



ΑΣΠΗΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα του δεκαπενθημέρου Άσπρων Σπιτιών και Αντίκυρας 8^{ος} χρόνος — φύλλο 158—23 Δεκ. 85



Καλία
Χριστούγεννα
Ευτυχιόγεννα
τι 1986

«Η ΓΕΝΝΗΣΗ

ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ»

Καστροφύλαξ Γεώργιος, μετα-βυζαντινός αγιογράφος. Εζησε στο πρώτο μισό του 18ου αιώνα και εργάστηκε ανάμεσα στα 1723 και 1758 στο Ηράκλειο και στο Μοναστήρι της Αγίας Αικατερίνης στο Σινά. Στον Παλιό Άγιο Μηνά του Ηρακλείου υπάρχουν τα πιο αντιπροσωπευτικά του έργα. Ανάμεσα σ' αυτά η Γέννηση του Χριστού και η Ιστορία του Αγίου Ματθαίου εκφράζουν τη συνισταμένη των επιδράσεων που διαμορφώνουν την νεοελληνική ζωγραφική στο 18ο αιώνα, ανεξάρτητα από το ολοκληρωτικό ξόνοιγμα της Επτανησιακής Σχολής προς τη Δύση. Εδώ συνυφαίνονται ακόμα η βυζαντινή καλλιτεχνική παράδοση με επιδράσεις αναγεννησιακές και με τη λαϊκή κουλούρα σ' ένα πολίμα μοναδικής δροσιάς. Η διηγηματική και διακοσμητική διάθεση του Καστροφύλακα τον ωθεί σε κάθε λογής ευρήματα προκειμένου η παράσταση να αποκτήσει χαρακτήρα πυκνού κεγήματος, και να πλημμυρίσει από χρώματα και λάμψη.

Μικρές Αγγελίες

Στο κλειστό Γυμναστήριο "ΑΚΤΗ" χάθηκε μία χρυσή αλυσίδα.
Παρακαλείται όποιος τη βρήκε να την παραδώσει στο Γραφείο Υποδοχής και Ενημέρωσης Κοινοῦ.

Πωλούνται ένα πολύφωτο και δύο κρυστάλλινα βάζα σε τιμή ευκαιρίας.

Πληροφορίες στο τηλ.223 εργ.

Στις 27.11.85 χάθηκε χρυσός σταυρός με αλυσίδα μέσα στο ακτινογραφικό όχημα μπροστά στην πύλη του εργοστασίου ή στον γύρω από αυτόν χώρο ή μέσα στο κυττήριο.

Παρακαλείτε όποιος τον βρήκε να τον παραδώσει στο γραφείο Υποδοχής.

Πωλείται τετράφυλλη ντουλάπα. Πληροφορίες στο τηλ.42123.

Ζητείται κυρία για φύλαξη παιδιού και για δουλειές του σπιτιού.

Πληροφορίες στα τηλ.566 πρωί και 42465 απόγευμα.

Πωλείται σαλόνι (2 καναπέδες και μια πολυθρόνα).Πληροφορίες στο τηλ.41130 τις απογευματινές ώρες.

Ενοικιάζεται αποθήκη 270 τμ. στα Άσπρα Σπίτια.

Πληροφορίες κα Α.Πίτσου στο τηλ. 22051 (Δίστομο).

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ιδιοκτήτης - Έκδοτης
Αλουμίνιο της Ελλάδος Α.Ε.
Αγιος Νικόλαος - Βοιωτία
Συντάσσεται από επιτροπή

Στις αρχές Δεκεμβρίου χάθηκαν στα Άσπρα Σπίτια, ένα ζευγάρι γυαλιά ηλίου Fiorucci με μαυρο σκελετό.
Παρακαλείται όποιος τα βρήκε να τα παραδώσει στο Γραφείο Υποδοχής και Ενημέρωσης.

Η κα Χαρίκλεια Πολυζωίδου πηγαίνει στα σπίτια,για μα-νικιούρ-πεντικιούρ.Τηλ.42050.

