

# ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα του δεκαπενδημέρου Ἀσπρων Σπιτιῶν καὶ Ἀντικύρας

ΤΡΙΤΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

● ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 62 ●

2 ΙΟΥΛΙΟΥ 1981

## ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΚΡΙΣΗ

Μέχρι σήμερα οἱ οἰκονομολόγοι μᾶς διαβεβαίωναν ὅτι ἡ ἔλλειψη κάποιου αγαθοῦ δέν μπορεί παρά νά εἶναι σχετική. Σέ περίπτωση ἐλλείψεως ἡ τιμή τοῦ προϊόντος αὐξάνεται, ἡ κατανάλωση μειώνεται, ἐμφανίζονται νέοι παραγωγοί, προτείνονται διάφορα ὑποκατάστατα.

Τί γίνεται ὅμως ὅταν ἕνα "προϊόν" ξεφεύγει ἀπ'αὐτόν τόν κανόνα; Τί γίνεται ὅταν ἡ κατά-  
• ἄλωση συνεχίζει νά αὐξάνεται, ἐνῶ δέν ὑπάρχουν ὑποκατάστατα;

Τί γίνεται ὅταν οἱ "ἀναλώσιμες" μορφές ἐνέργειας ἀρχίζουν νά στερεοῦν; Τό τελευταῖο αὐτό ἐρωτηματικό προβάλλει ὅλο καί πιό ἔντονο ἀπό τό 1973.

Ἀπό πολλά χρόνια, ἐπιστήμονες ἀπό διάφορες χώρες ἀναφέρονταν μέ ἀνακοινώσεις τους στόν κίνδυνο πού ἀντιπροσώπευε μεσοπρόθεσμα γιά τήν ἀνθρωπότητα ἡ μονόπλευρη ἐξασφάλιση τῆς ἐνέργειακῆς ἐπάρκειας ἀπό τά ἀποθέματα πετρελαίου. Ἐπρεπε ὅμως νά φθάσει ἡ κρίση τοῦ 1973, ἔπρεπε τό συγκλονιστικό μήνυμα νά περάσει μέσα ἀπό τό πορτοφόλια τῶν ἀνθρώπων, γιά νά συνειδητοποιήσουν ὅτι ἡ ἔλλειψη ἐνέργειας δέν ἦταν "κακή προφητεία" ἀλλά ἀδυσώπητη πραγματικότητα.

Ἀπό τότε χιλιάδες ἐπιστήμονες ἀσχολοῦνται πυρετωδῶς μέ ἔρευνα γιά τήν ἀνεύρεση νέων πηγῶν ἐνέργειας, ἑκατοντάδες ἠλεκτρονικοί ὑπολογιστές ἐπεξεργάζονται κυβερνητικά ἢ ἰδιωτικά  
• προγράμματα γιά τήν προσαρμογή τῆς Οἰκονομίας Κρατῶν καί Ἐπιχειρήσεων στήν κατάσταση ὅπως διαμορφώνεται μέρα μέ τή μέρα. Χιλιάδες ἄρθρα ἔχουν γραφεῖ σέ περιοδικά καί ἐφημερίδες σχετικά μέ τήν ἐνέργειακή κρίση

Ἐπάρχει πετρέλαιο; δέν ὑπάρχει; πόσο; σέ τί κόστος; ὑπάρχουν ἐναλλακτικές λύσεις; πόσο στοιχίζουν; τί θυσίες ἀπαιτοῦν, ποιούς κινδύνους περικλείουν; καί δεκάδες ἄλλα ἐρωτηματικά, πού εἴτε τό θέλουμε εἴτε ὄχι, βασανίζουν ὄχι μόνο τοὺς ἐγκέφαλους πού ἀνησυχοῦν γιά τό μέλλον τῆς ἀνθρωπότητας, ἀλλά καί τόν νοῦ τῶν κοινῶν ἀνθρώπων πού βλέπουν τό κόστος τῆς ἐνέργειας πού καταναλίσκουν νά τείνει νά ξεπεράσει τό κόστος τῆς δαπάνης γιά τήν τροφή τους! Ἀσφαλῶς δέν ἔχουμε τήν πρόθεση, οὔτε τήν δυνατότητα, νά συμπεκνώσουμε σέ μερικά ἄρθρα τά συμπεράσματα τῶν οἰκονομολόγων καί τῶν τεχνοκρατῶν πάνω σ'αὐτό τό θέμα.

Ἡ παράθεση ὅμως μερικῶν ἀριθμῶν, πού ἀφοροῦν ὅλο τόν κόσμο, ἀλλά καί πιό ἰδιαίτερα, τήν Εὐρώπη καί τήν Ἑλλάδα εἶναι χρήσιμη.



Θαλάσσιες μεταφορές. Ἡ ἐνέργειακή κρίση δημιούργησε τεράστια προβλήματα.

Τόν Σεπτέμβριο τοῦ 1977 πραγματοποιήθηκε στήν Κωνσταντινούπολη ἕνα Παγκόσμιο Ἐνέργειακό Συμπόσιο, μέ σκοπό νά ἐξετάσει τήν ἐνέργειακή κατάσταση, ὅπως εἶχε διαμορφωθεῖ, καθώς καί τίς ἐξελίξεις τῆς.

Ἀναφέρθηκε στό Συμπόσιο αὐτό ὅτι τά Παγκόσμια ἀποθέματα πετρελαίου εἶναι τῆς τάξεως τῶν 160 δισεκατομμυρίων τόννων.

- Ἡ Παγκόσμια ἐτήσια παραγωγή πετρελαίου εἶναι (1978) 3 δισεκατομμύρια τόννοι.

- Μέχρι τό 1990 ἡ παραγωγή αὐτή θά φθάσει 4,5 δισεκατομμύρια τόννους.

- Μετά τό 2000 ἡ παραγωγή θά μειωθεῖ σέ 3,5 δισεκατομμύρια τόννους.

