

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα του δεκαπενδημέρου Άσπρων Σπιριών και Αντικύρας

ΤΡΙΤΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

● ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 58

● 7 ΜΑΤΟΥ 1981

Η «ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ»



Όπως κάθε χρόνο, έτσι κι'έφετος, στην καρδιά της άνοιξης, στις αρχές του πανέμορφου Μάη, θά γιορτάσουμε την "Ημέρα της Μητέρας". Η γιορτή αυτή είναι αφιερωμένη από τὰ παιδιά όλου του κόσμου στο πρόσωπο πού συμβολίζει τήν ίδια τή ζωή, τήν αγάπη, τήν άφυσίωση, τήν αυτοθυσία και τήν τρυφερότητα. Η ιδέα για τήν καθιέρωσή της οφείλεται στις επίμονες προσπάθειες της Άμερικανίδας Άννας Τζάρβις, ή οποία μή έχοντας άποκτήσει ή ίδια παιδιά, ένοιωσε μετά τό θάνατο της μητέρας της, τό 1907, έντονότερα τό κενό, πού άφησε ό χαμός αυτού του τόσο αγαπημένου της προσώπου. Τό σχέδιό της για τήν καθιέρωση της γιορτής αυτής τό γνωστοποίησε άρχικά σέ στενό κύκλο φίλων της στη Φιλαδέλφεια των Η.Π.Α. Στη συνέχεια άπευθύνθηκε σέ χιλιάδες πρόσωπα, κάθε κοινωνικής τάξεως, άκόμη και σέ μέλη του Κογκρέσου, για νά δημιουργήσει έτσι σιγά-σιγά τίς προϋποθέσεις πού χρειαζόντουσαν για τήν καθιέρωση και εξάπλωση της γιορτής στις Ήνωμένες

Πολιτείες. Φυσικό έπακόλουθο αυτών των ενεργειών ήταν νά ιδρυθεϊ τό 1912 ό Διεθνής Όργανισμός για τήν "Ημέρα της Μητέρας" και δύο χρόνια άργότερα οί γερουσιαστές Χέφλιν και Σέπαρντ νά προτείνουν στο Κογκρέσο τήν καθιέρωση της γιορτής. Μετά από δύο μέρες ό τότε πρόεδρος των ΗΠΑ Γούντρω Ουίλσον, διεκήρυξε επίσημα ότι ή ημέρα αυτή "θά είναι μιά δημόσια έκφραση αγάπης και σεβασμού, για τίς μητέρες της χώρας" και διέταξε σημαιοστόλισμό. Μετά άπ'αυτό ή γιορτή της Μητέρας άρχισε νά διαδίδεται σιγά-σιγά σ'όλόκληρο τόν κόσμο, για νά καθιερωθεϊ πιά τελικά μιά άνοιξιάντικη μέρα του Μαΐου σαν "Ημέρα της Μητέρας".

Η έκδήλωση όμως αυτή δέν είναι έντελώς καινούργια στην ιστορική πορεία της ανθρωπότητας. Ξέρουμε ότι από τὰ πανάρχαια χρόνια, όλοι οί λαοί άπέδιδαν τιμή και σεβασμό στο πρόσωπο της Μητέρας σέ τέτοιο βαθμό ώστε σέ μερικούς άπ'αυτούς νά εφαρμόζεται τό σύστημα της μητριαρχίας. Παράλληλα στο θρησκευτικό χώρο οί θεότητες πού προστάτευαν τή μητρότητα, κατείχαν σπουδαία θέση ανάμεσα στους άλλους θεούς. Οί πιστοί άποκαλούσαν μέ τό όνομα "Μητέρα" τίς θεότητες πού προσωποποιούσαν τή γή και πού προστάτευαν τή γονιμότητα και τή μητρότητα. Οί Έλληνες άποκαλούσαν "Μητέρα" τή Μαία τή Ρέα, τήν "Ηρα και κυρίως τή Δήμητρα.

Πρός τιμήν της Μητέρας θεός ύπήρχε στην Άθήνα ό ναός του Μητρώου, έργο του Φειδία ή του Άγορακρίτου. Οί ανατολικοί λαοί "Μητέρα" άποκαλούσαν τήν Κυβέλη, ένω οί Ρωμαίοι έλάτρευαν τήν "Ηρα σαν θεά της μητρότητας, και τήν άποκαλούσαν Mater Matuta. Προς τιμήν της γιορτάζαν τὰ Matralia πού κρατούσαν 3 ημέρες.

Μέ τήν εμφάνιση του Χριστιανισμού, αυτός ό άπέραντος σεβασμός του ανθρώπου για τό πρόσωπο της Μητέρας άπεδόθη στη Μητέρα του Χριστού. Σέ ένδειξη ιδιαίτερης τιμής για τή θεοτόκο, από τόν 3ον μ.Χ. αιώνα, ή όρθοδοξία καθιέρωσε τήν προσωνυμία "Παναγία" στην άγιωτάτη μεταξύ των Άγίων Μητέρα, στην Μητέρα του Θεού.