Η κα Βούλα Γκαβογιαννάκη εύχεται στην πελατεία του Κομ-μωτηρίου της (25ης Μαρτίου 50-Αντίκυρα τηλ. 41230), Χαρούμενες γιορτές κι ευτυ-χισμένο το 1986.

Η Εταιρία Λ.ΣΚΛΗΒΑΝΙΩΤΗΣ και ΥΙΟΣ, εύχεται σε όλους τους κατοίκους των Άσπρων Σπιτιών χαρούμενες γιορτές και Καλή Χρονιά.

Με την ευκαιρία πληροφορεί την πελατεία της ότι από 16.12.85, διαθέτει πλήρη συλλογή με κρύσταλλα, γυαλί-κά και είδη δώρων.



Στο Κατάστημα της "ΕΙΡΗΝΗΣ" στο Κανάλι, θα βρήτε μπουφάν, ζακέτες, πουλόβερ, μούστες, νυχτικά και ωραίες ρόμπες σε καλές τιμές.

Επίσης εύχεται σε όλους τους κατοίκους των Άσπρων Σπιτιών Καλά Χριστούγεννα και Ευτυ-χισμένος ο Καινούργιος Χρόνος



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Στις 23.11.85 έγινε ο γάμος του κου ΚΑΤΣΙΜΠΡΑ Ευάνγ. και της δίδας ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ Μαρίας.

ΠΕΝΘΗ

Στις 23.11.85 πέθανε ο Σταύ-ρου Παναγιού.

Στις 26.11.85 πέθανε η Σταμα-τίκου Μαρία.

Στις 3.11.85 πέθανε ο Καλα-ματάρας Νικόλαος.

Ευχαριστήριο

Ευχαριστούμε την Ιατρική Υπη-ρεσία και την Διεύθυνση του Αλουμινίου της Ελλάδος για την σημαντική βοήθεια που προσέφεραν.

Επίσης ευχαριστούμε το Σωμα-τείο " Ένωση " και όλους τους φίλους και γνωστούς για την ηθική τους συμπαράσταση.

Οι οικογένειες
Γεωργίου Σουργιαδάκη
Ελευθερίου Σουργιαδάκη



Όταν μιλάμε για ξύλινες κα-τασκευές,για επενδύσεις,για κουφώματα, για παραδοσιακά έπιπλα ενοούμε τους ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΠΑΠΑΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ στη ΑΝΤΙΚΥΡΑ Τηλ. 41308

ΕΚΚΛΗΣΗ

Στο νοσοκομείο New York Hos-pital (68 Street), νοσηλεύ-εται για μεταμόσχευση μυελού των οστών, ο 18χρονος Μανώλης Σταματάκης, ανηψιός του συνά-δελφου Δημήτρη Κουκουσλή.

Οι συνάδελφοι έχουν ανοίξει στην Εμπορική Τράπεζα (Κωδι-κός 043) τον λογ/μό με αριθ. 20103027.

Παρακαλούνται όσοι έχουν την διάθεση να συνεισφέρουν στον λογ/μό αυτό.

ΧΡΟΝΙΑ
ΠΟΛΛΑ
χρυσά



και
ασημένια
κοσμήματα
απο το
ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟ
της Μπριγιττε Σκλη βανιώτη

MARABOU

Άνθη * φυτά

Δένδρα * χώμα * φυτοφάρμακα
γλάστρες ζαρτινιέρες

ΚΑΙ ΤΩΡΑ για
χαρούμενα

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

φυσικά ελατα (παραγγελία)

ΧΑΡΟΥΜΕΝΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

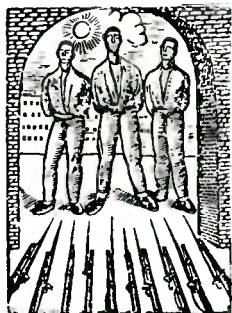
"MARABOU"

25 ΜΑΡΤΙΟΥ 143

αντικυρα

6THV

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ 1941-44



Στις 27.11.85 στην αίθουσα "Παρνασσός" οι μαθητές της Α' τάξης του Λυκείου Άσπρων Σπιτιών, με την αμέριστη βοήθεια της καθηγήτριάς τους κ. Αντωνάτου Μαρίας, παρουσίασαν την εκδήλωση για την Εθνική Αντίσταση. Οι μαθητές με τη χορωδία τους και τη συνοδεία πιάνου και κιθάρας απέδωσαν περίφημα τα αντάρτικα τραγούδια.