Οἱ ἀνάγκες τῆς ἀνθρωπότητας σέ ἐνέργεια γιά τίς ἴδιες χρονολογίες εἶναι ἐκφρασμένες σέ Τόννους Ἰσοδύναμου Πετρελαίου (ΤΙΠ):

6 δισεκατομμύρια ΤΙΠ τό 1978

9 δισεκατομμύρια ΤΙΠ τό 1990

14 δισεκατομμύρια ΤΙΠ τό 2000

Ἡ παγκόσμια ὅμως παραγωγή ἐνέργειας μέ ὅποια-δήποτε μορφή, (πετρέλαιο, κάρβουνο, φυσικό ἀέριο, πυρηνική ἐνέργεια, γαιοθερμία, ἡλιακή ἐνέργεια κτλ). θά εἶναι τό 2000 περίπου 9 δισεκατομμύρια ΤΙΠ.

Ἀπό τόν συσχετισμό τῶν ἀριθμῶν αὐτῶν προκύπτει ὅτι μέχρι τό 2000 θά πρέπει νά ἀνακαλυφθοῦν πηγές ἐνέργειας μέ δυνατότητα νά παρέ-

Συνέχεια σελ. 4.

(Συνέχεια από σελ. 1.)

χουν 5 δισεκατομμύρια ΤΙΠ αν θέλουμε να εξε-  
σφαλίσουμε όχι εξέλιξη αλλά άπλη διατήρηση του  
σημερινού επιπέδου ζωής.

Πού θά βρεθεί αυτή η ενέργεια στα 20 σχεδόν  
χρόνια πού μās μένουν; Καί πώς θά γίνει η κα-  
τανομή αυτής της ενέργειας μεταξύ των διαφό-  
ρων κρατών; Για να γίνει πιο σαφές τό έρωτη-  
ματικό αναφέρουμε απλώς ότι τό 1975 οί ΗΠΑ κα-  
τανάλωσαν 31% της παγκόσμιας παραγωγής, πετρε-  
λαίου. Πράγμα πού σημειώνει ότι μέ ρυθμό αυ-  
ξήσεως 5% ετησίως, τό 2000 οί ΗΠΑ θά κατανα-  
λίσκουν 3 δις. τόννους πετρελαίου έναντι παγ-  
κοσμίου ετησίας παραγωγής 3,75 δις. τόννων!  
Ποιά μορφή ενέργειας θά καλύψει τίς ανάγκες  
των άλλων κρατών;

Ας εξετάσουμε τίς δυνατότητες από διάφορες  
πηγές, όπως αναφέρονται σέ έντυπα διεθνούς κύ-  
ρους.

Καί πρώτα απ' όλα τό παραμέλημένο κάρβουνο.  
Τά αποθέματα κάρβουνου στόν κόσμο είναι περί-  
που 4000 δις. τόννοι. Από αυτά τά αποθέματα  
τό 1/4 βρίσκεται στίς ΗΠΑ.

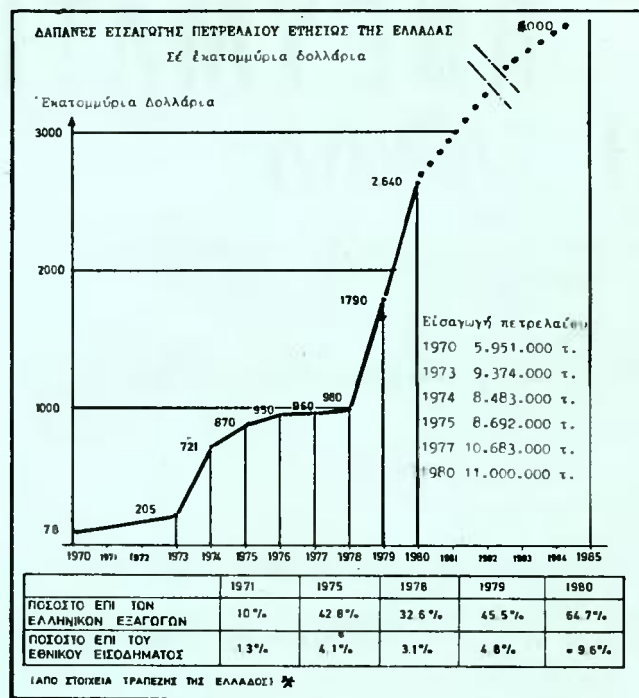
Η έτήσια παραγωγή στίς ΗΠΑ είναι της τάξεως  
των 600 εκ. τόννων. Εάν τηρηθούν οί αναλογίες  
θά πρέπει οί ΗΠΑ να παράγουν τό 2000 2 δις.  
τόννους κάρβουνο. Ένας πρόχειρος ύπολογισμός  
μās δείχνει όμως άμέσως πόσο δύσκολο είναι αυ-  
τό τό έγχείρημα. Βρίσκουμε άμέσως ότι από σή-  
μερα καί κάθε χρόνο θά πρέπει να άνοίγουν στίς  
ΗΠΑ 50 νέα άνθρακωρυχεία πού να μπορούν να δι-  
νουν κάθε χρόνο 1,4 έκατομμύρια τόννους κάρ-  
βουνο, δηλ. ένα κάθε έβδομάδα! πράγμα άδύνατο  
μέ τά σημερινά τεχνολογικά δεδομένα.

Πέρα όμως από τήν δυνατότητα αύξήσεως της πα-  
ραγωγής σέ τέτοια κολοσσιαία ποσά πρέπει να  
σκεφθοῦμε καί τά προβλήματα περιβάλλοντος πού  
θά προκύψουν από τήν όλο καί έντατικώτερη χρη-  
σιμοποίηση του κάρβουνου σάν ύποκατάστατο  
του πετρελαίου.

Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι: μιά μέση μονά-  
δα ήλεκτροπαραγωγής μέ βάση τό κάρβουνο (500MW),  
καταναλίσκει κάθε χρόνο 1,5 έκατομμύριο τόν-  
νους κάρβουνο (μέ λειτουργία 75%, 6.600 ώρες  
τόν χρόνο), για τήν μεταφορά του όποιου άπαι-  
τούνται, 50 πλοία των 30.000 τόννων ή 15.000



Κλασική μορφή σύγχρονης μονάδος παραγωγής  
ήλεκτρικής ενέργειας.



σιδηροδρομικά βαγόνια των 100 τόννων, μέ όλα  
τά προβλήματα πού δημιουργούνται.

Ακόμη μιά τέτοια μονάδα: - Απορρίπτει στήν  
άτμόσφαιρα υπό τίς καλλίτερες συνθήκες ≈ 5000  
τόννους σκόνη, ≈ 24000 τόννους διοξειδίου του  
θειού ενώ οί στάχτες φθάνουν τούς 224.000 τόν-  
νους.

Μόνο για να γίνει πιο σαφής αυτός ό άριθμός  
σημειώνουμε ότι ή στάχτη αυτή μπορεί να κα-  
λύψει έκταση 280 στρεμμάτων σέ ύψος 1 μέτρο!  
Αριθμοί συντριπτικοί αν σκεφθοῦμε ότι αν  
θελήσουμε να ύποκαταστήσουμε τούς πετρελαϊ-  
κούς σταθμούς ήλεκτροπαραγωγής στήν Ελλάδα,  
θά χρειασθοῦμε πολλές μονάδες σάν αυτή πού  
αναφέραμε.

Ασφαλώς τό κάρβουνο δέν είναι ή μόνη μορφή  
ένεργειας πού θά χρησιμεύσει σάν ύποκατάστατο  
του πετρελαίου. Είναι όμως ή πιο προσιτή μέ  
τό σημερινά δεδομένα καί θά επιτρέψει να πε-  
ράσουμε μέ κάποια άνεση τήν επόμενη 10ετία.  
Χρονικό διάστημα πού θά επιτρέψει όχι μόνο  
τήν ανάπτυξη της τεχνολογίας για τήν χρησιμο-  
ποίηση άλλων μορφών ένεργείας (ήλιακή, πυρηνι-  
κή, αϊολική, γεωθερμική κλπ.) αλλά καί μιάν  
όρθολογικώτερη χρήση της ενέργειας σέ παγκό-  
σμιο επίπεδο.

Η μεγαλύτερη Έταιρεία πετρελαιοειδών στόν  
κόσμο, ή Εκxon, σέ φυλλάδιό της σχετικά μέ τήν  
εξέλιξη της παραγωγής καί καταναλώσεως ένερ-  
γείας στόν κόσμο, αναφέρει ότι ή εξοικονόμηση  
ένεργειας θά επιτρέψει τήν εξοικονόμηση 2 δι-  
σεκατομμυρίων Τόννων Ίσοδύναμου Πετρελαίου  
τό 2000, δηλ. τό 1/3 της σημερινής καταναλώ-  
σεως ένεργείας!!

(Στό επόμενο γεωθερμία, αϊολική ένεργεια,  
πυρηνική ένεργεια ύπέρ καί κατά).■

Σ. Ζηνόπουλος

\* Οικονομικός Ταχυδρόμος 21/5/81



# ΤΑ ΕΙΔΩΛΑ

"Αν κάποτε ή ιστορία θελήσει νά χαρακτηρίσει τήν εποχή μας, θά μπορούσε αδιάστατα νά τής δώσει τόν τίτλο "εποχή τῶν εἰδώλων..."

"Ο,τι δέν κατάφερε ὁ Ἰουλιανός, τό κατάφερε ὁ συρμός. Πιστεύω νά γίνονται ἀντιληπτός λέγοντας "εἶδωλα". Κυκλοφοροῦν ἄλλωστε τόσα πολλά ἀνάμεσά μας καί περιλαμβάνουν ὅλα τά γούστα, ὅλες τίς προτιμήσεις, ὅλα τά ἐνδιαφέροντα.

Ὁ καθένας μας δέν μπορεῖ κάπου θά τήν ψωνίσει... θά βρεῖ τό εἶδωλό του,θά τό θαυμάζει, θά τό λατρεύει καί θά εἶναι αὐτός καλά καί τό εἶδωλό του ἀκόμη καλύτερα...

Στήν εποχή μας ἔχουμε εἶδωλα τοῦ κινηματογράφου, τῆς τηλεόρασης, τῆς μουσικῆς, τοῦ τραγουδιοῦ, τοῦ μουζουκιοῦ καί δέν συμμαζεῦονται. Λησμόνησα τά κυριότερα καί ὑπάρχει κίνδυνος νά παρεξηγηθῶ μέ τούς θαυμαστές τους.

Καί εἶναι θαυμαστές πού δέν σηκώνουν μυίγαστό σπαθί τους. Καταλαβαίνετε, ποιά εἶδωλα ἐννοῶ. Φυσικά τοῦ βασιλιᾶ τῶν σπόρ, τοῦ ποδοσφαίρου, πού γιά πολλούς εἶναι θρησκεία. Λένε, πώς ἡ τρέλα δέν πάει στά βουνά. Σίγουρα ὅμως θά πηγαινέι... στά ποδοσφαιρικά γήπεδα. Σέ ἀθλητική ἐφημερίδα ἔνα πανώ ἀπό κάποιο γήπεδο ἔγραφε: ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ=ΘΡΗΣΚΕΙΑ. Δέν ξέρω ἂν εἶχανε στό γήπεδο μανευάλια καί ...κεριά. Ὅλα νά τά περιμένει κανεῖς ἀπό τρελοῦς...