Καλλιτέχνες και συγγραφείς, ποιηταί και κοινοί άνθρωποι ύμνησαν στο πρόσωπό της τήν όμορφιά και τήν καλωσύνη, τήν τρυφερότητα και τήν άφυσίωση, τήν αγάπη και τή θυσία πού όλοι οί άνθρωποι νοιώσαμε, κάτω από τή δική της σκέπη "Όλες όμως οί προσπάθειες, άνεξάρτητα από κάθε δεξιολογία, λογική και ταλέντο, είναι πολύ φτωχές για νά έκφράσουν τήν αγάπη μας σ' Έσένα Μητέρα...".

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

21.3.81 Κόρη 'Η κα.καί ό κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΕΛΙΑΣ Α.
9.4.81 Κόρη 'Η κα.καί ό κ. ΔΗΜΗΝΙΚΟΣ Δημ.
15.4.81 Γυιό 'Η κα.καί ό κ. ΜΠΡΟΥΡΣΙΑΝΗΣ Θωμ.

ΠΕΝΘΗ

Στίς 12.4.81 ό ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Θεόδωρος.
Στίς 24.4.81 ή ΒΑΛΑΟΥΡΑ Ζωή.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Πωλείται Τραπεζαρία (ένα τραπέζι καί έξη καρέκλες) σέ τιμή εύκαιρίας. Πληροφορίες Γραφείο 'Υποδοχής 41426 ή 41217.

Χάθηκε χρυσή ταυτότητα μωρού μέ τό όνομα Νάντια. Παρακαλείται όποιος τήν βρεΐ νά τήν φέρει στό Γραφείο 'Υποδοχής.

Πωλείται σαλόνι ρουστίκ, 2 πολυθρόνες 2 σκαμνάκια. Πληροφορίες Παλαμά 2 τηλ. 41129.

Πωλείται οικόπεδο ένός στρέμματος πρός περιοχή ΕΤΡΕΞ. Πληροφορίες τηλ. 0234 49506 Τιθορέα, Κύριος Γεώργιος Γκελεστάθης.

Πωλείται παιδικό κρεβάτι (5000 δρχ), παιδική καρέκλα (2000). "Ενας καναπές πού γίνεται κρεβάτι. ('Εξωτερικής κατασκευής).. "Ενα διπλό κρεβάτι, ψυγείο SIEMENS δίπορτο. Πληροφορίες 41183 (Κα Τρουλιτάκη).

Πωλείται μηχανήμα έκτυπώσεως καί έμφανίσεως φωτογραφίας σέ άρίστη κατάσταση. Πληροφορίες 41183 (Κα Τρουλιτάκη).

Πωλείται κρεβατοκάμαρα σέ πολύ καλή κατάσταση. Πληροφορίες τηλ. 41426.

Πωλείται καινούργια ΚΑΛΩΣΑΚΙ ΜGH 3 500κ.ε. Τιμή συμφέρουσα. Πληροφορίες τηλ. 41631.

ΜΙΚΡΑ ΝΕΑ

ΤΑΒΕΡΝΑ "Βιολέτας Πάστρα" στό Στείρι. Σουβλάκια, πίτσες, έκλεκτοί μεζέδες, τής ώρας. Καλές τιμές σ'εύχάριστο περιβάλλον.

Στό Σταθμό Βενζίνης "ΜΑΜΙΔΑΚΗ" ό 'Αργυρίου Παναγιώτης σās έξασφαλίζει κάθε ήλεκτρολογική έπισκευή στό αυτοκίνητό σας.

Οί Ναυτικές Κατασκευές "ΡΑ-СО" μās πληροφορούν ότι διαθέτουν σκάφη ίστιοπλοΐας γιά όλη τήν οικόγένεια. ΜΙΝΙ SAIL στήν τιμή τών 60.000δρχ. πλήρες, SKIPPER στή τιμή τών 75.000δρχ. πλήρες. Πληροφορίες κ. Βατίστα τηλ. 41465.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΙΜΠΕΡΙΑΛ ΕΛΛΑΣ Δημ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΓΚΑΒΟΓΙΑΝΝΑΚΗ
Λεβάδεια - 'Αγ. Σπυρίδωνος 13
'Αγ. Γεώργιος - Πλατεία Δημ. ΜΙΧΟΥ
Τηλ. (0261) 43502 - 43417
'Ασφάλειες όλων τών κλάδων.

ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ

Τήν Παρασκευή 8 Μαΐου ή 'Εκκλησία μας γιορτάζει τή μνήμη του 'Αγίου 'Ιωάννου του Θεολόγου
Τήν Πέμπτη 21 Μαΐου είναι του 'Αγίου Κωνσταντίνου καί τής 'Αγίας 'Ελένης.

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

9-10.5.81 Κας Γρηγοροπούλου στά "Άσπρα Σπίτια

16-17.5.81 Δίδας Σπηλιωτοπούλου στήν 'Αντίκυρα.

23-24.5.81 Κου 'Ηλιόπουλου στά "Άσπρα Σπίτια.

ΥΠΟΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΑΝΤΙΚΥΡΑΣ

Τό 'Υπολιμεναρχείο ΑΝΤΙΚΥΡΑΣ ανακοινώνει ότι:

'Υπό του 'Υπουργείου 'Εμπορικής Ναυτιλίας καλούνται όσοι επιθυμούν νά καταταγούν στό Λιμενικό Σώμα μέ τό Βαθμό του 'Υποπλοιάρχου Λ.Σ. 'Ιερώς χωρίς έξετάσεις κατόπιν επιλογής γιά τήν πλήρωση μιās θέσεως.

Οί ένδιαφερόμενοι πρέπει νά υποβάλλουν τά άπαιτούμενα δικαιολογητικά στό Υ.Ε.Ν. μέχρι τήν 29 Μαΐου 1981.

Περισσότερες πληροφορίες παρέχονται από τό 'Υπολιμεναρχείο ΑΝΤΙΚΥΡΑΣ τηλ. 41-205.

ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΣΗ

Στήν περιοχή του άντλιοστασίου πού κατασκευάσθηκε γιά τήν ύδρευση τών νέων κατοικιών πού κτίζονται, φυτεύθηκαν από τήν ύπηρεσία Νέων Έργων 570 πεύκα άρκετά άνεπτυγμένα.

'Εάν ποτίζονται τακτικά τό καλοκαίρι, καί δέν φαγωθούν από τίς κασίκες σέ λίγα χρόνια ή πλαγιά αϋτή θά γίνει καταπράσινη.

Δυστυχώς τά 200 πεύκα πού φυτεύθηκαν πέρυσι στήν πλαγιά άπέναντι από τό σταθμό βενζίνης SHELL τά κατέφαγαν κυριολεκτικά οί κασίκες τών βοσκών τής περιοχής.

Κρίμα πού τόσοσ κόπος γιά τή δημιουργία πράσινου στά "Άσπρα Σπίτια πήγε χαμένος.

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα του δεκαπενθήμερου Άσπρων Σπιτιών καί Άντικυρας

Ιδιοκτήτης Έκδότης : Άλουμίνιον τής Ελλάδος Α.Ε.,
'Αγιος Νικόλαος - Βοιωτία.

Ευτάσσεται από Έπιτροπή.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
«ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ»

('Αναδημοσιεύουμε αυτούσιο κείμενο από την 'Εφημερίδα "Φωνή της Δεσφίνας" που έκδιδε-ται στην 'Αθήνα από τον Σύλλογο Δεσφινιωτών "Ήσας").

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΣΜΟΣ

Κάθε πνευματική και καλλιτεχνική δραστηριότη-τα, που στοχεύει στην οίκευση του ανθρώπου με τό όμορφο, τό όφελιμο στην τέχνη και τό πνεύμα μάς συγκινεί πολύ βαθειά. Δέν είναι συ-ναισθηματικοί οί λόγοι αυτής της τοποθετήσεώς μας, αλλά γιατί ή έμπειρία τουλάχιστο μάς έχει αποδείξει πώς έτσι δημιουργείται πολιτιστική παράδοση μέσα στην όποία, όταν ζει ό άνθρωπος, όποια κι'άν είναι ή πνευματική του συγκρότηση, ξυπνάει μέσα του ό καλός του έαυτός, οί καλές του ιδιότητες και προχωρεί στο καλύτερο κάθε μέρα και πιο πολύ.

Δέν είναι τό Σχολείο μονάχα που καλλιεργεί τό ήθος και την άρετή γενικά στον άνθρωπο, αλλά και όλοι οί πολιτιστικοί παράγοντες σε κάθε τόπο.

Νοιώθουμε λοιπόν ξεχωριστή χαρά και περηφάνεια μαζί, που βλέπουμε τόση πολιτιστική δραστηριό-τητα στο γειτονικό χωριό, τά "Άσπρα Σπίτια μέσα στο μήνα Φεβρουάριο. Χορωδίες ύψηλης ποιό-τητας, Καραγκιόζης για τά παιδιά, εκθέσεις, μαθήματα ρυθμικής και έλληνικών χορών, Διαλέ-ξεις -και είναι πολλές και μέ ποικιλία θεμά-των για όλα τά μέτρα- που ταρακουνούν τό μυα-λό και τό υποχρεώνουν νά λειτουργεί και νά μή κοιμάται, ταινιοθήκη μέ έργα αξιόλογα για νά προβληματίζουν, νά χειραφετούν, νά καλλιεργούν και νά ψυχαγωγούν ταυτόχρονα τον άνθρωπο. Δέν ξέρουμε φυσικά πόσοι παρακολουθούν όλες αυτές τίς εκδηλώσεις, γιατί δυστυχώς άκόμα όλοι μας έχουμε... μυωπία και μάς διακρίνει μία άρρω-στημένη άνεμελιά -προτιμάμε πολλές φορές τά άγευστα, τά άχροα, τά άοσμα κατασκευάσματα της τηλεόρασης και στηνόμαστε ώρες άτέλειωτες μπρός στο χαζοκούτι μέ τίς φοβερές του έπιπτώ-σεις- μά πιστεύουμε πολύ πώς, όσοι έχουν έπω-μισθεϊ την ευθύνη για την όργάνωση αυτών των εκδηλώσεων δέν θά κουράζονται και δέν θά απο-γοητεύονται. Τό καλό επιτυγχάνεται μέ επίμονη προσπάθεια, μέ ύπομονή σταθερή και μέ ακούρα-στη διαφώτιση.

