

# ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα τοῦ δεκαπενδημέρου Ἀσπρῶν Σπιριῶν καί Ἀντικύρας

Αριθ. φυλλου 32 - 20 Μαρ 1980

## ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ '21



"Ἐνα λόγο ἔχω νά σᾶς πῶ, δέν ἔχω ἄλλο κανένα  
μεθύστε μέ τ' ἀθάνατο κρασί τοῦ εἰκοσιένα"

Κωστής Παλαμᾶς

Χαρμόσυνα χτυποῦν οἱ καμπάνες. Μιά μεγάλη ἐπέ-  
τειο γιορτάζουμε. Ἐνα σταθμό τῆς ἱστορίας μας  
ἀόλαμπρος καί ὀλοφώτεινο πανηγυρίζουμε.

Τίς μέρες αὐτές ὁ νοῦς καί ἡ καρδιά μας φτε-  
ρουγίζει καί φέρνει στή μνήμη αὐτοῦς πού στή  
ζωή τους ὄρισαν νά φυλάγουν θερμπούλες.  
Αὐτοῦς πού δέν ἔμειναν ἀθόρυβοι διαβάτες τῆς  
ζωῆς καί δέν ἔγιναν θύματα τῆς ἀπάθειας καί  
φυσικά ἀποκτήματα τοῦ χάρου. Αὐτούς, πού ἔγι-  
ναν ἀναμοχλευτές τοῦ κινδύνου καί τοῦ ἡρωϊσμοῦ  
κοιτάζοντας κατάματα καί ἀφοβα τόν θάνατο, σ'  
αὐτούς πού χύσαν τό αἷμα τους καί πότισαν τό  
δέντρο τῆς λευτεριᾶς.

Οἱ σελίδες τῆς ἱστορίας μας τοῦ 21 εἶναι ἀσφυκτικά  
γεμάτες ἀπό ἀπίθανους ἡρωϊσμούς καί αὐτοθυσίες  
ἀνθρώπων, πού ἔθεσαν τή ζωή τους σέ δευτερεύ-  
ουσα μοῖρα. Ἀνθρώπων, πού προτίμησαν νά πεθά-  
νουν ὀρθιοί, ἀλύγιστοι καί ἐλεύθεροι, παρά νά  
ζοῦν γονατιστοί. Ρήγας Φεραῖος, Ἀθανάσιος  
Διάκος, Μάρκος Μπότσαρης, Παπαφλέσσας καί τό-  
σοι ἄλλοι ἐπώνυμοι καί ἀνώνυμοι ζωντάνεψαν τίς  
θερμπούλες, τόν Μαραθώνα, τή Σαλαμίνα τίς Πλα-  
ταιές, χύνοντας τό αἷμα τους, γιά νά ζοῦμε  
ἐμεῖς σήμερα ἐλεύθεροι. Ἀλλά ἄς μή ναρκισεύο-

μαστε μέ σωβινιστικούς λιβανωτούς καί ὕμνολο-  
γίες. Ἄς μὴν εἴμαστε κοντόφθαλμοι, παρωπιδο-  
φόροι καί ἐθελότυφοι. Ἄς δοῦμε τὰ πράγματα  
πιό λαγυρά καί πιό γυμνά.

Ἡ ἐπανάσταση τοῦ '21 μᾶς διδάσκει καί ἀρνητι-  
κά. Δέν ἔχει μόνο σελίδες δόξας, ἡρωϊσμοῦ καί  
αὐταπάρνησης, ἀλλά καί σελίδες μαῦρες, σελίδες  
ντροπῆς καί ἀλληλοεξόντωσης. Δέν πρέπει νά  
ξεχνᾶμε πῶς ὁ ἐγωϊσμός, ἡ φιλαυτία, ἡ ἀρχομα-  
νία, ἡ ἀπειθαρχία τὰ μικροσυμφέροντα καί ἡ φο-  
βερὴ μάλιστα τῆς φυλῆς μας ἡ "ΔΙΧΟΝΟΙΑ" ἀπεί-  
λησαν πολλές φορές νά ὀδηγήσουν σέ αὐτοκτονία  
τὴν μέ τόσες θυσίες καί ἀπίστευτους ἡρωϊσμούς  
θριαμβοῦς ἀνδρωθεῖσα ἐπανάσταση. Ὁ Διονύσιος  
Σολωμός στόν Ἐθνικό μας ὕμνο σκιαγραφεῖ τὴν  
Διχόνοια πολύ παραστατικά καί πειστικά.

"Κι ἡ διχόνοια πού κρατάει

ἕνα σκῆπτρο ἢ δολερὴ

καθ' ἑνός χαμογελάει

παρ' το λέγοντας καί σύ,,

Σάν τὴν μυθική Κίρκη μᾶς μεταμορφώνει μέ τό  
μαγικό ραβδί ἢ τό ... σκῆπτρο τῆς ὄχι σέ χοί-  
ρους, ἀλλά σέ... ἀγριοχοίρους.

Ἡ Διχόνοια ὀδήγησε τόν Κολοκοτρώνη στή φυλα-  
κή τὴν ὥρα πού ὁ Ἱμπραὴμ ἀποβιβαζόταν στή  
Πελοπόννησο, αὐτὴ... αὐτοκτόνησε μέ τό χέρι τοῦ  
Γκούρα τόν ἥρωα τῆς Γραβιάς Ὀδυσσεά Ἀνδρουτσο  
Ἡ Διχόνοια προκάλεσε τὴν καταστροφή τῶν Ψαρῶν  
καί τὴν πανωλεθρία στό Πέτα. Ἡ Διχόνοια ὀδήγη-  
σε τόν Μάρκο Μπότσαρη καί τόν Παπαφλέσσα σέ  
ἐπιχειρήσεις ἀπελπισίας. Καί τόσα ἄλλα πού ἡ  
ἱστορία μας προσπαθεῖ νά μικρύνει καί νά περι-  
ορίσει τὴν σημασία καί τὴν ἐπίδρασή τους στήν  
ἐπανάσταση. Ἡ Διχόνοια εἶναι παλιά, ἀλλά καί  
καινούργια μάλιστα τῆς φυλῆς μας. Εἶναι παροῦ-  
σα σ' ὅλους τοὺς σταθμούς τῆς ἱστορίας μας.