Τά εἶδωλα τοῦ ποδοσφαίρου στίς ἀθλητικές ἐφημερίδες χαρακτηρίζονται μέ πηχναίους τίτλους, ἥρωες, γίγαντες, τιτάνες, ἡμίθεοι ἀκόμη καί... θεοί. Καί ἀφοῦ εἶναι θεοί προσφέρονται καί οἱ σχετικές θυσίες καί τί θυσίες! "Ἀνθρωποθυσίες"! Δέν εἶναι λίγοι οἱ φανατικοί ὁπαδοί ὁμάδων πού ἄφησαν τήν τελευταία τους πνοή σέ κάποιο γήπεδο κραυγάζοντας γκόολ!! ἢ ὦχχχ!! ... Δέν πάει πολύς καιρός πού μιᾶ ἀνθρωποθυσία πῆρε διαστάσεις ἐκατόμβης. Ἡ ιστορία εἶναι σχετικά πρόσφατη καί λίγο πολύ γνωστή σ' ὅλους, ἀφοῦ ἔγινε παγκόσμια εἰδηση. Ὁπαδοί μιᾶς ὁμάδας, ὕστερα ἀπό ἕνα θρίαμβο τῶν εἰδώλων τους παραληροῦσαν ἔξαλλοι ἀπό ἐνθουσιασμό. Στή βιασύνη τους νά βγοῦν γρήγορα ἔξω ἀπό τό γήπεδο, νά προλάβουν νά ἐπευφημήσουν τά εἶδωλά τους, ἐγίνε κάτι τό τρομερό καί ἀδιανόητο. Τήν στιγμή, πού τό μεθυσμένο ἀπ' τή χαρά τοῦ θριάμβου πληθος ἀποχωροῦσε, κάποιος ἔπεσε στά σκαλιά.

Ἀμέσως, ἄρχισαν νά σωριάζονται ὁ ἕνας πάνω στόν ἄλλον σάν τραπουλόχαρτα - σάν νά τούς τράβηξε μαγνήτης - σχηματίζοντας πυραμίδα ἐκατόμβη. Ὅσοι ἄτυχοι ἔπεσαν πρῶτοι καί βρέθηκαν στή βάση τῆς πυραμίδας ξεψύχησαν μέ ἀγκομαχητά. Καί δέν ἦταν λίγοι. Εἴκοσι νέοι ἄνθρωποι μέ τό τρόπο καί τήν ἀγωνία στά χαρακτηριστικά τοῦ προσώπου τους, ἄφησαν τή τελευταία τους πνοή σ' αὐτή τήν ἀδικαιολόγητη καί ἀνόητη τραγωδία. Μερικές δεκάδες τραυματίες τή γλύτωσαν μέ μώλωπες καί λίγες μέρες στό Νοσοκομεῖο. Ὑστερα ἀπὸ μιᾶ τέτοια θλιβερή ιστορία βρῖσκονται πολλοί κατήγοροι τοῦ ποδοσφαίρου. Λένε, πώς εἶναι σπόρ βάρβαρο, ὅτι ἐξαγριώνει τά ἐνστικτα καί τά ἦθη, ὑποθάλλει τόν φανατισμό, ὑποβιβάζει

ζει τό πολιτιστικό μας ἐπίπεδο καί ἄλλα κουλτουριάρικα φληναφήματα. Βλέπουν, ὅμως τό θέμα καί τό πρόβλημα ἐντελῶς ἐπιδερμικά. Δέν ἐξετάζουν τά βαθύτερα αἷτια, τήν πηγή. Εἶναι σά νά κατηγοροῦμε τούς ποταμούς, γιά τίς πλημμύρες πού γίνονται. Τό πρόβλημα ξεκινάει ἀπ' ἄλλου. Εἶναι στρουθοκαμηλισμός νά κάνουμε πώς δέν τό βλέπουμε.

Ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος καταπιέζεται. Ἰδιαίτερα οἱ ἄνθρωποι τῶν μεγαλουπόλεων. Ἀπό πού ν' ἀρχίσει κανεῖς. Ἀπ' τό κυκλοφοριακό, τό...σύννεφο, τόν τιμάρημο, πού δέν λείνινα σταματήσει νά ψηλώνει, τό δύσκολο προϊστάμενο, τή δυσαρμονία τῶν διαπροσωπικῶν καί συζυγικῶν σχέσεων, τά παιδιά κι' ἕνα σωρό ἄλλα πού βραχυκυκλώνουν τήν ἀνθρώπινη ψυχή. Κάπου πρέπει νά ξεδώσει κανεῖς, γιά νά μή τοῦ τή... δώσει. Τά γεμάτα κρασί ξύλινα βαρέλια τ' ἀνοίγουν πότε-πότε νά ξεθυμάνουν, γιά νά μή διαρραγοῦν. Κάτι παρόμοιο γίνεται καί μέ μᾶς. Στό γήπεδο ξεχνάει κανεῖς τή γκρίνια τῆς γυναικας του, τόν ἀντιπαθητικό προϊστάμενο, τό λογαριασμό...τῆς ΔΕΗ καί ὅ,τι ἄλλο τόν βασανίζει ἡ ρουτίνα τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Στό χώρο τοῦ γηπέδου ὅλες οἱ καταχωνιασμένες στό ὑποσυνείδητο συγκρούσεις, τάσεις καί ἐπιθυμίες, ὅλα τά "μή" τῆς κοινωνίας πού βρίσκονται στριμωγμένα στό βαθύτερο πυθμένα τῆς ψυχῆς ἀ ν α δ ε ὕ ο υ ν καί ζητοῦν ἱκανοποίηση. Ἀκόμη ἡ ψυχολογία τοῦ ὄχλου πού ἐπικρατεῖ, μεταμορφώνει τά ἄτομα σέ ἀνθρώπινη μάζα πού κινεῖται καί συμπεριφέρεται σύμφωνα μέ τά συνθήματα καί τίς παρορμήσεις τῆς στιγμῆς. Ἔτσι ἐξηγοῦνται οἱ φανατισμοί οἱ βωμολοχίες, οἱ χυδαιότητες, οἱ ἀγριότητες, οἱ τσακωμοί καί ἡ τραγωδία τοῦ γηπέδου Καραϊσκάκη "Ἀλλά τά εἶδωλα - ὅλα γενικά τά εἶδωλα - τά δημιουργοῦμε, τά θαυμάζουμε καί τά λατρεύουμε καί γιά ἕναν ἄλλο πρόσθετο λόγο, πού μᾶς διαφεύγει. Ὁ ἄνθρωπος ἀπ' τή φύση του θέλει νά βρῖσκεται στό προσκήνιο. Δέν τοῦ ἀρέσει νά μένει στήν ἀφάνεια. Τοῦλάχιστον οἱ περισσότεροι. Θέλει οἱ ἄλλοι νά τόν ἐκτιμοῦν καί νά τόν ἀναγνωρίζουν. Ἀλλά γιά νά ξεχωρίζεις ἀπ' τούς ἄλλους, πρέπει νά ἔχεις ἀρετές, ἱκανότητες καί δεξιότητες τέτοιες, πού ὀυστυχῶς οἱ περισσότεροι δέν ἔχουμε. Θαυμάζοντας ὅμως κάποιον, πού φέρει τή σφραγίδα τῆς δωρεᾶς, τόν κάνεις εἶδωλο, ταυτίζεσαι μαζί του καί ἔχεις τήν ψευδαίσθηση πώς οἱ ἐπιτυχίες του εἶναι καί δικές σου ἐπιτυχίες. Κούνια πού μᾶς... κούνανε.