Ευχόμαστε στους υπεύθυνους καλή δύναμη και αι-σιοδοξία. 'Η ικανοποίηση είναι τίμημα άγέραστο.

Δ. Π.

ΚΡΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

Τώρα που πλησιάζουν οί διακοπές, ό κάθε γονέας έχει μία αυξημένη εκπαιδευτική ευθύνη. Καί τουτό, γιατί οί μαθητές, συνηθισμένοι στην κα-θημερινή ρουτίνα, μέ τίς σαφείς οδηγίες των εκπαιδευτικών, θά βρεθούν, ξαφνικά, άνήμποροι ν'άνοίξουν ένα σχολικό βιβλίο.

"Όμως, ή μάθηση δέν γίνεται μόνο στο σχολείο, μέ τά άνιαρά, κατά γενικό κανόνα, βιβλία μας, αλλά και μέ την δυνατότητα έπιλογής, που πρέ-πει νά έχει τό κάθε παιδί, στο σπίτι, διαβά-ζοντας ένα ευχάριστο βιβλίο.

Γι'αυτό, προτείνω, μεταξύ πολλών παιδικών βι-βλίων που κυκλοφόρησαν πρόσφατα, μερικά άνά-λογα :

1) ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ, του ΤΖΙΑΝΝΙ ΡΟ-ΝΤΑΡΙ. Αυτό τό βιβλίο είναι ή πρώτη γνωριμία μέ τον μεγάλο 'Ιταλό συγγραφέα. 'Ο Τζιάννι Ρον-τάρι, είναι ένας από τους σημαντικότερους ση-μερινούς συγγραφείς για παιδιά. Στην πατρίδα του είναι πασίγνωστος τόσο για τά βιβλία του, όσο και για τά γραφτά του σε έφημερίδες και περιοδικά ή τίς εκπομπές του στο ραδιόφωνο. Τό 1970 τιμήθηκε για τό σύνολο του έργου του μέ τό διεθνές βραβείο "Αντερσεν, (πού θεωρεί-ται σαν τό βραβείο Νόμπελ για την παιδική λο-γοτεχνία).

Τά παραμύθια από τό τηλέφωνο είναι ένα "ίδιο-φυές" βιβλίο. 'Η φαντασία και ή έξυπνάδα του κάνει τίς ιστοριοϋλες του μικρά άριστουργήμα-τα που μπορούν νά χαρούν τόσα τά παιδιά όσο κι'οί μεγάλοι.

2) Η ΤΟΥΡΤΑ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ από τον ίδιο συγγρα-φέα. Είναι μία τρελλή φαντασία ενός μεγάλου συγγραφέα κι'ένα μήνυμα ειρήνης σ'όλο τον κό-σμο. Σ'αυτό τό σύγχρονο παραμύθι που 'φτιαξε ό Ροντάρι μαζί μέ τά παιδιά του δημοτικού scho-λείου Κολλόντι της Ρώμης, βλέπουμε πώς μία ά-τομική βόμβα γίνεται μία καταπληχτική τούρτα που θά χορτάσει όλα τά παιδιά της Ρώμης... ('Η μετάφραση των προαναφερομένων έγινε από την Νάσα Μπαμπάκου).

3) ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΑ ΝΗΣΙΑ του ΠΡΕΙ-ΣΕΡ. Στά περιπλανώμενα νησιά του 'Ονείρου και της 'Ελευθερίας, δέν υπάρχουν μάγειρος, δικα-στές, φουρνάρηδες, ποιητές, δέν υπάρχουν μου-σικοί...

Οί κάτοικοι μόνοι τους μαγειρεύουν, διαβάζουν, κάνουν τό ψωμί τους, την ποίησή τους, τή μου-σική τους...

(Μετάφραση Νίκου Διαμιανίδη).

Τά τρία αυτά βιβλία κυκλοφορούν από τίς εκδό-σεις ΤΕΚΜΗΡΙΑ.

Ν. 'Αλβέρτης

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΚΥΠΡΟ

"Όπως έχει γνωστοποιηθεί από προηγούμενη ανακοίνωση η Λέσχη διοργανώνει εκδρομή στη ΚΥΠΡΟ από 13 έως 20 Ιουνίου 1981.

Η τιμή θα είναι περίπου 18.000 κατ'άτομο και συμπεριλαμβάνει :

1. Αεροπορικό εισιτήριο.
2. Μεταφορές από και προς αεροδρόμια.
3. Παραμονή σε ξενοδοχεία Β' κατηγορίας.
4. Πρωινό και ένα γεύμα την ημέρα.
5. Ξεναγήσεις και εκδρομές.
6. Διασκέδαση σε Κυπριακή ταβέρνα.

