμε να μιλήσουμε για αντιπολίτευση; Ίσως, αλλά ο επιστολογράφος δεν υπογράφει σαν έμπορος. Έτσι από μόνος του μάς εμποδίζει να τοποθετήσουμε σε συγκεκριμένο πλαίσιο το νόημα και το σκοπό της επιστολής του.

Κι'άκόμη αν έλεγε με τρόπο σαφή "Εγώ σαν έμπορος φρονώ ότι ο πληθωρισμός κλπ" και τό έκανε μαζί με κάποια δόση αυτοκριτικής πό γράμμα του θά είχε μεγαλύτερη αξία.

Τί λέει όμως τό γράμμα του; Κατ'αρχήν ασχολείται με τί γλώσσα πού χρησιμοποιεί αυτός πού απάντησε στή συνέντευξη. Μά αγαπητέ Βαγγέλη ο καθένας μας έκφράζεται με τήν γλώσσα και τό λεξιλόγιο πού κατέχει. Με αυτή πού νομίζει ότι θά περάσει καλύτερα τά μηνύματά του. Με αυτά πού έχει μάθει, αυτά πού ξέρει. Τό να απαιτείς όμως από κάποιον να έκφράζεται με συγκεκριμένο τρόπο, με αυτόν πού έσύ θέλεις, θά έλεγα ότι αυτό είναι απολυταρχισμός.

Διότι έχει περάσει ή εποχή πού μερικοί είχαν τό χρίσμα της αυθεντικής έρμηνείας των θεωριών και των δογμάτων.

Τί άλλο λέει ακόμη; Μιλάει για ποιότητα και για πολυτέλεια. Έδώ όμως πρέπει να πάμε πιο πίσω.

Ο άνθρωπος ενδιαφέρεται κατ'αρχήν να ικανοποιήσει τις βασικές ζωτικές ανάγκες του. Και αυτό σημαίνει πρώτα-πρώτα : Ποσότητα. Όσο αυτό μένει ικανοποιήτο δεν μιλάμε για ποιότητα. (βλ. κατοχή. Η έννοια ποιότητα δεν υπήρχε).

Όταν όμως οι βασικές ζωτικές ανάγκες του αρχίσουν να ικανοποιούνται τότε παρουσιάζεται ή έννοια : Ποιότητα, ή οποία εκδηλώνεται σαν έκλεκτικότητα.

Παράδειγμα: άφου ικανοποιηθώ από ψωμί, αρχίζω να καταναλώνω και φρυγανιές.

Έχω ποιοτική έκλεκτικότητα. Στή συνέχεια ζητώ φρυγανιές σικάλεως. Και μετά από αυτό ; Ζητώ να φάω φρυγανιές διαίτης KRAFT (είσαγωγής).

Τελικά τί έγινε ; Από τήν ποσότητα (ψωμί)πήγαμε στήν ποιότητα (φρυγανιές) και φτάσαμε στήν πολυτέλεια (KRAFT).

Νά πάρουμε ένα άλλο παράδειγμα ;

Αν τό απλό, μικρό ραδιόφωνο είναι ανάγκη (μέ ενημερώνει, μέ ψυχαγωγεί) τό σύνθετο στερεοφωνικό ραδιο-πικαπ-κασετόφωνο τί είναι; ποιότητα ή πολυτέλεια; Έξαρτάται από τό πώς τό βλέπει κανείς. Αμα χρεωθώ για να τό πληρώσω τότε θεωρείται ίσως πολυτέλεια. Αλλά ακόμη

και τότε ο έμπορος θά επιμείνει να σάς μιλάει για ποιότητα και ότι στο σημερινό σπίτι, κάτι σαν κι'αυτό είναι άπαραίτητο (ζωτική ανάγκη). Και κάτι άλλο : Μέχρι χθές ή ηλεκτρική κουζίνα με τόν αυτόματο φούρνο θεωρείτο αναγκαία στο σημερινό σπίτι. Σήμερα με τήν ένεργειακή κρίση, αρχίζει να θεωρείται περιττή και δαπανηρή. Αρα πολυτέλεια.

Γίνεται λοιπόν φανερό, ότι ή διάκριση μεταξύ: ποσότητας/ποιότητας/πολυτέλειας είναι δυνατή. Φτάνει όμως να ξέρουμε για τί μιλάμε. Ποιό τό πλαίσιο αναφοράς.