Τό πράγμα καταντᾶ ἀκόμη περισσότερο ἀνόητο καί ἐπικίνδυνο γιά νέους ἄνθρώπους, πού οἱ ἀρετές, οἱ ἱκανότητες καί οἱ δεξιότητές τους, βρίσκονται ἐν ἐξελίξει. Θαυμάζοντας κάποιον γιά τίς ἀρετές του, λησμονοῦν, ὑποβαθμίζουν καί ναρθοθετοῦν τίς δικές τους. Ὑπάρχει βεβαία καί τό παράδειγμα τοῦ Θεμιστοκλῆ, πού ἔχοντας εἶδωλο τό Μιλτιάδη ἔγινε μεγάλος καί τρανός. Μόνο πού τόν Θεμιστοκλῆ δέν τόν ἄφηνε νά κοιμηθεῖ ἡ δόξα τοῦ Μιλτιάδη. Ἀντίθετα τά δικά μας εἶδωλα

## ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ



Τήν 24 'Ιουνίου 1981 ή λέσχη μας παρεχώρησε τό ποδοσφαιρικό της γήπεδο στην Ένωση Ποδοσφαιρικών Σωματείων Βοιωτίας για τήν τέλεση αγώνος μέ τήν ομάδα τοῦ ΟΤΕ. Τά χρήματα πού συγκεντρώθηκαν θά προσφερθοῦν στούς σεισμοπαθείς τῆς περιοχῆς Βοιωτίας.

Μέ τήν ομάδα τοῦ ΟΤΕ πήρε μέρος καί διέπρεψε ὁ ἀθλητής ΤΖΙΒΟΓΛΟΥ, πολυτάλαντος παίκτης πού ξεκίνησε τά πρώτα του ἀθλητικά βήματα ἀπό τήν Λέσχη μας.

Μέ τήν ομάδα τῶν ἐπιλέκτων τῆς Βοιωτίας πήραν μέρος μέ ἐπιτυχία καί οἱ ποδοσφαιριστές μας Κουρουγεωργάκης καί Βλάχος.

## TENNIS



Μέ συμμετοχή 10 ἐργαζομένων, μελῶν τῆς Λέσχης, ἄρχισε ἀπό τίς 10 'Ιουνίου ἕνα τουρνουά Τέννις. Τά πρώτα ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς :

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Φιλακουρίδης - Ρένεσσος        | 2-0 |
| Μαρουγκλιάνης - Φιλακουρίδης   | 2-0 |
| Μαγγιώρος - Στρεβινιώτης       | 0-2 |
| Στρεβινιώτης - Συμεωνίδης      | 2-0 |
| Μπόζοβιτς Χ. - Στρεβινιώτης    | 2-0 |
| Ταχσιίδης - Φιλακουρίδης       | 2-0 |
| Μαυροχαλιβίδης - Ταχσιίδης     | 0-2 |
| Μαυροχαλιβίδης - Μαρουγκλιάνης | 0-2 |
| Συμεωνίδης Κ. - Μπόζοβιτς Χ.   | 1-2 |

Ἡ Λέσχη Μεδεῶν ἀθλοθέτησε ἑπαθλα για τοὺς δύο πρώτους νικητές.

Μόλις λήξει τό τουρνουά αὐτό θά διεξαχθεῖ πρωτάθλημα διαβαθμίσεως ἀνοιχτῆς συμμετοχῆς, τῶν μελῶν τῆς Λέσχης.

Γνωστοποιεῖται στοὺς φίλους τοῦ Τέννις ὅτι κατά τήν καλοκαιρινή περίοδο δέν ἐπιτρέπεται ή χρήση τῶν γηπέδων ἀπό τίς 14.30 ἕως 17.00 καί ἀπό 23.00 ἕως 07.00. Παρακαλοῦνται οἱ ἀθλούμενοι νά σεβαστοῦν τήν κοινή ἥσυχία.

## ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ



Στίς 13 καί 14 'Ιουνίου 1981 ἔγινε στήν Ἐλευσίνα ὁ δεύτερος ἀπό τοὺς πέντε Πανελλήνιους ἀγῶνες TRAP, στοὺς ὁποίους λαμβάνει μέρος καί ή ὁμάδα τῆς Λέσχης ΜΕΔΕΩΝ, μαζί μέ τίς ὁμάδες τῆς ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ, ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, ΒΟΛΟΥ, ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ.