Φέρεται σε γνώση των Μελών και Φίλων ότι για να πραγματοποιηθεί η εκδρομή θα πρέπει να δηλώσουν συμμετοχή τουλάχιστον 25 άτομα στο κ. Θεοχαρόπουλο, τηλ. 527 εργοστασίου ή στον Μεδεώνα.

TENNIS



Πληροφορούμε τα Μέλη της Λέσχης ΜΕΔΕΩΝ ότι από τα μέσα ΑΠΡΙΛΙΟΥ λειτουργεί σχολή τέννις για ενήλικους εργαζομένους και των δύο φύλλων.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΝΑΣ ΜΗΝΑΣ

ΣΥΧΝΟΤΗΣ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ

Οί ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να επικοινωνήσουν με τον έφορο κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ. Ρούχα και παπούτσια του τέννις είναι υποχρεωτικά. Ρακέττες δεν θα δοθούν.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ



Ανήμερα του Πάσχα στη Λέσχη μας ψηθήκανε 26 όβελίες και ακολουθήσε γλεντάκι μέχρι αργά το απόγευμα. Η όλη διοργάνωση στέφθηκε με μεγάλη επιτυχία και ελπίζουμε του χρόνου καλύτερα

ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΠΛΑΤΑΝΙΑ

Η έφορεία κατασκηνώσεων της Λέσχης γνωρίζει στα Μέλη της και στους φίλους της ότι όπως και πέρυσι έτσι κι έφετος η κατασκήνωση μας θα εγκατασταθεί στο ΠΛΑΤΑΝΙΑ Μαγνησίας στο ίδιο αγρόκτημα. Έτσι θα μπορέσει να δεχθεί τα Μέλη και τις οικογένειές τους από 20 Ιουνίου έως 31 Αυγούστου 1981.

- Προσφέρουμε σκηνές των τεσσάρων ατόμων.
 - Νερό - W.C. - Ντούς - Φῶς - Ψυγείο - Τηλεόραση
 - Κουζίνες ύψραερίου για την παρασκευή πρωϊνού και φαγητού.
 - Σκηνή εστιατόριο με τραπεζαρία και καρέκλες.
- Η ημερήσια αποζημίωση για κάθε σκηνή δρίζεται σε 200δρχ. Για εκείνους που διαθέτουν δικές τους σκηνές 120δρχ.

Οί επιθυμούντες να μείνουν σε σκηνές της κατασκήνωσης στο διάστημα 15 Ιουλίου έως 10 Αυγούστου θα πρέπει να γνωρίζουν ότι η παραμονή τους θα είναι μόνο για 15 ημέρες εκτός αν υπάρχουν κενές σκηνές.

Δηλώσεις συμμετοχής στα γραφεία της Λέσχης καθημερινώς πλην Σαββάτου και Κυριακής στο κ. Βατίστα προκαταβάλλοντας τό 1/3 του όλικου ποσού της παραμονής.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΧΑΝΤ-ΜΠΩΛ



Η ομάδα της Λέσχης συμμετέχει στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα που άρχισε στις 27.4.81 στην Αθήνα με τη συμμετοχή 12 ομάδων. Για πρώτη φορά ομάδα της Λέσχης παίρνει μέρος σε Πανελλήνιο πρωτάθλημα. Άς της εύχηθούμε καλή επιτυχία.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Η ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΤΟ ΣΠΛΙΤ



Πενθοῦμε για τό 5-1



Τό "τουρνουά" σταμάτησε λόγω των Έορτών και θα συνεχιστεί στις 6 Μαΐου 1981.

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

Δύο στιγμιότυπα από την τελετή εγκαινίων του νέου Γυμνασίου Κυριακίου, πού έγιναν στις 12 Απριλίου.



Κορίτσια του Κυριακίου με παραδοσιακά φορέματα υποδέχονται τον Πρόεδρο της Βουλής κ. Παπασπύρου και τον Νομάρχη Βοιωτίας κ. Γιαννόπουλο. Διακρίνονται επίσης ο βουλευτής Βοιωτίας κ. Κτιστάκης, ο ανώτερος Διοικητής Χωροφυλακής Στερεάς Έλλάδος κ. Φορλίγκας και ο Υποδ/τής Χωροφυλακής Βοιωτίας κ. Ανδρούτσος.



Στην φωτογραφία ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Θηβών και Βοιωτίας, ο Πρόεδρος της Βουλής κ. Παπασπύρου, ο Νομάρχης κ. Γιαννόπουλος, ο βουλευτής Βοιωτίας κ. Κ. Τουρίκης και Κτιστάκης, ο Γ.Γ. του Υπ. Δημοσίων Έργων κ. Τσιπλάκος και ο Πρόεδρος της Κοινότητας Κυριακίου κ. Καραλής, κατά τον άγισμό πού προηγήθηκε των εγκαινίων.