Αν πάρουμε σαν βάση τό δόγμα ότι ο καθένας θά παίρνει σύμφωνα με τις ανάγκες του, τότε άφου οριοθετήσουμε τά όρια των αναγκών, κάθε τί περα από τις ανάγκες αυτές, μπορεί να θεωρηθεί πολυτέλεια ; Ίσως.

Προσοχή όμως ποιός θά καθορίζει κάθε φορά τις ανάγκες μου;

Πρίν προχωρήσω θά ρωτήσω τόν Βαγγέλη Σκληβανιώτη και μαζί του τούς άλλους έμπόρους. Όταν λένε "Αυτή τή μάρκα δεν τή βάζω στο μαγαζί μου" τί είναι αυτό ;

Για μένα σημαίνει ότι ο έμπορος μου επιβάλλει συγκεκριμένη ποιότητα, υποβαθμίζοντας τις ποιότητες (μάρκες) πού έγώ ζητάω.

Πιστεύω λοιπόν ότι ο Βαγγέλης Σκληβανιώτης άστόχησε λίγο στο γράμμα του, διότι μεταξύ - έμπόρου και πελάτου - ύπάρχει ή ακόλουθη σχέση :

Ο έμπορος προσπαθεί να πλασσάρει τά είδη πού θά μεγιστοποιήσουν τά κέρδη του. Ο πελάτης αγοράζει αυτά πού χρειάζεται και μπορεί να πληρώσει, προσπαθώντας να βελτιτοποιήσεί τιμή - γούστο - δαπάνη - ανάγκη. Στόχο από τόν όποιο πάει να τόν ξεστρατήσει ή φανταχτερή διαφήμιση ή οποία προσπαθεί να τόν πείσει ποιές είναι οι ανάγκες του.

Τελικά ο έμπορος δεν θά φέρει ποιότητα πού ξέρει ότι δεν τήν σηκώνει ή αγορά.

Έχουμε έτσι μιá τραμπάλα (έμπορος - πελάτης) στήν οποία τά δύο μέρη προσπαθούν να ισορροπήσουν.

Σύμφωνα αγαπητέ Βαγγέλη Σκληβανιώτη. Από τή μιá μεριά έσύ και οι συνάδελφοί σου, και από τήν άλλη μεριά έμεις. Σε ένα διαρκή άγώνα.

Άγώνα για να ισορροπήσουμε, για να επιβιώσουμε.

Κι'αν στά παραπάνω διαφωνούμε, συμφωνούμε όμως ότι τό μεγαλύτερο μέρος των έπαγγελματιών είναι άνθρωποι με ήθος και συνείδηση και ή πελατεία τους, άνθρωποι πού βγάζουν με ιδρώτα και τίμια δουλειά τό μεροκάματο τους.

Θέλω όμως να έλπίζω ότι θά συνεχίσετε να έμπορεύεστε και στο μέλλον με πραγματική ποιότητα και όχι περιττή πολυτέλεια.

Εύχαριστώ
Ι. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα του δεκαπενθημέρου Ασπρων Σπιτιών και Αντικύρας

Ίδιοκτήτης Έκδότης : Άλουμίνιον της Ελλάδος Α.Ε.,
Άγιος Νικόλαος - Βοιωτία.

Συντάσσεται από Έπιτροπή.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ



Στήν στρατιωτική όρολογία "πρόσκοπος" είναι ο άνδρας της έμπροσθοφυλακής: έξυπνος, επιτήδειος, θαρραλέος και ικανός να αναφέρει με κάθε λεπτομέρεια ότι υποπέσει στην αντίληψή του. Ακόμη πρόσκοπος μπορεί να είναι ένα ταχύπλοο και εύ-έλικτο πολεμικό σκάφος ή ένα ειδικά σχεδιασμένο και εξοπλισμένο αναγνωριστικό αεροσκάφος. Έκτός όμως από τους στρατιωτικούς προσκόπους, υπάρχουν κι εκείνοι που χρησιμοποιούν τις γνώσεις και τις ικανότητές τους για δραστηριότητες μακριά από τα πεδία των μαχών. Αυτοί είναι οι έπιστήμονες, οι έξερευνητές οι ιεραπόστολοι ή οι κυνηγοί που έκστατεύουν μέχρι τις πιο απομακρυσμένες περιοχές της Κεντρικής Αφρικής, της Αυστραλίας, της Λατινικής Αμερικής ή των Ίμαλαίων. Έχουν εξασκηθεί από την έφηβική τους ηλικία στην προσκοπική τέχνη και μπορούν να αντιλαμβάνονται πολύ εύκολα τα σημεία των καιρών και των ίχνων. Είναι ικανότατοι και προετοιμάζονται κατάλληλα για να αντιμετωπίσουν κάθε κίνδυνο που θα μπορούσε να απειλήσει τόσο τους ίδιους όσο και τους συνεργάτες τους.