Το κοινό συγκινημένο κι ανάμεσα τους ιδιαίτερα τιμώμενοι οι αντιστασιακοί της περιοχής μας που είχαν προσκληθεί, καταχειροκρότησε την εκδήλωση. Για πρώτη φορά μαθητές παρου-

σίασαν στον τόπο μας εκδήλωση για την Εθνική Αντίσταση: η προσπάθεια υπήρξε τόσο φιλότιμη, ώστε στην αίθουσα δημιουργήθηκε ένα κλίμα κατάλληλο να ταξιδέψουν νοερά οι θεατές στα ελληνικά βουνά με τους λεβέντες αντάρτες. Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στους μαθητές και την καθηγήτριά τους για την πλούσια συμμετοχή τους στην αξιοθαύμαστη αυτή εκδήλωση και θα είναι "ευχής έργον" να γίνονται συχνότερα τέτοιες υπεύθυνες εκδηλώσεις στην πόλη μας.

Τσατμαλή-Γονιδάκη Ζωή

ΑΧΡΗΣΤΑ ΧΑΡΤΙΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ Ε' ΤΑΞΗΣ,
ΤΜΗΜΑ 2ο ΤΟΥ 1ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΣΠΡΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ.

Τα Σαββατοκύριακα 7-8 και 14-15 Δεκεμβρίου λόγω του κακού καιρού δεν μπορούσαμε να περάσουμε από όλα τα σπιτία για να σας απαλλάξουμε από τα παλιά περιοδικά, βιβλία κ.λ.π. Συγχωρέστε μας και κάντε λίγη υπομονή. Θα περάσουμε μετά τις γιορτές.

Το Προεδρείο



Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 1986 ΜΕ ΥΓΕΙΑ, ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΙΣ 28 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ Σ ΩΡΑ 07.00 μ.μ.

ΑΝ ΛΕΙΨΕΤΕ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ!

ΜΑΣ ΚΛΕΨΑΤΕ
ΧΘΕΣ.
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΠΑΛΙ;

ΞΕΧΑΣΑΜΕ
ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ
ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ!



Σκίτσο του Κ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΤΟΥ κ.κ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Μικροί

Βανδαλοί

Η Υπηρεσία Οικισμού επισκέυασε τα κατεστραμένα παγκάκια και τοποθέτησε δεκαπέντε καινούργια σε διάφορα σημεία της πόλης.

Τα νέα παγκάκια έγιναν από ξύλο ατόφιο(μασίφ) για να μη μπορούν οι "δυνατοί" νέοι μας να τα καταστρέψουν. Βρήκαν όμως άλλους τρόπους!!!

Χάραξαν πολλά απ' αυτά με επιγραφές, όπως "όποιος κάθεται εδώ είναι ηλίθιος", με ονόματα ενδόξων ποδοσφαιριστών και τραγουδιστών ή αφαίρεσαν κομμάτια ξύλου με μαχαίρι!!! Είναι θλιβερό που παρά τις προσπάθειες τόσο του Σχολείου όσο και του σπιτιού, τα παιδιά μας δεν συμμορφώνονται και διαρκώς καταστρέφουν πράγματα που ωφελούν το κοινωνικό σύνολο. Νομίζουμε ότι όλοι συμφωνούν πως υπάρχουν πολλές δραστηριότητες δημιουργικές που μπορούν να εκτονώσουν τη ζωντάνια των νέων μας.

ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

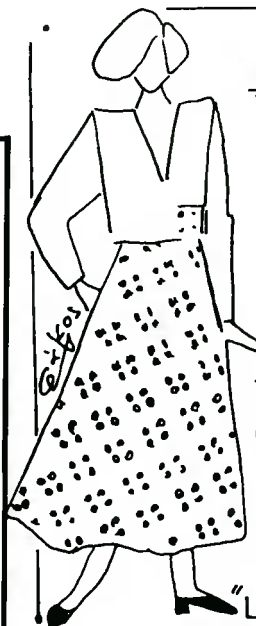
Και ακόμα πιο καλές
με ένα όμορφο
ΝΤΥΣΙΜΟ

Από την

"L ABELETTE"

ΕΣΕΙΣ που ζητάτε
το καλό, το σωστό,
αλλά και το προσεγμένο
σε τιμή ΕΛΑΤΕ
ΣΤΗ... L ABELETTE
δεν θα χάσετε

"L ABELETTE" αντικυρα



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ η ώρα της μνήμης

Τά Χριστούγεννα είναι τό σπίτι. Είναι ή φωτιά, πού τραγουδεῖ στό τζάκι, μιά ἀρχαία φωτιά, γεμάτη μαγευτικά παραμύθια. Είναι τό παιδί μέ τά ξαφνιασμένα μάτια, πού ἐνωτίζεται, μέσα στήν ἀλλόκοτη σιωπή, τούς αἰνους τῶν ἀγγέλων. Είναι ὁ ἄνθρωπος, πού ἐπιστρέφει στή ρίζα του.

Ὅλοι ἔχουμε ξεκινήσει ἀπό κάποια Χριστούγεννα, πού δέ γίνεται νά μή τά θυμηθοῦμε μέ τρυφερή νοσταλγία τήν ὥρα, πού θά χτυπήσει καί πάλι ή καμπάνα τοῦ ὄρθρου. Πόσα χρόνια, πόσοι αἰῶνες ἔχουν περάσει ἀπό τότε; Ἴσως καί νά βρίσκονται πίσω ἀπό τούς καιρούς, πολύ μακριά, πίσω ἀπό μιά αἰωνιότητα, πού δέν μποροῦμε νά τί συλλογιστοῦμε χωρὶς θλίψη καί τρόμο. Κάποτε κάποτε θαρροῦμε κίόλας, πώς ἐκεῖνα τά Χριστούγεννα δέν ὑπῆρξαν. Κι ὥστόσο, τίποτε δέν εἶναι πιό βέβαιο, πιό φωτεινό, πιό χαμογελαστό ἀπό τήν εὐτυχισμένη τους παρουσία. Ἀστραφτε καί φεγγαβολοῦσε καθὼς ἑναστρος οὐρανός τό σπίτι τότε. Ἦταν τό σπίτι, πού τό κατοικοῦσαν οἱ πρόγονοι, σ' ἓνα ἤσυχο τόπο, σιμά στή θάλασσα. Ὑπῆρχε μιά μάνα, ἓνας πατέρας. Σήμερα πιά δέν ὑπάρχουν. Ὑπῆρχε ὁ χρόνος, ή γιαγιά, πού συδαύλιζε τή φωτιά. Ἀποκοιμήθηκε κι ἐκεῖνη γιά πάντα μέσα στό στερνό παραμύθι της. Ἀλλά νά, ἔπου καί νά ναι ή καμπάνα θά χτυπήσει καί πάλι. Καί τότε, θά ξεκινήσει ἀπό τό παραμύθι της ή γιαγιά καί θά περάσει στή μεγάλη κάμαρη τοῦ σπιτιοῦ, μαυροντυμένη, ὀλόρθη, ὀλόστητη, μέ τό πρόσωπο