Ἡ Διχόνοια τῶν ἐκκλησιῶν ἦταν ὁ βασικώτερος  
λόγος πού κατέρρευσε ἡ Βυζαντινὴ αὐτοκρατορία  
Οἱ Σταυροφόροι ἐλευθέρωναν τοὺς Ἀγίου τόπους  
καί κυρίευαν τὴν Κων/πολη. Οἱ Ὀρθόδοξοι τὴν  
κρίσιμη στιγμή προτίμησαν νά ὑποταχθοῦν στό  
Μωάμεθ παρά στό Πάπα. Καλλίτερα Τούρκικο φέσι,  
ἔλεγαν, παρά κουκούλα Λατινική... Ἐνα φέσι  
πού μᾶς ἔγινε βραχνὰς 400 τόσο χρόνια. Ἐνα  
φέσι... πού ἂν καί τόχουμε βγάλει ἐδῶ καί ἐκα-  
τοπενήντα χρόνια οἱ ἐπιπτώσεις του δέν ἔχουν  
ἀκόμα ἐξαλειφθεῖ.

Ἐπολείμματα τοῦ ραγιαδισμού ἐξακολουθοῦν νά  
κυλοῦν στίς φλέβες μας. Ἐνα φέσι πού ἕνας

(Συνέχεια σελ.6)

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- 10.2.80 Κόρη 'Η κ.καί δ κ.ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Κ.  
20.2.80 Γυιό 'Η κ.καί δ κ.ΚΑΛΙΑΚΟΥΔΑΣ Ι.  
28.2.80 Κόρη 'Η κ.καί δ κ.ΜΠΡΟΜΗΣ Κ.  
4.3.80 Κόρη 'Η κ.καί δ κ.ΚΑΡΑ-ΑΧΜΕΤ @.

## ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Πωλείται Citroen 1D 19 μοντέλο '68 2000 cm3,  
14 ίππων μέ 190.000χιλ.Πληροφορίες στο 7 75  
ή 41.426.



Χάθηκαν γυαλιά πρεσβυωπίας.Παρκαλείται όποιος  
τά βρεϊ νά τηλεφωνήσει στο 41.620.



Εϊδική προσφορά καί για λίγες μέρες  
'Από 22 έως 30 Μαρτίου, τό κατάστημα κ.Δαμα-  
σκόπουλου προσφέρει σέ τιμές κόστους 5 ψυγεία,  
5 κουζίνες καί 5 πλυντήρια ύπερ αυτόματα.



Ζητεϊται καθαρίστρια για 2-3 ώρες τήν ήμέρα.  
Πληροφορίες "ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗΣ" τηλ. 41.305



Ζητεϊται μικρός βοηθός για τόν ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ.  
Πληροφορίες στο 41.305.



Μανικιούρ-Πετικιούρ. Καραϊσκάκη 15. Δέχεται  
10.- 12 τό πρωϊ καί 4 - 8.

Μανικιούρ 100 δρχ. πετικιούρ 130 δρχ.

25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΥΡΑΣ-ΑΣΠΡΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ

Α Ν Τ Ι Κ Υ Ρ Α

25.3.80: 7.00 πμ. 'Αρχή λειτουργίας.

9.30 πμ.: Τέλεση δοξολογίας καί όμιλία από  
κατάλληλο όμιλητή. Μετά τό πέρας τής όμιλίας  
θά γίνει επιμνημόσυνος δέσις στό Μνημείο τής  
Κοινότητας παρουσία τών 'Αρχών του τόπου καί  
όλου του κόσμου. Θά ακολουθήσει κατάθεση στε-  
φάνων από:τίν Κοινότητα 'Αντικύρας, 'Αεροπορι-  
κή Βάση 'Αντικύρας, 'Αστυνομικό Τμήμα Παραλ.Δι-  
στόμου, Λιμεναρχείο, Δημ.Σχολείο 'Αντικύρας,  
Ναυτοπροσκόπου 'Αντικύρας, Συλλόγους καί Σω-  
ματεϊα. Μετά τήν κατάθεση τών στεφάνων θά τη-  
ρηθεϊ ένός λεπτού σιγή. Τέλος θά ψαλει δ 'Εθνι-  
κός 'Υμνος από τήν χορωδία του Δημοτ.Σχολείου.

Α Σ Π Ρ Α Σ Π Ι Τ Ι Α

24.3.80 Γενικός σημαϊστολισμός Δημοσίων καί  
'Ιδιωτικών καταστημάτων καί σπιτιών.

25.3.80 Κώδωνοκρουσίες-Τυμπανοκρουσίες από  
7.00 πμ. μαθητές καί προσκόπους.

9.00 πμ. Εμβατήρια.

10.30 πμ. Δοξολογία στον 'Ιερό Ναό " 'Αγίων  
Πάντων" 'Ασπρων Σπιτιών.  
'Επιμνημόσυνη δέση. Πανηγυρικός τής  
ήμέρας.

11.00 πμ. Παρέλαση στην παραλιακή λεωφόρο ΝΗ-  
ΡΕΩΣ τών Σχολείων, τών Προσκόπων,  
τών 'Οδηγών καί Διμοιρίας 'Αεροπορίας

11.30 πμ. 'Ελληνικοί χοροί από μαθήτριες καί  
μαθητές Γυμνασίου,Λυκείου.

# ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ

Τήν Παρασκευή στίς 21 Μαρτίου είναι δ 'Ακάθι-  
στος 'Υμνος "όλοι οί χαιρετισμοί".  
Τήν Τρίτη στίς 25 Μαρτίου ή έκκλησία γιορτάζει  
τόν Εύαγγελισμό τής Θεοτόκου.  
Τό Σάββατο στίς 29 Μαρτίου είναι του 'Αζάρου.  
Τήν Κυριακή 30 Μαρτίου γιορτάζεται ή είσοδος  
του Χριστου στα 'Ιεροσόλυμα "τών Βαϊων".

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΛΕΤΩΝ

Μ.ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

## ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Κυριακή 30 Μαρτίου 9.30 π.μ. : Εύλογία τών  
Βαϊων.Λειτουργία

Μ.Πέμπτη 3 'Απριλίου 7 μ.μ. : Λειτουργία μέ  
τήν τέλεση του  
πατήρος.

Μ.Παρασκευή 4 'Απριλίου 4 μ.μ.: Δρόμος του  
Σταυρου

7 μ.μ.: Τελετή τών Πα-  
θών.Σταυροπρο-  
σκύνηση. Λει-  
τουργία τών  
Προϊγισμένων.

Μ.Σάββατο 5 'Απριλίου 10 μ.μ. : Εύλογία τής φω-  
τιās.Πασχαλινή  
άγρυπνία. Λει-  
τουργία τής  
'Αναστάσεως.

Κυριακή του Πάσχα 6 'Απριλίου

10 π.μ. : Λειτουργία τής  
'Αναστάσεως.

Τό καθιερωμένο πιά ψήσιμο του άρνιου δέν θά  
γίνει.

Τό Σάββατο καί τήν Κυριακή 19-20 'Απριλίου θά  
έχουμε τήν έτήσια έπίσκεψη του 'Επισκόπου μας  
Σεβασμιωτάτου κ.Νικολάου Φωσκόλου. 'Ισως μέ  
τήν εύκαιρία αύτή τήν Κυριακή 20.4.80 νά γίνει  
καί τό ψήσιμο του άρνιου.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

'Από τίς άρχές Μαρτίου λειτουργεί στα "Ασπρα  
Σπίτια ένα δεύτερο Φροντιστήριο Μαθηματικών-  
Χημείας καί Φυσικής στο Κανάλι.

'Ωρες λειτουργίας 2 - 9 μ.μ.

Διδάσκουν οί κ.κ.ΣΚΟΝΔΡΑΣ Λουκάς Μαθηματ.  
ΑΡΓΥΡΙΟΥ Παναγιώτης Χημικός  
ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ Παναγιώτης Φυσικός

## ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα του δεκαπενθήμερου 'Ασπρων Σπιτιών καί 'Αντικύρας

'Ιδιοκτήτης 'Εκδότης : 'Αλουμίνιον τής 'Ελλάδος Α.Ε.,  
'Αγιος Νικόλαος - Βοιωτία.

Συντάσσεται από 'Επιτροπή.

## ΒΟΛΛΕΥ



Με ενδιαφέρον συνεχίζεται τό πρωτάθλημα του Βόλλεϋ.

Στίς 6 Μαρτίου συναντήθηκαν οί ομάδες τών Παλαιμάχων μέ τό 'Αλουμίνιο τό όποιο κέρδισαν μέ 3 - 1.

Στίς 11.3.80 έξ άλλου τό 'Αλουμίνιο έπαιξε έναντίον του Τεχνικού Λυκείου Λειβαδιās.

'Αποτέλεσμα 0 - 3 άνευ άγώνος.

'Ο άγώνας τής 4.3.80 μεταξύ του Τεχνικού Λυκείου Λειβαδιās μέ τούς 'Ηλεκτρολόγους Μετρ. Ρυθμ. άνεβλήθη λόγω τών πολιτιστικών έκδηλώσεων του Λυκείου.

Στίς 13.3.80 οί Παλαιμάχοι νίκησαν μέ 3 - 0 τό Τεχνικό Λύκειο Λειβαδιās.

## ΣΚΑΚΙ



'Αρχισε από τίς 10 Μαρτίου 1980 ή δεύτερη φάση του πρωταθλήματος κατηγορίας άνδρών 1980 στο σκάκι.

Λαμβάνουν μέρος μέ δήλωσή τους οί κάτωθι άθλητές σκακιστές:

Vignal Bert., 'Αθανασίου Νικ., Νοικοκύρης 'Ιωάννης, Πανάγου Νικ., 'Αντωνέλλος Γερασ., Ταγκαλέκας 'Αναστ., Suimont Benot., Καϊσογλου Μιχαήλ, Γαλάνης 'Ιωάννης, Ληξουριώτης Δημήτρ. και Καπετανίδης Σπυρ.

'Η φάση αυτή θά διεξαχθεϊ μέ έλβετικό σύστημα και θά προκριθούν οί έξ πρώτοι.

## ΣΤΙΒΟΣ



Στίς 2 'Απριλίου θά διεξαχθεϊ τό Πανελλήνιο Πρωτάθλημα τών 20.000 μ. βάδην υπό τήν αιγίδα του ΣΕΓΑΣ.

Σ' αυτό τό πρωτάθλημα πού θά γίνει στη πόλη τής Θεσσαλονίκης, θά συμμετάσχει ό συμπολίτης μας άθλητής θέμης Ζαχαρόπουλος.

'Η έφημερίδα μας και οί κάτοικοι τών 'Ασπρων Σπιτιών του εύχονται καλή επιτυχία.

## ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

"Όπως είχε προγραμματισθεϊ, στο 'Εντευκτήριο τής Λέσχης ΜΕΔΕΩΝ έγινε από 4 - 6 Μαρτίου ή 'Εκθεση Ζωγραφικής του Δημήτρη 'Ανδριανόπουλου 'Η 'Εκθεση αυτή πέτυχε άπολύτως. Τό κοινό πρόθυμο, παρά τήν κακοκαιρία έπισκέφθηκε τήν Λέσχη για νά δεϊ και αγοράσει τά έργα του καλλιτέχνη τά όποια όμολογουμένως ήταν ωραιότατα, και προτότυπα.