Πρόσκοπος όμως με κεφαλαίο "Π", είναι αυτός που ανήκει στην Παγκόσμια κίνηση Νέων που ίδρυσε ο Robert Baden Powel (ο BP όπως συνηθίζουν να τον λένε).

Στόχος αυτής της Παγκόσμιας κίνησης είναι να γίνουν, οι νέοι που είναι μέλη της, άτομα χρήσιμα στην κοινωνία με άγνά ιδανικά και να εξακολουθούν να παραμένουν Πρόσκοποι κι όταν ακόμη θα έχουν βγάλει τη σχολή του Προσκόπου.

Κύριο μέλημά τους είναι να μάθουν να σέβονται τον έαυτό τους και παράλληλα τους συναθρώπους τους.

Τό σύνθημα των Προσκόπων είναι "έσο έτοιμος" γιατί αυτό και όλοι μαζί προσπαθούν με κάθε τρόπο να βρίσκονται σε κάθε στιγμή έτοιμοι εκπαιδευόμενοι σε εργασίες χρήσιμες για τη ζωή του ανθρώπου, στις πρώτες βοήθειες, στις κατασκηνώσεις, στην σκαπανική. Υπολογίζουν τα πάντα με τη παραμικρή τους λεπτομέρεια και ένεργούν πάντα ψύχραιμα άψηφώντας τους κινδύνους και τις

δυσκολίες που θα παρουσιαστούν μπροστά τους χωρίς αυτό να σημαίνει ότι είναι "ίππότες μέσστραφτερές πανοπλίες" ή πράκτορες α-λά James Bond. Είναι άνθρωποι σαν όλους τους άλλους με τη διαφορά ότι λέγονται "Πρόσκοποι".

Ο χαιρετισμός, τό χαμόγελο, ή καλή καρδιά, τό τριφύλλι είναι γνωρίσματα που συναντά κανείς σε κάθε πρόσκοπο στα πέρατα της γής, είναι με μιά λέξη τα διαπιστευτήριά τους.

Η Παγκόσμια Προσκοπική Αδελφότητα είναι σήμερα μιά πραγματικότητα που αριθμεί περισσότερα από 15.000.000 ένεργά μέλη και πολλαπλάσια έκατομμύρια παλαιούς προσκόπους που συνεχίζουν να συμβάλλουν με κάθε τρόπο στο Προσκοπικό έργο.

Οι πρόσκοποι έχουν καταφέρει κι αυτήν ακόμη την εκπαίδευσή τους να την κάνουν διασκεδάζοντας. Αφού χωρισθούν σε ομάδες και συντροφικές επιδίδονται στην όρειβασία, στα σπόρ της θάλασσας στις κατασκηνώσεις, μαθαίνουν τη χρήση της φωτιάς, την τέχνη της μαγειρικής και γενικά κάθε τι που είναι χρήσιμο στη καθημερινή ζωή των ανθρώπων. Από μικροί μαθαίνουν να ζουν μέσα στην φύση να την αγαπούν και να την προστατεύουν, απολαμβάνοντας με κάθε τρόπο τα χαρίσματά της. Τόσο στην εκπαίδευσή τους όσο και στη διασκέδαση, πρωταρχικό τους μέλημα είναι να γίνονται καλλίτεροι και παράδειγμα προς μίμηση.