γεμάτο φῶς καλοσύνης καί θά σιμώσει στό τζάκι καί θά σκαλίσει τή φωτιά καί θά τήν κάμει ν' ἀναδώσει φλόγα λαμπρότατη. Θά ξεκινήσει κι ἀπό τούς τόπους τοῦ ἴσκιου καί τοῦ θανάτου ὁ πατέρας μέ τό γιορτινό του κοστούμι, μέ τό φρεσκοσιδερωμένο ὄρθό του κολλάρο καί θά σταθεῖ στό κατώφλι τοῦ σπιτιοῦ, προσμένοντας τά παιδιά, πού προσπαθοῦν ἀπελπισμένα νά ξενοσταῶσουν. Ἡ μανούλα εἶναι στίς μεγάλες της ἔγνοιες: νά πλύνει, νά ντύσει τά παιδιά, νά ἐτοιμάσει τά πάντα. Ἡ ὥρα εἶναι πολύ μεγάλη καί πολύ ἐπίσημη. Τά παιδιά αἰσθάνονται, πώς βρίσκονται σ' ἓνα κόσμο ἀλλιώτικο, σέ μιά παράδοξη πλάση — νά ξυπνοῦν ἔτσι νωρίς, νά πρέπει νά φύγουν μέσα στή νύχτα, νά πᾶνε στήν ἐκκλησιά, πού προσμένει κατά-φωτη. Ὅλα εἶναι τόσο μαγευτικά, τόσο ἀπίστευτα — κι ή καρδιά τους πᾶει νά σπάσει ἀπό ἀνεκλάλητη εὐτυχία. Ἡ καμπάνα σημαίνει. Οἱ πετεινοί λαλοῦν. Οἱ δρόμοι γεμίζουν διαστικά περπατήματα, φαναράκια, συνομιλίες. Καί τά παιδιά, μισκοιμισμένα ἀκόμη, κρατημένα ἀπό τά χέρια τοῦ πατέρα, τό ἓνα ἀπό δῶ, τό ἄλλο ἀπό κεῖ, τό ἀγόρι, τό κορίτσι, τά μεγαλύτερα, τά μικρά ἔχουν μείνει στό σπίτι, προχωροῦν μουνδιασμένα κι εὐτυχισμένα πρὸς τόν ὄρθρο τῶν Χριστουγέννων. Πόσο ζεστή, πόσο μεγάλη, πόσο χαρούμενη ἔχει γίνει τή νύχτα ἐκεῖνη ή ἐκκλησιά! Τά παιδιά ὀνειρεύονται: τούς ἀγγέλους, τούς βοσκούς καί τούς μάγους. Τήν ἀχραντή μητέρα σκυμένη ἀπάνω ἀπό τό ταπεινό βρέφος, πού μόλις ἀναδεῖται τά χέρια του μέσα στή φάτνη. Τούς οὐρανούς τοῦ μεγάλου Θεοῦ ἀνοιχτούς. Ἐξω ἀπό τά παράθυρα ἀρχίζει σιγά σιγά νά φωσφορίζει ή ἡρεμὴ ἀναλαμπή τῆς πρώτης αὐγῆς. Εἶναι μιά θαυμάσια ὥρα γεμάτη ψυχῇ. Αὐτή τήν ὥρα, αὐτή τήν αἰσθηση, τά παιδιά τήν παίρνουν μαζί τους κι ἐπιστρέφουν στό σπίτι. Τήν παίρνουν μαζί τους γιά πάντα.