'Ο Δημήτρης 'Ανδριανόπουλος φεύγοντας μάς έξουσιοδότησε όπως εύχαριστήσουμε έκ μέρος του τά Μέλη μας για τήν συμπαράσταση και τήν αγάπη πού έδειξαν.

"Όσοι ενδιαφέρονται για τήν 'Ίδρυση Σερραϊκού Συλλόγου(παράρτημα Συλλόγου 'Αθηνών) παρακαλούνται νά τηλεφωνήσουν στο 41.426 ή 7 52.

## ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ

Όέτος τό Δ.Συμβούλιο προσκαλεϊ τά Μέλη και τούς φίλους τής Λέσχης νά περάσουν μαζί τό Πάσχα στο 'Εντευκτήριό τους.

Τό ψήσιμο τών άρνιων θά γίνει στο κατάλληλο και διασκευασμένο χώρο.

'Η Λέσχη θά προσφέρει τά άπαραίτητα τραπέζια καρέκλες κτλ. για τήν άνετη συνεστίαση τών παρευρισκομένων. 'Επίσης θωρεάν θά διαθέσει τό κρασί.

"Όσοι επιθυμούν νά λάβουν μέρος παρακαλούνται νά έλθουν σέ συνεννόηση μέχρι τήν 1 'Απριλίου μέ τήν επιτροπή πού όρίσθηκε από τό Δ.Συμβούλιο και εϊναι οί κ.κ.:

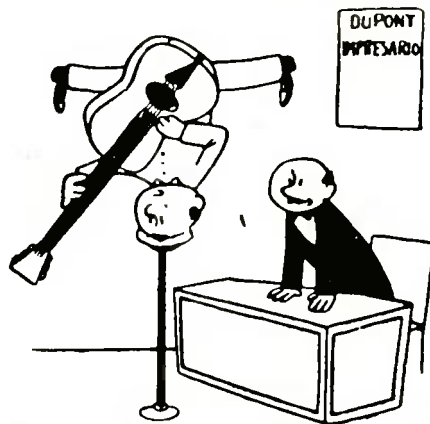
Θεοχαρόπουλος Θεόδ. τηλ. 527

Χριστοφόρου Νικόλ. τηλ. 527

Χαλκίτης Θεόδ. τηλ. 563

Τό δικαίωμα συμμετοχής όρίσθηκε στο ποσό τών 200 δρχ. για κάθε άρνί.

## ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΙΘΑΡΑΣ



Τό νούμερό σας θά ήται τέλειο. ήν μπορείτε σate νά πιίζετε και πιάνο μέ τά πόδια σας.

Παραδίδονται μαθήματα κιθάρας από τόν Κο Κώστα ΜΟΥΣΤΑΚΑ.

Πληροφορίες κάθε Τετάρτη άπόγευμα δίπλα από τό κομμωτήριο.

## Σεμινάριο Α' Βοηθειών

17 - 21.3.1980

Μετά τήν μεγάλη άπήχηση πού είχε τό Σεμινάριο τόν περασμένο 'Ιανουάριο, κρίθηκε αναγκαϊο νά επαναληφθεϊ τίς ήμερομηνίες πού αναφέρονται πιο πάνω, για νά έπωφεληθούν όσο τό δυνατό περισσότεροι από τά τόσο χρήσιμα μαθήματα. Εισηγητής του Σεμιναρίου εϊναι ό κ.Στ.Χρήστου του Ε.Ε.Σ..

Γιά όσους ενδιαφέρονται, ένα τρίτο σεμινάριο πρόκειται νά ακολουθήσει από τίς 21 έως 25 'Απριλίου 1980.

## ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΤΕΣ

Παρακαλούνται οί φιλοτελιστές νά περάσουν από τό Γραφείο 'Υποδοχής και 'Ενημέρωσης Κοινού, για νά ύπογράψουν τό Καταστατικό, τό συντομότερο δυνατό.

## 8 Μαρτίου Παγκόσμια Μέρα Γυναίκας

Πρίν 123 χρόνια, την μέρα αυτή, ύφαντουργίνες και ράπτριες, από τα ύφαντουργεία της Ν. Υόρκης, άφησαν τούς άργαλιούς και βγήκαν στους δρόμους, για να διαλαλήσουν τις άδικίες που γινόντουσαν εις βάρος τους, και να διεκδικήσουν τα δικαιώματά τους.

Ζητούσαν ίση άμοιβή για ίση εργασία, ανθρώπινες συνθήκες δουλειάς και μικρότερο ώραριο.

Η διαδήλωση διαλύθηκε βέβαια αλλά είχε ριχτεί ο σπόρος.

Πενήντα τρία χρόνια μετά, στην Κοπεγχάγη, στο πρώτο συνέδριο γυναικών η Κλάρα Τσέκιν ζήτησε να καθιερωθεί η μέρα αυτή, γιορτή προς τιμή των γυναικών εκείνων.

Από τότε γιορτάζεται η 8η του Μάρτη σ' όλο το κόσμο σαν μέρα "αγώνων για τα δικαιώματα της γυναίκας".

Έγινε η μέρα που συσπειρώνει τούς αγώνες των γυναικών. Πού κάνει τούς αρμόδιους να κάνουν άπολογισμούς για τα όσα έγιναν και τις γυναίκες για τα όσα δεν έγιναν.

Φέτος τελειώνει η πρώτη πενταετία από τα 10 χρόνια που έδωσε ο ΟΗΕ στις κυβερνήσεις για να διαμορφώσουν τη νομοθεσία τους όσον αφορά τις γυναίκες και θα γίνει παγκόσμιο συνέδριο στην Κοπεγχάγη να ελέγξει πόσο προωθήθηκε η ίσотиμία της γυναίκας.