Ο Αριστοτέλης έλεγε: "Τρία πράγματα χρειάζονται για την εκπαίδευση των ανθρώπων: Η ΦΥΣΗ, ή ΜΑΘΗΣΗ και ή ΑΣΚΗΣΗ". Αυτό τό έχουν καταλάβει πολύ καλά οι Πρόσκοποι και τό ακολουθούν. Κάθε άνθρωπος όμως μπορεί να ακολουθήσει τό παράδειγμά τους αρκεί να συνειδητοποιήσει ότι όλα στη ζωή πετυχαίνονται όχι τόσο με τη δύναμη γιατί όλοι την έχουν αλλά με τη θέληση και τη πίεση στον έαυτό του.

Γ Λ Α Ρ Ο Σ



ΝΑΥΤΟΠΡΟΣΚΟΠΙΚΑ

Στά πλαίσια του προγράμματος της τοπικής Έφορίας, πραγματοποιείται και φέτος ή έτήσια κατασκήνωση των Ναυτοπροσκόπων στο ΠΕΥΚΙ Εύβοίας, που θα αρχίσει την Παρασκευή 3 Αυγούστου.

«ΕΛΛΗ»

12 Ιουλίου 1940. Τρία ιταλικά αεροπλάνα βομβάρδισαν τό βοηθητικό πλοίο του στόλου "Ωρίων" ενώ άνεφοδίαζε τόν φάρο της Γαμβούσας στην Κρήτη. Σέ βοήθειά του έστεισε τό άντιτορπιλικό "Υδρα" γιά νά δεχθεῖ κι' αὐτό τήν επίθεση τῶν ιταλικῶν αεροσκαφῶν. Αὐτό ὑπῆρξε τό πρῶτο ἀπό μιά σειρά ἀπροκάλυπτων ἐπεισοδίων, εἰς βάρος τῆς Ἑλλάδας, πρίν ἀπό τήν κήρυξη τοῦ πολέμου ἀπό τήν Ἰταλία στίς 28 Ὀκτωβρίου τοῦ ἴδιου χρόνου.

Ἦταν φανερό ὅτι οἱ Ἰταλοί ἐπιζητοῦσαν μέ κάθε τρόπο νά δημιουργήσουν κάποιο στρατιωτικό ἐπείσοδο καί νά ἐπιρρίψουν μετά τήν εὐθύνη στήν Ἑλλάδα, πράγμα πού θά τοῦς ἐπέτρεπε "δικαιολογημένα" νά κηρύξουν τόν πόλεμο ἐναντίον της.

Στό ἡμερολόγιο τοῦ Τσιάνο, μέ ἡμερομηνία 10 Αὐγούστου 1940 διαβάζουμε: "Ὁ Ντοῦτσε (Μουσολίνι) σχεδιάζει ἔνοπλον δρᾶσιν κατά τῆς Ἑλλάδος, διότι ἔχει νά κανονίσει καί μερικούς λογαριασμούς ἀπό τό 1923, καί οἱ Ἑλληνες ἀπατώνται ἄν νομίζουν ὅτι εἶναι δυνατόν νά λησμονηθῇ τό παρελθόν".

Τό ἀποκορύφωμα αὐτοῦ τοῦ ἀκήρυκτου, ἀκόμη, πολέμου ὑπῆρξε ὁ ἄνανδρος τορπιλλισμός τοῦ καταδρομικοῦ "Ἑλλη" στίς 15 Αὐγούστου 1940 στό λιμάνι τῆς Τήνου.

Ἡ "Ἑλλη" μέ κυβερνήτη τόν πλοίαρχο Χατζόπουλο εἶχε καταπλεύσει στό λιμάνι τῆς Τήνου γιά τήν συμμετοχή, κατά τήν παράδοση, τοῦ ἐπισήμου Κράτους στήν γιορτή τῆς Παναγίας στίς 15 Αὐγούστου.

Εἶχε ἀγκυροβολήσει 800 μέτρα περίπου ἀπό τόν λιμενοβραχίονα.

Στίς 8.30 τό πρωῒ τῆς 15 Αὐγούστου μιά ἔκρηξη ἀναστάτῳσε τίς χιλιάδες τῶν προσκυνητῶν πού εἶχαν κατακλύσει τήν παραλία περιμένοντας τήν λιτάνευση τῆς εἰκόνας τῆς Παναγίας. Ταυτόχρονα εἶδαν τήν "Ἑλλη" νά τυλίγεται ἀπό καπνοῦς.