Ἡ ἀντιπροσωπευτική μας ὁμάδα ἀποτελεῖτο ἀπό τοὺς σκοπευτές μας κ.κ. ΚΩΤΟΥΛΑ Δ, ΚΩΤΟΥΛΑ Ν, ΜΑΝΟΥΚΟ Ε, ΣΟΥΛΤΑΝΑΚΗ Θ, ΣΟΦΟΥΛΗ Κ, ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟ Ν.

Καί σ'αὐτόν τόν ἀγῶνα ὅπως καί στόν πρώτο πού ἔγινε στήν Τρίπολι, ή ὁμάδα μας ἔκανε ἐξαιρετική ἐμφάνιση καί κατόρθωσε νά ἀποσπᾷ τήν δεύτερη θέση στόν ἀτομικό μεταξύ 36 σκοπευτῶν μέ τόν σκοπευτή ΣΟΦΟΥΛΗ Κ.

Ὁ νεαρός ΚΩΤΟΥΛΑΣ Ν. πήρε καί σ'αὐτοὺς τοὺς ἀγῶνες τήν πρώτη θέση στήν κατηγορία τῶν ἐφήβων, μέ τρίτο τόν νεαρότατο ΚΩΤΟΥΛΑ Γ. μόλις 13 ἐτῶν. Ἐπίσης στόν ἀγῶνα πού ἔγινε στόν Βόλο στίς 27, 28/6/81 ἔλαβαν μέρος οἱ κ.κ. ΚΩΤΟΥΛΑΣ Δ, ΚΩΤΟΥΛΑΣ Ν, ΜΑΝΟΥΚΟΣ Ε, ΦΕΥΓΑΣ Ι, ΣΟΦΟΥΛΗΣ Κ, ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν.

Ἡ ἐμφάνιση τῆς ὁμάδας ἦταν περισσότερο ἀπό ἱκανοποιητική. Ὁ Ν.ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ μετά ἀπό ἀγῶνα barrage κατέλαβε τήν 4η θέση ἐνῶ ὁ Ν.ΚΩΤΟΥΛΑΣ για 3η συνεχῆ φορά κατέλαβε τήν α'θέση στήν κατηγορία ἐφήβων.

Εὐχόμαστε στήν ὁμάδα μας νά συνεχίσει τίς ἐπιτυχίες της καί στοὺς ἐπόμενους ἀγῶνες πού ἀπομένουν.

α) ΑΣΠΡΑ ΣΠΙΤΙΑ 18-19.7.81

β) ΚΑΛΑΜΑΤΑ 8-9.8.81

## ΥΔΑΤΟΣΦΑΙΡΗΣΗ

Ἡ Λέσχη μας προσέλαβε για τήν πληρέστερη προπόνηση τῶν ἀθλητῶν τοῦ πόλο, τόν ἐξάιρετο πολίστα-προπονητή Κον ΚΑΡΑΛΟΓΟ ΙΩΑΝΝΗ. Εὐχόμαστε στόν συμπαῆ προπονητή κάθε ἐπιτυχία.

## ΕΚΔΡΟΜΕΣ

Μεγάλη ἐπιτυχία σημείωσε ή ἐκδρομή πού ἔγινε στήν Κύπρο τό διάστημα ἀπό 14 ἕως 21 'Ιουνίου. Οἱ ἐκδρομεῖς ἐπισκεφθήκανε τίς ἐλεύθερες πόλεις καί κατά γενική ὁμολογία ἔμειναν κατενθουσιασμένοι. Συγχαρητήρια στό πρακτορεῖο πού ἀνέλαβε τήν ἐκδρομή κατορθώνοντας νά μήν ὑπάρξει παράπονο.

## Εβδομαδα Αθλητικων Εκδηλωσεων

Ἡ Λέσχη "ΜΕΔΕΩΝ" ὁργανώνει για τήν ἐβδομάδα ἀπό 6 ἕως 12 'Ιουλίου 1981 ἀθλητικές καί ψυχαγωγικές ἐκδηλώσεις. Στίς ἐκδηλώσεις αὐτές περιλαμβάνονται ἀγῶνες τέννις, κολυμβήσεως, βόλεϋ, σκοποβολῆς κ.α.

Τήν βραδιά τῆς 11 'Ιουλίου ή ὀρχήστρα ΜΟΥΡΑΜΠΑ θά κρατήσῃ συντροφιά στοὺς φίλους τῆς μουσικῆς καί τοῦ χοροῦ στό Καφέ-Ζαχαροπλαστεῖο. Σχετικό ἀναλυτικό πρόγραμμα κυκλοφόρησε ἤδη.



# Α΄ παιδικό πανηγύρι



Παιδικό Πανηγύρι οργάνωσε ο Μορφωτικός Σύλλογος Γυναικών "Ασπρων Σπιτιών για τα παιδιά της πόλεώς μας.

Κάθε απόγευμα στο χώρο των αθλοπαιδιών και έορταστικών εκδηλώσεων τα παιδιά περνούσαν ευχάριστες ώρες, δημιουργώντας με πηλό και ψηφιδωτά, παίζοντας με τα χρώματα.

Στά πλαίσια των γιορταστικών αυτών εκδηλώσεων, - Δώθηκε παράσταση Καραγιόζη από τον θαυμάσιο δημιουργό σκιών κ. Σπυρόπουλο.

- Χόρεψε το χορευτικό συγκρότημα παιδιών του Δήμου Νικαίας (Πειραιά), τό οποίο αν και αποτελείτο από παιδιά 6-12 χρονών χειροκροτήθηκαν για τον συγχρονισμό και την ζωντάνια τους.