Εμείς τί θα πούμε; "Ότι "ο άνήρ άσκει πατρικήν έξουσίαν"; ή "η γυνή δίνει προίκα για να έλαφρώσει τον άνδρα από τα βάρη του γάμου"; ... και μή χειρότερα!:

Σαμένου Ταξιαρχούλα

Προς την Ασπρη Πολιτεία

Παραλία Διστόμου 17 Μαρτίου 1980

Αγαπητή μου ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Αισθάνομαι ένδομυχα την ύποχρέωση από τις σε-λίδες Σου να άποχαιρετήσω τον κόσμο των ΑΣΠΡΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ και της ΑΝΤΙΚΥΡΑΣ γιατί από αύριο μετα-τίθεται στην ΑΝΩΤΕΡΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (Λ Α Μ Ι Α).

Εύχαριστώ όλους τούς κατοίκους, γυναίκες, άνδρες παιδιά, εργαζομένους, συναδέλφους, υπαλλήλους, για την κατανόηση και έμπιστοσύνη που μου έδειξαν και την βοήθεια που μου έδωσαν ώστε να εκπληρώσω την άποστολή μου και να προσπαθήσω με τούς συνεργάτες μου να άπομυθοποιήσουμε "τόν Χωροφύλακα" και να άποτελέσουμε κύτταρα του συνόλου της κοινωνίας Σας.

Υστερα από πεντέμισυ χρόνια παραμονής μου μεταξύ Σας, Σας άποχωρίζομαι με αισθήματα συγκινήσεως και νοσταλγίας, εύχομαι σε όλους Σας κάθε ευτυχία και προκοπή και εκπλήρωση κάθε πόθου Σας.

Σας θεωρώ όλους φίλους μου, θέλω και Σείς σαν φίλο Σας να με σκέπτεσθε και οι εύχές Σας στην νέα μου θέση να με συνοδεύουν.

Με αισθήματα που δεν έκφράζονται Σας σφίγγω τό χέρι και Σας άποχαιρετώ.

Γ Ε Ι Α Σ Α Σ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ΜΟΙΡΑΡΧΟΣ

## Επίσκεψη στην Εθνική Πινακοθήκη



Στις 8.3.80 πραγματοποιήθηκε η επίσκεψη στην Εθνική Πινακοθήκη από μια ομάδα κατοίκων των Άσπρων Σπιτιών.

Επίσκεψη στην Έκθεση ίμπρεσιονιστών που άποτε-λεϊται από 42 έργα ζωγραφικής (έλαιογραφία σε καμβά), από την Συλλογή του Βαλτέρ-Γκυϊγώμ, της οποίας τα έργα ανήκουν στο Μουσείο Όραζεν-ρί και Ζέ ντέ Πώμ του Λούβρου.

Τα έργα αυτά εκτίθενται για πρώτη φορά σε Μου-σεϊο εκτός Γαλλίας.

Ο ίμπρεσιονισμός χρωστάει τό όνομά του, στον πίνακα του Κλώντ Μονέ "Έκτύπωση Άνατολή ήλιου" (Impression, Soleil levant) ο όποιος παρουσιά-σθηκε για πρώτη φορά στην έκθεση που έγινε στο εργαστήρι του φωτογράφου Ναντράκ στις 15.4.1874 και έδραιώθηκε από τον κριτικό τέχνης Λουί Λερονά με τό άρθρο του "Η έκθεση των ίμ-πρεσιονιστών" στο περιοδικό "Λέ Σαριβαρί" της 25ης Άπριλίου 1874.

Η ομάδα των έπισκεπτών, εύχαριστεϊ την Δίδα Ε. Dessaleux για τό θαυμάσιο τρόπο που παρου-σίασε τούς πίνακες, τόσο ζωντανά που νόμιζε κανείς πως μάς μιλά και έξηγεί την σκέψη του ο ίδιος ο ζωγράφος.

Για όσους δεν μπόρεσαν να έπισκεφθούν την έκ-θεση των ίμπρεσιονιστών άς βιαστού. Άξίζει τον κόπο.

## Δενδροφυτευση

Την Κυριακή στις 2 Μαρτίου φυτεύθηκαν στον οϊ-κισμό "Περιστέρα" 300 πεύκα. Κάθε οϊκογένεια φύτεψε από 22 πεύκα και ανέλαβε να τα φροντί-ζει για να άναπτυχθούν γρήγορα.

Έτσι οι 14 οϊκογένειες που κατοικούν εκεί θα έχουν σύντομα τό πάρκο τους που θα όμορφώνει την περιοχή και θα τούς χαρίζει δροσιά, άρωμα και δξυγόνο.

Συγχαρητήρια για την ώραία αυτή προσπάθεια των κατοίκων της "Περιστέρας".

Ο Έκπολιτιστικός και Έπιμορφωτικός Σύλλογος Γυναικών σε συνεργασία με την SINGER θα κάνει μαθήματα κεντήματος. Όσες κυρίες ενδιαφέρονται να δηλώσουν συμμετοχή στο 41.158. Σε 15 μέρες θα γίνουν τα μαθήματα μόνο αν συμπληρωθούν 20 άτομα.

# ΓΙΑ... ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

"Όλες οι χώρες του κόσμου που έχουν τηλεόραση έχουν και προβλήματα που προέρχονται απ'αυτήν. Τό κριτικό πνεύμα που φυσιολογικά πρέπει να έχει ο άνθρωπος γίνεται συχνά διάθεση κριτικής και πολλές φορές αληθινή κάκιστη κριτική. Για ό,τι αφορά στον τεχνικό τομέα, στην επιλογή των προγραμμάτων, στα δελτία ειδήσεων, στην γενικότερη τέλος εικόνα που παρουσιάζουν τα δίκτυα, τα πράγματα είναι παντού τα ίδια.