"Ἀγνώστου ἐθνικότητος" ὑποβρύχιο εἶχε ἐκσφενδονίσει τρεῖς τορπίλλες ἐναντίον τῆς Ἑλλης. Ἡ μιά ἐπληξε τό σκάφος στή μέση. Οἱ ἄλλες ἀστόχησαν, καί μιά ἀπ' αὐτές χτύπησε στόν λιμενοβραχίονα. Ἡ δεύτερη αὐτή ἔκρηξη προκάλεσε τόν θάνατο μιᾶς γυναίκας ἀπό...συγκοπή.

Ἡ "Ἑλλη" τυλίχθηκε στίς φλόγες καί τοῦς καπνοῦς ἐνῶ συγχρόνως ἄρχισε νά κλίνει ἀπό τά νερά πού πλημμύριζαν τό κύτος τοῦ σκάφους. Παρά τίς ὑπεράνθρωπες προσπάθειες τοῦ πληρώματος δέν στάθηκε δυνατό νά σωθεῖ τό πλοῖο, καί λίγο μόλις πρίν βυθισθεῖ ὁ κυβερνήτης διέταξε τό πλήρωμα νά τό ἐγκαταλείψει.

Μία ὥρα καί 15 λεπτά μετά τόν τορπιλλισμό ἡ "Ἑλλη" βυθιζόταν, παρασύροντας μαζί της καί κάθε ἔχνος ἐλπίδας νά ἀποφευχθεῖ ὁ πόλεμος Ἑλλάδος καί Ἰταλίας.

Μοναδικό θῦμα τοῦ τορπιλλισμοῦ, ὁ κελευστής μηχανικός Παπανικολάου.

Κανείς στήν Ἑλλάδα δέν ἀμφέβαλλε ὅτι ἡ ἐπίθεση ἦταν ἔργο τῶν Ἰταλῶν. Ἀντίθετα, σέ συνέντευξη τύπου στίς 16 Αὐγούστου Ἰταλός ἀρμόδιος ἀνακοίνωσε στούς ξένους ἀνταποκριτές ὅτι "ἡ καταβύθιση τῆς Ἑλλης ἦταν Ἀγγλικό τέχνασμα γιά νά δηλητηριασθοῦν ἀκόμη περισσότερο οἱ ἑλληνοῖταλικές σχέσεις καί νά προκληθεῖ γενικώτερη ἀναστάτῳση στά Βαλκάνια". Στό ἡμερολόγιό του ὁ κόμης Τσιάνο παραδέχεται ὅτι ὁ τορπιλλισμός ἦταν ἔργο ἱταλικοῦ ὑποβρυχίου, ἀλλά ἀποδίδει τήν ὀργάνωση τῆς ἐπιχειρήσεως στόν διοικητή τῆς Δωδεκανήσου ντέ Βέκκι. Ὁ Γκράτσι ὅμως γράφει στίς ἀναμνήσεις του: "Ἡ πρᾶξις αὐτή δέν εἶναι δυνατόν νά ἀποδοθῇ ἀπλῶς στόν ἐνθουσιασμό τοῦ Δ/τοῦ τῆς Δωδεκανήσου ντέ Βέκκι. Μόνος δέν θά τολμοῦσε ποτέ νά διατάξει τόν τορπιλλισμό ἑνός ἑλληνικοῦ σκάφους τό ὅποιο ἦτο ἀδύνατον νά ἐκκληφθῇ ὡς ἀγγλικόν σκάφος. Ὁ τορπιλλισμός τοῦ καταδρομικοῦ Ἑλλη ἐγίνε κατόπιν διαταγῶν πού εἶχον ἀπ' εὐθείας μεταβιβασθεῖ ἀπό τήν Ρώμην". Ὁ Ἑλληνικός λαός συγκράτησε τήν ἀγανάκτησή του, ἀποδεχόμενος τήν πολιτική πού ἀνάγκαζε τήν ἑλληνική κυβέρνηση νά σιωπᾷ. Ἡ ἀπάντηση σ' ὅλες αὐτές τίς προκλήσεις δόθηκε μετά δύο μιση μήνες στά βουνά τῆς Ἠπείρου.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10.8.79"ΤΟ ΔΕΝΔΡΟ ΜΕ ΤΑ ΤΣΟΚΑΡΑ" L'ARBRE AUX SABOTS. Ὁμιλία Γαλλική τοῦ ΟΛΜΙ