- Έγινε όμιλία από την οδοντίατρο κα. Τσέλιου Άνθη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου οδοντιατρικού Συλλόγου. Ανέπτυξε τό θέμα : "Υγιεινή του στόματος "Φρούτα πολλά - όχι καραμέλες, τσίχλες".

- Επί μέ τό Μουσικό παραμύθι για παιδιά "Τά καρούργια ρούχα του Βασιλιά" του Άντερσεν παρουσιάσε μέ μεγάλη επιτυχία τό θέατρο της Νιότης, της Μίρκας Καλαντζοπούλου, μέ την Αϊμιλία Ύψηλάντη και άλλους γνωστούς ήθοποιούς, τέλειωσε τό πρώτο Παιδικό Πανηγύρι. Θερμα συχαρητήρια για την όμορφη αυτή προσπάθεια.



## ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ

Μέ την εύκαιρία πού αρχίζουν τώρα τά θαλάσσια λουτρά, τό Άρχηγείο Λιμενικού Σώματος παρέχει τίς έξής οδηγίες πρός τούς λουομένους για την πρόληψη ατυχημάτων, τά όποια πολλές φορές αποβαίνουν μοιραία για τή ζωή τους.

- Μήν απομακρύνεσθε, καλυμώντας, από τίς άκτές. Ειδικώτερα μάλιστα όταν δέν γνωρίζετε νά κολυμβάτε καλά. Ύπολογίζετε πάντοτε τήν επιστροφή, ή όποία είναι περισσότερο κουραστική.

- Άποφεύγετε νά μπαίνετε στή θάλασσα καί νά κολυμβάτε μετά τό φαγητό καί πρίν περάσουν 3-4 ώρες από τό πρόγευμα. Έπειδή όμως αν πέσετε στή θάλασσα τελείως νηστικοί ό οργανισμός σας πιέζεται νά αντιμετωπίσει τό κρίο καί τή μυϊκή κόπωση, καλό θά είναι νά τρώει κανείς κανένα παξιμάδι, μιά σοκολάτα ή νά πίνει ένα ποτήρι γάλα πρίν μπει στή θάλασσα.

- Άποφεύγετε τή χρήση οίνοπνευματωδών ποτών πρίν από τήν κολύμβηση.

- Μή μπαίνετε στήν θάλασσα καί μήν κολυμβάτε όταν είσθε κουρασμένοι.

- Μή κολυμβάτε σέ περιοχές όπου ένδεικτικές πινακίδες προειδοποιούν ότι ή θάλασσα είναι μολυσμένη.

- Άποφεύγετε τίς καταδύσεις σέ περιοχές πού δέν ξέρετε τό βάθος ή τήν σύσταση του βυθού. Έχετε πάντοτε άνοικτά τά μάτια σας μέσα στήν θάλασσα.

- Μήν αφήνετε μικρά παιδιά στή θάλασσα χωρίς επιτήρηση. Ίδιαίτερη προσοχή απαιτείται για παιδιά πού δέν γνωρίζουν κολύμβηση.

- Κατά τήν διάρκεια της κολυμβήσεως πρέπει νά έχετε πάντοτε ύπόψη τά έξής :

α) Έάν αισθανθήτε ρίγη ή ζάλη βγείτε άμέσως από τή θάλασσα.

β) Έάν κουρασθείτε, κολυμβώντας, μή πανικοβληθήτε. Παραμείνετε στήν επιφάνεια σέ ύπτια θέση. Όταν ξεκουρασθήτε κολυμβήσατε καί πάλι ήρεμα πρός τήν άκτή.

γ) Όταν πάθετε κράμπα μή φοβηθήτε. Χαλαρώστε τό μέλος πού "πιάσθηκε" καί μέ άργές κινήσεις κολυμβήσατε πρός τήν άκτή, χρησιμοποιώντας τά άλλα μέλη του σώματος.

δ) Μήν κολυμβάτε πέραν των σημαντήρων (πλωτήρων) οί όποιοι στή θάλασσα επισημαίνουν τά όρια έξω από τά όποια επιτρέπεται ή κίνηση των ταχυκινήτων σκαφών (κρίcs-κράφτ).

ε) Έάν αντιληφθήτε κολυμβητή πού ζητάει βοήθεια καί δέν γνωρίζεται έσείς πώς νά τον βοηθήσετε, καλέστε καί έσείς "βοήθεια" για νά σπεύσει κάποιος άλλος πού ξέρει νά διασώζει.

(Συνέχεια από σελ. 5.)

μάς έφησυχάζουν, μάς ύπνωτίζουν καί μάς αποπροσανατολίζουν. Κατάντησαν διέξοδος στά άδιέξοδά μας, άντικατοπρισμός, ψευδαίσθηση, όπιο. έλπίδα καί παρηγοριά μας.

Ν. Χατζηπαναγιώτης

# ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Ο Σύνδεσμος Έπιμορφώσεως και Πνευματικής Προαγωγής "ΠΛΑΤΩΝ" που ιδρύθηκε στα Άσπρα Σπίτια έχει σαν σκοπούς:

- Τήν Έπιμόρφωση των Μαθητών του Δημοτικού, του Γυμνασίου, του Λυκείου, των σπουδαστών και γενικά των κατοίκων της περιοχής.
- Τήν οργάνωση διαλέξεων, παραστάσεων και γενικά εκδηλώσεων πνευματικών, καλλιτεχνικών, έορταστικών κλπ.