Προσφατα συμπληρώθηκαν δεκατέσσερα χρόνια από την πρώτη τηλεοπτική έκπομή που έγινε στην πατρίδα μας. Τό διάστημα αυτό φάνηκε σε πολλούς αρκετό ώστε να έπρεπε αυτή τη στιγμή όλα να είναι τέλεια ή τουλάχιστον σχεδόν. Δυσόχως όμως αργότερα διάβασα ότι μετά από τριάντα χρόνια λειτουργίας η γαλλική τηλεόραση δεν ικανοποιεί τους θεατές της. Οι Γάλλοι έχουν ακόμα παράπονα και οι κριτικές τους για την τηλεόρασή τους είναι πολύ συχνά δριμύτητες. Κι'ίσως σε πολλές χώρες ακόμα να έχουμε την ίδια ιστορία. Αναρωτιέμαι όμως αν έχουν οι ίδιοι ποτέ ξένοι τηλεθεατές ένα ειδικό πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι "ιθαγενείς" αυτής της χώρας σχετικά με τις διαφημίσεις.

"Όχι, δεν θέλω να πω ότι άλλοι δεν έχουν διαφημίσεις. Ούτε θά σταθώ στο ότι τό σύστημα, ή ώρα και ο τρόπος παρουσίαισής τους είναι τέτοια που δεν ενοχλούν καθόλου κανέναν. Λένε μάλιστα πως καθώς είναι πολύ προσεγμένες, οι θεατές που ξέρουν βάσει του προγράμματος ποιά και για πόση ώρα θά προβληθούν τά διαφημιστικά μηνύματα, κάθονται επίτηδες να τά απολαύσουν.

Είναι μία μορφή διασκέδασης για πολύ κόσμο. Και έμεϊς έχουμε φανατικούς θεατές των διαφημίσεων. Οι περισσότεροι τούς βλέπουμε στα σπίτια μας. Είναι τά παιδιά. Κι'όπως οι ώρες προβολής των διαφημίσεων "σπότς" είναι ακανόνιστες και ή διάρκειά τους κοντεύει να είναι τό μισό του όλου προγράμματος, οι μικροί τηλεθεατές έχουν τροφή χορταστική. Μόνο που αυτή ή τροφή είναι καταστροφή.

Εύκολα θά συμφωνήσουμε όλοι, ή όχι; ότι οι διαφημίσεις, έξω από μερικές αληθινά μετρημένες στά δάχτυλα, είναι απαράδεκτα χαμηλής ποιότητας. Σπάνια είναι εύρηματικές, χιουμοριστικές ή έστω μόνο διασκεδαστικές. Η παρουσίαση ποικίλει από άπλως ανόητη έως κυοαία, ιδιαίτερα σε ότι αφορά τις γυναίκες. Οι βοηθευτικές φωνές γνωστών ήθοποιών δεν αρκούν για να γίνει όμορφο ένα άνυπαρκτο κείμενο. Γιατί τό μεγαλύτερο πρόβλημα είναι έδω, στή γλώσσα. Αντί για μουσικές και άμβιόλου γούστου στιχουργήματα, οι άνθρωποι που φαίχουν τής διαφημίσεις θάπρεπε να ξεφυλλίσουν κανένα λεξικό και κάποια γραμματική. Θά έβλεπαν ίσως ότι άνυπαρκτες είναι στήν έλληνική γλώσσα λέξεις και συνδυασμοί

όπως: -ό άφρότερος άφρός, πολύ μουστάρδα, σούπερ μαλλιά, λευκότερο λευκό, ό τσοκολάτας δείνα, τό καλλυντικό χ που έχει άλλη χάρη και άλλη περιποίηση, ή σκληρή βρωμιά, τό γκάλα τάδε, και τό "Όλοι βγάζουν κουτί μά κανείς κουτί κουτί".

Η δύναμη της διαφήμισης από την τηλεόραση είναι τεράστια. Τά παιδιά, για να σταθούμε μόνο σ'αυτά άποστηθίζουν με τρομαχτική ταχύτητα και άπίστευτη εύκολία όλα τά μηνύματα που δέχονται

"Ας δεχτούμε ότι αυτό δεν γίνεται να σταματήσει. Τουλάχιστο θά μπορούσε να υπάρξει ένα θετικό σημείο. Με πιο σωστά κείμενα τά παιδιά θά έμμοϋντο και θά έπανελάμβαναν, έστω και μηχανικά, μία φράση με λέξεις και πρό πάντων με σύνταξη της άπλης νέας έλληνικής. "Έστω και άσυνείδητα, θά κρατούσαν στή μνήμη τους άκούσματα της σωστής γλώσσας της κι'ήχι αυτούς τούς βαρβαρισμούς που σοϋ πληγώνουν τ'αυτιά και σε κάνουν να άπελπίζεσαι νοιώθοντας τελείως άπροστάτευτος και ταυτόχρονα άσπλος άπέναντί τους. Τό πως θ'άντισταθούμε σ'αυτό τό γλωσσικό βιασμό θά πρέπει να μάς άπασχολήσει πολύ. Για την ώρα άς εύχηθούμε να έρθει μία μέρα που τά τηλεοπτικά διαφημιστικά μηνύματα θά παρουσιάζονται με..."προγραμματισμένο προγραμματισμό", ίσως με "έξυπνότερη έξυπνάδα" και πρό παντός "έλληνικότερα έλληνικά".

Μαρίνα Άντωνάτου

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΙΤΛΟΥ

Διαμορφώνεται και θά λειτουργήσει σάν Πνευματικό Κέντρο σύντομα ή κλειστή αίθουσα που βρίσκεται στήν Κεντρική Πλατεία των "Ασπρων Σπιτιών".

Στήν αίθουσα αυτή θά γίνονται διαλέξεις, προβολές, όμιλίες κτλ.

"Ένα όνομα που θά ταιριάζει στίς δραστηριότητες του Πνευματικού Κέντρου, θά πρέπει να δωθεί από τούς κατοίκους.

Στείλτε τις ιδέες σας στο Γραφείο Ένημερώσεως Κοινού μέχρι 10 Άπριλίου 1980. Η Έπιτροπή Συντάξεως της "Άσπρης Πολιτείας", θά διαλέξει και θά βραβεύσει τόν καλλίτερο τίτλο.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η ξενάγηση στους Δελφούς από τόν Κο Αμμανδρύ που άκυρώθηκε την 1.3.80 προγραμματίστηκε για τις 22.3.80. Παρακαλούμε τούς ενδιαφερομένους να τηλεφωνήσουν στο 41.426 ή 7 52.