ΣΑΒΒΑΤΟ 11.8.79"ΑΙΓΟ ΠΟΛΥ ΤΡΕΛΟΥΤΣΙΚΟΣ" HIGH ANXIETY. Ἀμερικανική ταινία τοῦ ΜΕΛ ΜΠΡΟΥΚΣ, μέ τοῦς ΜΕΛ ΜΠΡΟΥΚΣ, ΜΑΝΤΕΛΑΙΝ ΚΑΝ (Κ).

ΚΥΡΙΑΚΗ 12.8.79"Ο ΠΕΤΑΛΟΥΔΑΣ" PAPILLON. Ἀμερικανική ταινία τοῦ ΦΡΑΚΛΙΝ ΣΕΦΝΕΡ μέ τοῦς ΣΤΗΒ ΜΑΚ ΚΟΥΗΝ, ΝΤΑΣΤΙΝ ΧΟΦΜΑΝ (Κ).

ΔΕΥΤΕΡΑ 13.8.79"Ο ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ" L'HERITIER. Γαλλική ταινία τοῦ ΦΙΛΙΠ ΛΑΜΠΡΟ μέ τόν ΖΑΝ ΠΩΛ ΠΕΛΜΟΝΤΟ (Α).

ΤΡΙΤΗ 14.8.79 Θ Ε Α Τ Ρ Ο "ΟΙ ΖΗΛΙΑΡΟΓΑΤΟΙ" μέ τοῦς Γ.ΒΟΓΙΑΝΤΖΗ, ΓΚΙΝΗ, ΤΣΟΥΚΑΣ, ΧΑΛΚΙΑ (Κ).

ΤΕΤΑΡΤΗ 15.8.79"ΕΘΕΛΩΝΤΗΣ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ". Ἑλληνική ταινία τοῦ Κ.ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ μέ τόν Κ.ΒΟΥΤΣΑ (Κ).

ΠΕΜΠΤΗ 16.8.79"ΚΑΤΑΧΡΗΣΙΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ" LA RAISON D'ETAT. Γαλλική ταινία τοῦ ΑΝΤΡΕ ΚΑΓΙΑΤ μέ τοῦς ΖΑΝ ΓΙΑΝ, ΜΟΝΙΚΑ ΒΙΤΤΙ, ΜΙΣΕΛ ΜΠΟΥΚΕ, ΦΡΑΝΣΟΥΑ ΠΕΡΙΕ (Α).

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17.8.79"ΟΙ ΚΟΜΠΙΝΑΔΟΡΟΙ" Γαλλική ταινία μέ τοῦς ΜΙΡΕΙΓ ΝΤΑΡΚ, ΑΛΝΤΟ ΜΑΤΖΙΟΡΕ (Κ).

ΚΥΡΙΑΚΗ 19.8.79"Η ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΦΑΛΑΙΝΑ" ORCA THE KILLER WHALE. Ἀμερικανική ταινία τοῦ ΝΤΙΝΟ ΝΤΕ ΛΑΟΥΡΕΝΤΙΣ μέ τοῦς ΡΙΤΣΑΡΤ ΧΑΡΡΙΣ, ΣΑΡΛΟΤ ΡΑΜΠΛΙΓΚ (Κ).

ΔΕΥΤΕΡΑ 20.8.79"ΤΟ ΠΑΡΤΥ" Ἀμερικανική ταινία μέ τοῦς ΠΗΤΕΡ ΣΕΛΛΕΡΣ, ΚΛΩΝΤΙΝ ΛΟΝΖΕ (Κ).

ΤΕΤΑΡΤΗ 22.8.79"ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΜΑΚ ΓΚΡΕΓΚΟΡΣ" Mc GREGORS ARRIVE. Ἰταλική ταινία μέ τοῦς ΡΟΜΠΕΡ ΓΟΥΝΤ, ΦΕΡΝΑΤΟ ΣΑΝΤΣΟ (Κ 13).

ΠΕΜΠΤΗ 23.8.79"ΑΓΡΙΟΣ ΣΑΝ ΘΥΕΛΛΑ"