Ἡ ζωὴ εἶναι μιά ὑπόθεση πολύ δύσκολη. Ἡ ζωὴ γίνεται συχνά μιά τραγική περιπέτεια. Ἐχει μέσα της πολύ μόχθο, πολλή θλίψη. Εἶν' ἓνας ἀσταμάτητος ἀγώνας μέ τά περιστατικά, μέ τόν ἑαυτό μας, μέ τούς ἄλλους ἀνθρώπους. Εἶναι μιά μάχη μέ τή μα-

ταίτητα. Οἱ καιροὶ στοιβάζονται πάνω στοὺς καιρούς. Κι ἔρχεται μιά στιγμή, πού νιώθουμε πὼς ἔδοικορουμε σέ πολλή μοναξιά. Τ' ἀγαπημένα πρόσωπα, αὐτοὶ οἱ πρόγονοι, πού μᾶς παραστάθηκαν, πού μᾶς παρηγόρησαν, πού μᾶς ἔμαθαν πόσο τίμιο δῶρο εἶναι ή ὑπαρξη, ἓνας ἓνας μᾶς ἐγκαταλείπουν. Ὁλόγυρα στό χριστουγεννιάτικο τραπέζι ἀδειάζουν τά καθίσματα, οἱ φαιδρές παρουσίες μεταμορφώνονται σέ ἀλγεινές ἀπουσίες. Ἐδῶ εἶναι ή θέση τοῦ πατέρα, ἐκεῖ ή θέση τῆς μάνας. Στό κεφάλι τοῦ τραπεζιοῦ καθόταν ή γιαγιά. Τ' ἀδέρφια ἔχουν ἐξαφανισθεῖ. Πού εἶναι ἐκεῖνη ή πολιτεία, ἐκεῖνος ὁ κόσμος, οἱ λαμπρές αἰθρίες μέσα στήν παγωνιά τοῦ χειμῶνα; Ὁ αἰώνας, πού κατηγορεῖται τόσο γοργά, μᾶς ἔχει διδάξει νά εἴμαστε πρακτικοί ν' ἀποφεύγουμε τίς ἐκτροπές τῆς φαντασίας, τίς περιττές αισθηματολογίες, τίς ἀχρηστες νοσταλγίες, τίς ἐπικίνδυνες ἀναδρομές. Εἶναι ὁ αἰώνας τῶν θρήνων καί τῶν αἱμάτων. Τό πρόσωπό του εἶναι γεμάτο συσπάσεις δδύνης καί φρίκης. Κι ὥστόσο, ποτέ ἄλλοτε ἴσως οἱ ἄνθρωποι δέν εἶχαν τόση ἀνάγκη ἀπὸ ἀγάπη, ἀπὸ κατανύξη, ἀπὸ συγκατάβαση, ἀπὸ συμπόνια. Ποτέ ἄλλοτε ἴσως οἱ ἄνθρωποι δέν ἐνωθῶν τόση ἐρημιά μέσα τους, τόση γύμνια.

Λοιπόν, ἄς μή λησμονοῦν ἐκεῖνα τά παλιά Χριστούγεννα, τά δικά τους. Ἐκεῖνη τήν ὥρα, πού τούς περισκέπαζε μέ τήν ἀσυνέφιαστη εὐδοκία της. Ἀς ἐπιστρέφουν, γιά λίγο ἔστω, σ' ἐκεῖνον τόν πεθαμένο καιρό, τό χαμένο καιρό, πού εὐωδιάζει πάντα μέσ-σὴν καρδιά τους καθὼς τό φρέσκο ζουμπούλι, καθὼς τό τριαντάφυλλο τό πορφύρο τοῦ χειμῶνα. Ἀς ἐπιστρέφουν στή συνείδηση τοῦ παιδιοῦ. Γιατί τό μεγαλύτερο, τό τιμότερο εἶναι, πού ὑπῆρξαμε κάποτε ὅλοι ἓνα παιδί. Πού μπορέσαμε ν' ἀντικρίσουμε μέ τά μάτια γεμάτα θάμβος τή φάτνη, ν' ἀκούσουμε, ἀπὸ μακριά, τούς ἀγγέλους καί τούς βοσκούς. Νά κοιμηθοῦμε καί νά ὀνειρευτοῦμε τή θεία μητέρα, πού ἄπλωνε τά χέρια τῆς στοργῆς στό ἔξστερο μέτωπό μας, πού τραγουδοῦσε στήν καρδιά μας καθὼς ὁ ὀρθρινός κορυδαλός. Τίποτε σημαντικότερο σέ τούτη τή ζωὴ δέν ἔχουμε κερδίσει. Οἱ καιροὶ ἐγελαιογράφησαν τόν ἑαυτό μας ἀπάνω στό πρόσωπό μας. Μᾶς ἐπῆραν παιδιά, μᾶς ἐπῆραν ἐφήβους καί μᾶς ξέβγαλαν σέ τοῦτο τό σήμερα πολυμέριμνους, καταταστικμένους, «πεφορτισμένους», χωρὶς αὐταπάτες, ὑπολογιστές τῶν πάντων, συχνά καχύποπτους, ὑστερόβουλους, ἀπληστους, καί στό βάθος ἀποκαρδιωμένους. Χρειάζεται μεγάλη ἔδοικορία, γιά νά μπορέσουμε νά ξανασυναπαντήσουμε κάπου ἐκεῖνον τόν ἄνθρωπο τόν ἐλάχιστο, ἐκεῖνο τό θαυμάσιο ἀνθρώπινο ψίχουλο, μέ τή φουσαρμόνικα στά χεῖλη, πού ἦταν ἔτοιμο ν' ἀλαλάξει ἀπὸ θερμὴ ἀναγάλλια μπροστά σ' ἓνα εὐτελέστατο τε-νεκεδένιο λαγουδάκι, σέ μιά χαλκομανία, σ' ἓνα παχουλὸ ἀγγελάκι καμωμένο ἀπὸ χαρτόνι, σέ μιά ροκάνα, πού δημιουργοῦσε τούς συναγεριμούς τῶν ἀθῶων πολέμων μέσα στό πρόσχαρο σπίτι. Τότε μποροῦσαμε νά εἴμαστε εὐτυχισμένοι μέ τό τίποτε. Τό γέλιο ξεπηροῦσε ἀπὸ τά χεῖλη μας ἀναδυστικο καθὼς τό νεράκι τῆς δουνησίας πηγῆς. Τότε μποροῦσαμε καί νά κλάψουμε γιά μιά στέρηση πού τή θαρροῦμε ἀσήμαντη σήμερα.

ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ Ι.Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
Η ΣΙΩΠΗ ΚΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ
(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΙΛΙΠΠΟΤΗ)

ΚΑΛΑΝΤΑ: η μουσική των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς



"Χριστούγεννα, πρωτούγεννα
πρώτη γιορτή του χρόνου.
Για βγάτε, δέτε, μάθετε
πως ο Χριστός γεννιέται".



Σε λίγες μέρες θ'αντηχήσουν
και πάλι, απ'άκρη σ'άκρη της
Ελλάδας, τα ευχετικά και
εγκωμιαστικά τραγούδια που
ψάλλονται κυρίως την παρα-
μονή των Χριστουγέννων αλλά
και άλλων μεγάλων γιορτών
(της Πρωτοχρονιάς, των Θεο-
φανείων, των Βαζων κλπ.).

Τα τραγουδούν συνήθως ομάδες
παιδιών αλλά και μεγάλων
καμιά φορά, κρατώντας στο
χέρι ένα σιδερένιο τρίγωνο,
ή ένα φαναράκι ή ραβδί ή ξύ-
λινα ή караβάκι ή φάντη.

Σε πολλά μέρη της Ελλάδας,
εκτός από το τριγωνάκι τα
κάλαντα μπορεί να συνοδεύον-
ται από τύμπανο, ψαλαμάνικα,
τζαμπούνα, σουραύλια ή λύρα,
ανάλογα με τις τοπικές συ-
νέθειες.

Το έθιμο είναι πολύ παλιό.
Έχει τις ρίζες του στην
Ελληνική Αρχαιότητα, όπου
το βρίσκουμε με το όνομα
Ειρεσιώνη. Τότε Ειρεσιώνη
γιορταζόταν την Άνοιξη ή το
Φθινόπωρο και ανάλογα παρα-
καλούσαν ή ευχαριστούσαν τους
θεούς για την καρποφορία και
την ευφορία της γης. Τα
παιδιά γύριζαν και τότε
παρέες-παρέες, από σπίτι σε
σπίτι και κρατώντας κλαδί
ελιάς ή δάφνης, τραγουδάν.

Τα κάλαντα πήραν το όνομά
τους από τις αρχαίες Ρωμαϊκές
Καλένδες, όταν ελεύθεροι και
σκλάβοι, πλούσιοι και φτωχοί,
ξεχύνονταν στους δρόμους της
Ρώμης, να γιορτάσουν τον
διπλοπόροσπο θεό Ιανό, προσ-
τάτη του πολέμου και της
Ειρήνης.



Στους πρώτους χρόνους του
Χριστιανισμού συναντάμε το
έθιμο και τα παιδιά κρατώντας
"ματσούκες" (μακριά ραβδί
που συμβόλιζαν τα ραβδιά των
ποιμένων της Βίβλου) χτυ-
πούσαν τις πόρτες, ανακάτευαν
την φωτιά στο τζάκι κι έλεγαν
ευχές για τον νοικοκύρη, την
οικοδέσποινα, την νιόπαντρη
γυναίκα, την ανύπαντρη κόρη.