Η ξενάγηση θά γίνει και στήν έλληνική γλώσσα. Οι ενδιαφερόμενοι άς μάς τηλεφωνήσουν εγκαίρως.

Οι δραστηριότητες του Γαλλικού Προξενικού Πρακτορείου μεταφέρθηκαν από αυτό τόν μήνα στο Γραφείο Υποδοχής και Ένημέρωσης Κοινού.

(\*Από σελ.1)

Θεός ξέρει για πόσα χρόνια θά τό φορούσαμε  
ακόμα, αν δέν μεσολαβούσε τό Ναυαρίνο...  
"Ας μή γελιόμαστε. Τά μικροσυμφέροντα, ή άρχο-  
μανία, ή φιλοδοξία καί ή Διχόνοια είχαν έξου-  
θενώσει τήν επανάσταση καί τήν είχαν καταστή-  
σει εύκολη λεία για τόν εμπειροπόλεμο Ιμπραήμ  
πού σάρωνε τά πάντα στό διάβα του. Θά μάς πο-  
δοπατούσε, αν δέν μάς βοηθοῦσαν οί μεγάλες δυ-  
νάμεις. Μιά βοήθεια όμως πού τή πληρώσαμε πο-  
λύ ακριβά... μέ τίς επεμβάσεις τους άργότερα  
σάν προστάτιδες δυνάμεις...

\*Αλλά τό σήριαλ... τής "Διχόνοιας" δέν σταμα-  
τά μέ τήν απελευθέρωσή μας. Ξαναεμφανίζεται τό  
1897 καί λίγο άργότερα στή Μικρασιατική έκστρα-  
τεία καί καταστροφή. Τότε πού ξεριζώθηκε ό  
Έλληνισμός απ'τήν αρχαία Ιωνία. Κορυφώνεται  
δέ στή τραγωδία του 44 - 49. Πρόσφατα κάναμε  
καί ...έξαγωγή. Η Κύπρος πλήρωσε τά σπασμένα  
Η Ιστορία δυστυχώς ή εύτυχώς επαναλαμβάνεται  
"Ιδια αίτια οδηγούν σέ ίδια αποτελέσματα.  
Η επέτειος του 21 μάς δίνει τήν εύκαιρία καί  
τήν άφορμή νά κάνουμε όλοι μία άνασκόπηση τών  
γεγονότων, πού προηγήθηκαν καί άκολούθησαν τήν  
επανάσταση. "Αν δέν είμαστε κοντόφθαλμοι, θά  
δοῦμε πώς όταν τό έθνος ήταν ένωμένο μεγαλούρ-  
γησε, όταν διχαζόταν έπακολουθοῦσαν τραγωδίες,  
συμφορές... Στίς κρίσιμες στιγμές πού διέρχε-  
ται σήμερα όλη ή ανθρωπότητα, είναι χρέος όλων  
μας νά διατηρήσουμε τήν έντική μας ένότητα ως  
"κόρην όφθαλμού" θά είναι ή καλύτερη τιμή καί-  
άνάμνηση γι'αυτούς που θυσιάστηκαν στό βωμό  
του άγώνα για τή λευτεριά. Μιά λευτεριά πού  
κερδήθηκε, ύστερα από τόσους άγώνες θυσίες  
καί άνυπέρβλητους ήρωϊσμούς. Μιά λευτεριά, πού  
έχουμε ύποχρέωση καί καθήκον νά τή διαφυλάξου-  
με αλώβητη καί σάν άξιοι σκυταλοδρόμοι νά τή  
μεταβιβάσουμε στήν επερχόμενη γενιά.  
Η άποστολή μας δέν είναι τόσο εύκολη όσο φαί-  
νεται. Όπως λέει ό Δημοσθένης, είναι δυσκολό-  
τερο νά διατηρήσεις ένα αγαθό από τό νά τό  
άποκτήσεις.

N. Χατζηπαναγιώτης

### Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Στίς 25 Μαρτίου δέν γιορτάζουμε μόνο τήν ανά-  
σταση καί τή σωτηρία του Έθνους μας από τους  
Τούρκους.

Αϊώνες πρίν τήν ίδια αυτή ήμερομηνία, μία άλ-  
λη ανάσταση καί σωτηρία είχε άναγγελθεϊ από  
τόν Άρχάγγελο Γαβριήλ.

Αυτή τήν χαρμόσυνη είδηση όνομάζουμε Εύαγγελι-  
σμό τής Θεοτόκου καί γιορτάζουμε κάθε χρόνο  
μαζί μέ τήν επέτειο τής Έθνικής μας παλινγε-  
νασίας.

\*Από δεκατεσσάρων έτών οί γονεϊς της είχαν  
άφιερώσει τήν Μαριάμ στήν ύπηρεσία του Θεού,  
καί παρέμενε μέσα στό ναό, μέχρι τήν ήμέρα πού  
παρουσιάστηκε μπροστά της ό Άρχάγγελος Γαβρι-  
ήλ. "Χαίρε κεχαριτωμένη Μαρία, ό Κύριος μετά  
σοῦ. Εύλογημένη σύ έν γυναιξί καί εύλογημένος  
ό καρπός τής κοιλίας σου".

Έκπληξη από τά λόγια αυτά ή Μαριάμ, τaráχη-

κε ή γαλήνια όψη της, κοκκίνησε τό άγνό πρό-  
σωπό της, μά γρήγορα έγινε κυρίαρχος του έαυ-  
του της καί δέχτηκε μέ εύχαρίστηση τή θεία  
προσταγή "Ίδού ή όούλη του Κυρίου γένοιτό μοι  
κατά τό ρήμα σου", ήταν ή άπάντηση της στό χαρ-  
μόσυνο μήνυμα του Άρχαγγέλου.