Για την επίτευξη της έπιμορφώσεως ο Σύνδεσμος "ΠΛΑΤΩΝ"

- που δεν έχει κερδοσκοπικό χαρακτήρα - θα μεριμνήσει για την οργάνωση Ίνστιτούτων Ξένων Γλωσσών, Φροντιστηριακών μαθημάτων κλπ.
- Ήδη ο Σύνδεσμος "ΠΛΑΤΩΝ" βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει στους κατοίκους των Άσπρων Σπιτιών ότι, με τη συνδρομή και τη συμπαράσταση της Έταιρείας "ΛΟΟΥΜΙΝΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ", το Βρετανικό Συμβούλιο αποδέχθηκε να θέσει υπό την αιγίδα του το αναγνωρισμένο Ίνστιτούτο Ξένων Γλωσσών "LINGUAPHONE".
- Το Ίνστιτούτο αυτό θα αρχίσει, από το φετινό σχολικό έτος 1981-1982, τα μαθήματα Άγγλικής Γλώσσας στο Νέο Έκπαιδευτικό κτίριο των Άσπρων Σπιτιών.

Τα μαθήματα Άγγλικής Γλώσσας θα γίνονται με βάση τα προγράμματα που καθορίστηκαν από το Βρετανικό Συμβούλιο υπό τον άμεσο έλεγχο και έποπτεία του.

Ο οργανισμός LINGUAPHONE με την τεράστια διεθνή πείρα του έγγυαται για την άρτια και ύψηλή στάθμη σπουδών.

Προκειμένου να δοθεί ο χρόνος στη LINGUAPHONE να οργανωθεί ανάλογα ώστε να μπορέσει, κατά το δυνατόν, να ικανοποιήσει όλους όσους έπιθυμούν να φοιτήσουν στο Ίνστιτούτο Άγγλικής Γλώσσας, παρακαλούμε τους ενδιαφερομένους να συμπληρώσουν το σχετικό έντυπο που υπάρχει στο Γραφείο Υποδοχής και Ένημερώσεως στα Άσπρα Σπίτια το αργότερο μέχρι τις 10 Ιουλίου 1981.

Διευκρινίζεται ότι η συμπλήρωση του έντυπου δεν δεσμεύει τους ενδιαφερομένους σε περίπτωση που μελλοντικά θα αλλάξουν γνώμη.

Έπιδίωξη του Συνδέσμου είναι να γίνουν μαθήματα και για τους ένηλικους για το λόγο αυτό θα πρέπει και οι ένηλικοι να συμπληρώσουν το σχετικό έντυπο.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Ο Σύνδεσμος "ΠΛΑΤΩΝ" σκοπεύει να οργανώσει Φροντιστηριακά μαθήματα Πρακτικής και Θεωρητικής κατευθύνσεως σε νέες βάσεις ώστε οι μαθητές που ενδιαφέρονται να ώφελούνται πραγματικά από τα μαθήματα αυτά. Για το θέμα αυτό όμως θα υπάρχει προσεχώς ειδική ανακοίνωση.

## ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΜΠΑΛΛΕΤΟ



Στιγμιότυπο από την επίδειξη της ομάδας παιδιού Κλασσικού Μπαλλέτου που έγινε στις 16.6.81 στην Αίθουσα "Ο ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ".

## ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΕΜΠΤΗ 2.7.81 "ΤΖΑΓΚΟΥΑΡ Ο ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ"

ΣΑΒΒΑΤΟ 4.7.81 "ΜΠΡΟΥΣ ΛΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΤΙΓΡΗ"

ΚΥΡΙΑΚΗ 5.7.81 "ΚΑΤΣΑΡΙΔΑΚΙ ΡΑΛΛΥ ΤΩΝ ΑΛΠΕΩΝ"

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΤΡΙΤΗ 6-7.7.81 "ΤΟ ΞΥΠΝΗΜΑ ΤΩΝ ΦΑΡΑΩ"

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ 8-9.7.81 "ΓΡΑΝΙΤΑ ΑΠΟ ΛΕΜΟΝΙ Νο3"

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10.7.81 "Η ΤΑΡΑΤΣΑ"

ΣΑΒΒΑΤΟ 11.7.81 "Η ΠΟΙΟ ΤΡΕΛΛΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ"  
Φίλμ Γαλλικό.

ΚΥΡΙΑΚΗ 12.7.81 "ΧΑΖΟΣ ΞΑΝΘΟΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΧΡΥΣΟΔΑΚΤΥΛΟΥ" Φίλμ Γαλλικό.

ΔΕΥΤΕΡΑ 13.7.81 "ΟΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΙ" Φίλμ Γαλλικό.

ΤΡΙΤΗ 14.7.81 "Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ" Άνυπέρβλητη δημιουργία των (4) ΟΣΚΑΡ με τους ΡΟΥ ΣΑΙΝΤΕΡ, ΤΖΕΣΙΚΑ ΛΑΝΓΚ (Κ.)

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ 15-16.7.81 "ΟΙ ΛΥΚΟΙ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ" Κολοσσιαία υπερπαραγωγή με τους ΡΟΤΖΕΡ ΜΟΥΡ, ΓΚΡΕΓΚΟΡΥ ΠΕΚ, ΝΤΕΙΒΙΝΤ ΝΙΒΕΝ, ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΡΙΣ (Κ.)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17.7.81 "ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ ΣΤΟΝ ΠΑΓΟ" Συγκλονιστικό υπέροχο άριστούργημα με τους ΡΟΜΠΥ ΜΠΕΝΣΟΝ, ΛΥΝ ΧΟΛΛΥ ΤΖΟΝΣΟΝ (Κ.)

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 18-19.7.81 "Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΡΔΟΣ" Το περίφημο βιβλίο που διαβάστηκε από εκατομμύρια αναγνώστες, παίζουν οι ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ και ο μικρός του "ΤΣΑΜΠ" ΡΙΚΥ ΣΡΟΝΤΕΡ (Κ.)

ΔΕΥΤΕΡΑ 20.7.81 "ΣΤΟ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΕΙΔΑ ΤΟΝ ΔΟΛΟΦΟΝΟ" της ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΙΣΤΙ. Άριστούργημα με τους ΕΛΙΖΑΜΠΕΘ ΤΕΥΛΟΡ, ΚΙΜ ΝΟΒΑΚ, ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ (Α.)