Τα κάλαντα δεν κλείναν μόνο
θρησκευτικό περιεχόμενο, μα
και επαίνους για τους νοι-
κοκυραίους, ευχές για την
ειρήνη, την υγεία, την
μακροζωία, την ευημερία των
ανθρώπων.

Ας αναφέρουμε μερικές στροφές
από κάλαντα που συνηθίζονται
να τραγουδιούνται σε διάφορες
γωνιές της Ελλάδας, φτιαγ-
μένα περίτεχνα από τον λαϊκό
ποιητή

"Κι εμείς να τραγουδήσουμε
για το αφεντικό μας που είναι
καλό κι ευγενικό στον
κόσμο ξακουσμένο.
Πόχει χιλιάδες πρόβατα και
δυό χιλιάδες νίδια". ή

"Κι εμείς να τραγουδήσουμε
για αυτήν την κοπαλούδα,
πούναι καλή κι ευγενική,
στον κόσμο ξακουσμένη.
Στη μέση μεσ' στη θάλασσα
βάζ' αργαλειό και υφαίνει,
βάζει τα μ'τάρια τ'αργυρά,
χτένι μολαματένιο.

ή "Χριστός γεννιέται
χαρά στον κόσμο
χαρά στον κόσμο
στον Αποστόλους."

Στα κάλαντα της Δ.Θράκης
αναφέρονται οι οδυνηροί πόνοι
της Παναγίας:

"Σαράντα μέρες, σαράντα
νύχτες

η Παναγιά μας κοιλοπονούσε
κοιλοπονούσε, παρακαλούσε,
τους Αποστόλους, τους

Αρχαγγέλους:
Και σεις Ποσάτοι και
Αρχαγγέλοι
βοηθήστε με να ξεγεννήσω."

Πριν η αμοιβή των καλαντάδων
απλοποιηθεί και γίνει κάποιο
χρηματικό ποσό, οι νοικοκυρές
πρόσφεραν στα παιδιά, γλυκά,
κουλούρια, σφαγιάλια, μικρά
παλιά νομίσματα ή καρπούς.

Η Ανατολική και η Δυτική
Εκκλησία γιορτάζουν μαζί τα
Χριστούγεννα στις 25 του
Δεκεμβρίου από τον 14ο αιώνα,
με κοινή συμφωνία.

Τις μέρες αυτές λοιπόν και
στις περισσότερες χώρες της
Ευρώπης καθώς και στην
Αμερική, συνηθίζεται τα
παιδιά να τραγουδούν στίχους
εμπνευσμένους από τα Χρισ-
τούγεννα.



ΣΧΟΛΕΣ ΓΟΝΕΩΝ

Τα Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων
και Κηδεμόνων Δημοτικών Σχο-
λείων και Ήμιαγωγείων Α.Σ.
και του Συλλόγου Γυναικών Α.
Σ., ειδοποιούν όσους συμμετέ-
χουν στις Σχολές Γονέων, ότι
τα μαθήματα θα επαναληφθούν
στις 9 Ιανουαρίου 1986, λόγω
απουσίας της κ. Α.Ζαρακοβίτου
στο εξωτερικό.



ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Φαρμακείο Κου ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ Ασ-
πρα Σπίτια, τηλ 41.203.στις
20, 21, 22, 23, 30/12/85, 2,
9/1/86.

Διεύθυνση Οικίας : πάνω από
το φαρμακείο

Φαρμακείο Κας ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΥ
Ασπρα Απίτια, τηλ 42.333
στις 24, 25, 26, 27, 28, 29/12/85,
7, 14/1/86

Διεύθυνση Οικίας: Απόλλωνος
31.

Φαρμακείο Κας ΚΟΥΤΣΟΔΟΝΤΗ,
Ασπρα Σπίτια, τηλ 41.882
στις 19, 31/12/85, 1, 10, 11,
12/1/86.
Διεύθυνση Οικίας : Σέρρες 141
162 Διαμερίσματα, τηλ 41.632

Φαρμακείο Κας ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
Αντίκυρα, τηλ 41.296, στις
3, 4, 5, 6, 8, 13/1/86
Διεύθυνση Οικίας : Ποσειδώνος
100