Πάσχα στα Άσπρα Σπίτια. Κατά ομάδες οί κάτοικοι και οί συγγενείς και φίλοι τους ψήνουν τό Πασχαλινό αρνί στις γειτονιές. Ο άριθμός επίσκεπτών στα Άσπρα Σπίτια υπήρξε πραγματικά έκπληκτικός, ενώ λίγοι ήταν αυτοί πού μετακινήθηκαν σέ άλλες περιοχές.



Ένθουσίασε τούς φίλους του αυτοκινήτου ό άγώνας Auto-Cross πού όργάνωσε στις 17 Απριλίου ή ΑΛΑΣ εγκαινιάζοντας την έντυπωσιακή πίστα της στον Άγιο Αθανάσιο. Έδώ δύο στιγμιότυπα στην πιο "χαλαριστική" στροφή της πίστας όπου σημειώθηκε και μιá άνατροπή.



Τό πείσμα των οδηγών για την βελτίωση των επιδόσεων ταλαιπώρησε τά αυτοκίνητα όσο και ή άριστα σχεδιασμένη πίστα. Έδώ ό Χρ. Δεκάζος με τό LADA του πού τελικά έγκατέλειψε.



Άναμφισβήτητα θαυμάσιο τό στυλ του Σταραμόπουλου

ΑΓΙΟΥ ΠΑΣΧΑ



Οι γελοιογραφίες αυτές, υμνοσιεύθηκαν για πρώτη φορά τό 1973 στο περιοδικό ΑΛ-Επισθεώρησις. φαίνεται όμως ότι εκφράζουν έν μέρει την επικαιρότητα...

Παιδική κατασκήνωση στη Σύρο

Ἡ Διεύθυνση τοῦ Ἀλουμινίου τῆς Ἑλλάδος καί ἡ ἔφορεία κατασκήνωσης τῆς Λέσχης ΜΕΔΕΩΝ διοργανώνουν παιδική κατασκήνωση στή ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ ΣΥΡΟΥ, γιά τά παιδιά ὅλων τῶν ἐργαζομένων στό ἐργοστάσιο καί στίς ἐργολαβίες.

- Θά λάβουν μέρος 100 παιδιά ἀγόρια καί κορίτσια μαζί ἡλικίας ἀπό 7 ἕως 12 ἐτῶν σέ δύο ἀποστολές.
- Ἡ κάθε ἀποστολή θά ἔχει διάρκεια παραμονῆς 21 ἡμέρες.
- Ἡ πρώτη ἀποστολή θά φύγει στίς 15 Ἰουλίου 1981 καί θά ἐπιστρέψει στίς 5 Αὐγούστου 1981.
- Ἡ δεύτερη ἀποστολή θά φύγει στίς 5 Αὐγούστου 1981 καί θά ἐπιστρέψει στίς 24 Αὐγούστου 1981.
- Τήν κατασκήνωση θά διευθύνει ὁ π.Μάρκος Μακρυνίτης, ὁ ὁποῖος θά πλαισιωθεῖ μέ Στελέχη πού θά παρακολουθήσουν καί πάλι σεμινάριο στήν Ἀθήνα, εἰδικά γιά νά μάθουν στά παιδιά διάφορες κατασκευές, χειροτεχνία, τραγούδια καί παιχνίδια.
- Μιά εἰδική ἀσφάλεια θά καλύπτει τήν περίπτωσιν ἀτυχήματος.
- Τά παιδιά πού θά λάβουν μέρος θά ὑποστοῦν ἰατρική ἐξέταση πρὶν πᾶν στή κατασκήνωση.
- Δηλώσεις συμμετοχῆς στά γραφεῖα τῆς Λέσχης (κ. Βατίστα), καθημερινῶς (πλὴν Σαββάτου καί Κυριακῆς) ἀπὸ 09.00 ἕως 11.00 καί 17.00 ἕως 19.00 τὸ ἀργότερο μέχρι 29 Μαΐου 1981.

ΕΞΟΔΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Διατροφή - Μεταφορικά (Μετακινήσεις, ἐκδρομές στή Σύρο)	15.500 Δρχ.
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ	9.500 Δρχ.
ΕΞΟΔΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΘΕ ΠΑΙΔΙΟΥ	6.000 Δρχ.

Σημ.: Οἱ οἰκογένειες πού ἔχουν πλέον τοῦ ἐνός παιδιοῦ καί θέλουν νά τά στείλουν στή κατασκήνωση θά ἐπιβαρυνθοῦν μέ ἔξοδα συμμετοχῆς ὅπως παρακάτω :

2ο παιδί	4.200
3ο παιδί	3.000
4ο παιδί	1.500

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΑΣΠΡΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ

Πληροφοροῦμε τὰ Μέλη μας ὅτι :
Στίς 20.5.81 θά χρησιμοποιηθεῖ ἀπὸ τὰ κεντρικά Ταχυδρομικά γραφεῖα Χανίων, Ρεθύμνου, Ἡρακλείου καί Ἀγίου Νικολάου Κρήτης εἰδική ἀναμνηστική σφραγίδα μέ τήν εὐκαιρία τῆς τεσσαρακοστῆς Ἐπετείου τῆς Μάχης τῆς Κρήτης. Ἐλάχιστο τέλος γιά τήν λήψη τῆς σφραγίδας γιά τούς φακέλλους 12δρχ. γιά τὰ λοιπά ἀντικείμενα 9δρχ.