\*Από εκείνη τή στιγμή ή ταπεινή κι'ασήμαντη  
αυτή κοπέλλα έφερε στά σπλάχνα της τόν Μονο-  
γενή Υίο του Θεού πού γεννήθηκε στό ταπεινό  
έκείνο σπήλαιο τής Βηθλεέμ.

"Εγινε από τότε ή άνύμφευτη Μητέρα, ή Θεοτόκος  
ή γέφυρα "ή μετάγουσα τους έκ γής πρός ούρα-  
νόν". "Εγινε ή μεσίτρια τής κάθε προσευχής μας  
πρός τόν Υιόν της καί Θεόν μας, έγινε τό σκα-  
λοπάτι πού μάς βοηθά νά άνεβούμε πιδ ψηλά για  
νά άνταμώσουμε έτσι τόν Αυτρωτή Χριστό.  
Δέν γνωρίζουμε πότε ακριβώς καθιερώθηκε ή γιορ-  
τή του Εύαγγελισμού τής Θεοτόκου.

Για πρώτη φορά άναφέρεται στό "Πασχάλιον Χρο-  
νικόν" (624) καί έκτοτε γιορτάζεται μεγαλοπρε-  
πώς απ'όλους τους Χριστιανούς.

Για μάς τους "Έλληνες όμως ή 25η Μαρτίου έχει  
ιδιαιτερη σημασία, άφού ή ήμερομηνία αυτή κα-  
θιερώθηκε επίσημα ως άφετηρία τής μεγάλης Έπα-  
ναστάσεως του '21.

\*Ετσι δύο Εύαγγελισμοί άναγγέλονται τήν ένδο-  
ξη τούτη μέρα. Τό άνοιγμα τής πύλης του ούρα-  
νου καί ή σωτηρία τών Έλλήνων.

## ΘΕΑΜΑΤΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ 23.3.80"ΟΙ 2 ΓΚΑΦΑΤΖΗΔΕΣ" ΣΙΝΕΑΚ  
Άμερικανική μουσική κωμωδία μέ τους ΧΟΝΔΡΟ  
ΛΙΓΝΟ. (Κ)

ΚΥΡΙΑΚΗ 23.3.80"ΟΙ 4 ΣΑΡΛΩ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑ"  
Γαλλική ταινία (Κ).

ΤΡΙΤΗ 25.3.80"ΤΟ ΝΟΥ ΣΑΣ ΚΑΙ ΣΑΣ ΦΑΓΑΜΕ"  
Άμερικανική κωμωδία μέ τους ΤΕΡΕΝΣ ΧΙΛΛ,  
ΜΠΑΝΤ ΣΠΕΝΣΕΡ (Κ).

ΤΕΤΑΡΤΗ 26.3.80"ΦΑΡΜΑΚΕΡΕΣ ΑΡΑΧΝΕΣ"  
Άμερικανική ταινία μέ τους ΟΥΛΙΑΜ ΣΑΤΝΕΡ,  
ΓΟΥΝΤΥ ΣΤΡΟΝΤ (Α).

ΠΕΜΠΤΗ 27.3.80"ΠΟΝΗΡΑ ΚΡΕΒΒΑΤΙΑ ΚΑΤΕΡΓΑΡΕΣ  
ΓΟΗΣΕΣ". Ιταλική ταινία μέ τους ΛΑΟΥΡΑ ΑΝΤΟ-  
ΝΕΛΙ, ΟΥΡΣΟΥΛΑ ΑΝΤΡΕΣ, ΣΙΑΒΙΑ ΚΡΙΣΤΕΛ (Α).

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28.3.80"ΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ"  
Άμερικανική ταινία μέ τους ΓΟΥΩΡΡΕΝ ΜΠΗΤΤΥ,  
ΤΖΟΥΛΙ ΚΡΙΣΤΙ, ΤΖΕΗΜΣ ΜΑΙΗΣΟΝ (Κ).

ΣΑΒΒΑΤΟ 29.3.80"ΠΑΡΡΑΚΟΥΝΤΑ ΛΑΙΜΗΤΟΜΟΣ ΒΥΘΟΥ"  
Άμερικανική ταινία μέ τους ΓΟΥΑΙΗΝ ΚΡΩΦΟΡΝΤ,  
ΡΟΜΠΕΡ ΛΕΙΤΟΝ (Κ).

ΚΥΡΙΑΚΗ 30.3.80"ΤΡΕΛΛΟ ΚΥΝΗΓΗΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ"  
Άμερικανική ταινία μέ τους ΡΟΝ ΧΑΟΥΑΡΝΤ, ΜΑΝΣΥ  
ΜΟΡΓΚΑΝ (Κ).

Μ.ΔΕΥΤΕΡΑ-Μ.ΤΡΙΤΗ 31.3-1.4.80"7 ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΟ ΒΥΘΟ  
ΤΗΣ ΑΤΛΑΝΤΙΔΟΣ". Άμερικανική ταινία μέ τους ΠΗ-  
ΤΕΡ ΓΚΙΛΜΟΡ, ΝΤΑΝΙΕΛ ΜΑΣΕΥ, ΣΥΝΤ ΤΣΑΡΙΣ (Κ).

Μ.ΤΕΤΑΡΤΗ 2.4.80"ΕΝΤΙΜΩΤΑΤΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ"  
Ιταλική ταινία μέ τους ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΣΙ, ΦΙΛΙΠ  
ΝΟΥΑΡΕ, ΟΛΓΑ ΚΑΡΛΑΤΟΥ (Α).

Μ.ΠΕΜΠΤΗ 3.4.80"ΑΜΕΙΛΙΚΤΟ ΚΥΝΗΓΗΤΟ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΙ-  
ΣΤΩΝ". Άμερικανική ταινία μέ τους ΠΕΡΡΥ ΛΑΝΓΚ,  
ΜΑΙΚΛ ΜΑΚ ΡΗ (Κ).