Α.Λ.Α.Σ.



ΤΟ AUTO-CROSS ΤΗΣ Α.Λ.Α.Σ.

Τήν Παρασκευή 17 Ἀπριλίου τὸ ἀπόγευμα, ἔγινε στά Ἀσπρα Σπίτια Βοιωτίας τὸ 3ο AUTO-CROSS πού διοργάνωσε ἡ Α.Λ.Α.Σ. Ὁ ἀγώνας, παρά τίς λίγες συμμετοχές του (δήλωσαν μόνο 14 αὐτοκίνητα), εἶχε μεγάλη ἐπιτυχία καί ἐντονο συναγωνισμό.

Τελικά, νικητὴς ἀνεδείχθη ὁ Πέτρος Μαρτίνης μέ TOYOTA COROLLA 1600 SR, ἐνῶ ταχύτερο γύρο ἔκανε ὁ Μανώλης Παναγιωτόπουλος μέ τὸ TALBOT AVENTER 1800.

Ἀξίζει νά σημειωθεῖ ὅτι ἡ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ἔδωσε πρὶμ ἐκκινήσεως 1000δρχ. ἐνῶ τὸ JOLY CLUB τῶν Χαλιβελάκη-Μαρτίνης ἔδωσε ἄλλες 500δρχ. ὁπότε τὰ αὐτοκίνητα δέν πλήρωσαν καθόλου συμμετοχή.

Ἡ ἀπονομή τῶν ἐπάθλων ἔγινε λίγο μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἀγῶνος στά Ἀσπρα Σπίτια, σέ πολύ φιλικὴ ἀτμόσφαιρα, ἐνῶ ἀπενεμήθη καί κύπελλο τῆς καλύτερης...τούμπας (!)

Ἡ πίστα, μετὰ τήν πείρα πού ἀποκτήθηκε θά ὑποστῇ ὀρισμένες ἀλλαγές γιά νά ὑποδεχθεῖ ξανά τούς ἀγωνιζομένους τὸν Σεπτέμβριο.

ΚΑΤΑ-ΤΑΞΙΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ	ΟΔΗΓΟΣ	ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ	ΧΡΟΝΟΣ	ΤΑΧΥΤ. ΓΥΡΟΥ
1ος	No 8	ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	TOYOTA COROLLA SR	15'.20,3"	1'.52,4"
2ος	No 6	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΜ.	TALBOT AVENTER	15'.26,6"	1'.51,5"
3ος	No 2	ΠΟΛΙΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	DATSUN 710 SSS	15'.51,6"	1'.57,6"
4ος	No 7	ΣΤΑΡΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.	DATSUN 710 SSS	16'.19,2"	1'.57,9"
5ος	No 4	ΤΟΥΡΣΟΝΗΛΙΔΗΣ	OPEL ASCONA 1,9	16'.19,7"	1'.59,9"
6ος	No 15	ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	SAAB V-96	16'.21,7"	1'.58,7"
7ος	No 9	ΓΙΑΓΛΗΣ ΦΩΤΙΟΣ	TOYOTA STARLET	16'.50,9"	1'.52,4"
ΤΑΧΥΤΕΡΟΣ ΓΥΡΟΣ : No 6 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΜ. - TALBOT AVENTER : 1'.51,5"					

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΧΑΛΚΟΥ

Ὁ Μορφωτικὸς καί Πολιτιστικὸς Σύλλογος Γυναικῶν ὁργανώνει σέ συνεργασία μέ τήν Νομαρχία Λειβαδιᾶς (ΚΕΓΕ) μαθήματα ἐπεξεργασίας χαλκοῦ ἀπὸ 25 Μάη μέχρι 10 Ἰουνίου. Ὅσες καί ὅσοι ἐνδιαφέρονται νά ἀπευθύνονται στίς κ. Ἀντωνάκη 41491 καί κ. Σκληβανιώτη 41236.

ΤΑ ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ

Τό άρθρο γιά τά μανιτάρια, πού είχαμε δημοσιεύσει σέ παλαιότερο τεύχος κίνησε τό ένδιόφρον άρκετών άναγνωστών.

Γι'αυτό σήμερα έπανερχόμαστε μέ ένα πιό έξειδικευμένο άρθρο, σχετικά μέ τήν καλλιέργεια τών μανιταριών.

Πολλοί ίσως άντιμετωπίσουν τήν υπόθεση μέ έπαγγελματική διάθεση.

Τόπος καλλιέργειας

Οί κλιματολογικές συνθήκες τοῦ τόπου μας θά ταίριαζαν άρκετά γιά μιá έρασιτεχνική καλλιέργεια μανιταριών. Φυσικά θά πρέπει νά έχουμε ύπ'όψιν μας πώς τά μανιτάρια δέν αγαπάνε τό πολύ φώς, αλλά μέρος σχετικά σκοτεινό καί δροσερό. Μιά άποθήκη στόν κήπο μας ή στά υπόγεια τών 110 ή ένα ξεχασμένο κελλάρι στήν Άντίκυρα θά ήταν ότι πρέπει.

Τί θά χρειασούμε γιά μιá καλλιέργεια

α) Χώρος (άποθήκη, κελλάρι, υπόγειο)
β) Μερικές ψαροκασέλλες καί σκελετό πού θά τίς συγκρατεί τή μιá από τήν άλλη σέ ύψος 50 έκατ. περίπου.

γ) Θρεπτικό ύπόστρωμα.

δ) Σπόρο

ε) Τύρφη-Κιμωλία

ζ) Νερό γιά τό πότισμα

η) Μερικά όργανα όπως θερμόμετρο, υγρόμετρο, πεχάμετρο κ.ά.

Γενικά ή καλλιέργεια άποτελείται από τά εξής στάδια:

Παρασκευή θρεπτικού ύποστρώματος ή κομπόστα όπως άλλοιώς λέγεται - παστερίωση τοῦ ύποστρώματος - Γέμισμα τών τελάρων μέ κομπόστα - Σπορά - Έπώαση - Επικάλυψη - Υποστύλωση - Συγκομιδή.

Θά προσπαθήσουμε στή συνέχεια νά κάνουμε μιá μικρή άνάλυση τών διαφόρων σταδίων.

α) Θρεπτικό ύπόστρωμα

Τό θρεπτικό ύπόστρωμα μπορεί νά παρασκευασθεΐ από διάφορα ύλικά, όπως: μίγμα κοπριάς άλόγου καί άχύρου στήν όποία προσθέτουμε 2% γύψο καί 0,3% πλήρες λίπασμα ή σανό τριφυλλιοῦ 30%,σανό σταριοῦ 30%, ρόκες καλαμποκιοῦ κομμένες 26%, κοπριά πουλερικών ξερή 11% καί 0,3% πλήρες λίπασμα.

Φυσικά υπάρχουν πάρα πολλά ύλικά πού μπορούμε νά χρησιμοποιήσουμε, αυτό εξαρτάται από τίς πρώτες ύλες πού διαθέτει ή περιοχή μας.

β) Παστερίωση τοῦ θρεπτικοῦ ύποστρώματος ή κομποστοποίηση

Κομποστοποίηση είναι ή διαδικασία πού χρειάζεται τό μίγμα γιά νά μετατραπεΐ σέ άμοιόμοιο στοιχείο από τά μανιτάρια. Πρόκειται δηλαδή

γιά μιá ζύμωση, πού πετυχαίνεται μέ τό σπόριασμα τών ύλικών καί μέ σχετικό κατάβρεγμα.

Τά δισεκατομμύρια τών μικροοργανισμών (βακτήρια) πού υπάρχουν μέσα στήν πρώτη ύλη, δημιουργούν μέ τήν κίνησή τους ύψηλές θερμοκρασίες καί έτσι πετυχαίνουμε:

- Νά καταστρέψουμε τά περισσότερα άνταγωνιστικά πός τό μύκητα τοῦ μανιταριοῦ στοιχεΐα καί έτσι νά αποφύγουμε τίς ασθένειες.

- Νά αλλάξουμε τή φυσική κατάσταση τής κοπριάς καί τή χώνεψη τοῦ σανοῦ.

- Νά τροφοδοτήσουμε τό μίγμα μέ τήν επιθυμητή ύρασία καί όξυγόνο μέ τήν βοήθεια τών μικροοργανισμών αὐτών.

Ό σωρός θά πρέπει νά εΐναι σκεπασμένη μ'ένα φύλλο νάυλον, νά μήν εΐναι έκτεθειμένη στόν ήλιο καί στό διάστημα τών 10-15 ήμερών πού χρειάζεται γιά νά γίνει ή ζύμωση, νά γίνουν 4-5 άνακατέματα σέ τακτικά διαστήματα.

Καλό θά εΐναι ή ζύμωση νά μήν έχει ολοκληρωθεΐ τελείως γιά νά μή χάσει τή θερμοκρασία του τό μίγμα. Πρίν μπεΐ στά τελάρα (ψαροκασέλλες) θά πρέπει νά έχει θ° 24 - 28° C καί άντίδραση έλαφρά όξινη μέχρι οὐδέτερη 6,5-7,2(PH)

γ) Γέμισμα τών τελάρων

Γεμίζουμε στή συνέχεια τά τελάρα μέ τό ύλικό προσέχοντας ιδιαίτερα τίς γωνίες νά μήν αφήνουν κενά. Συμπιέζουμε τό μίγμα μέ τή βοήθεια ενός τούβλου ή σανιδιοῦ. Έάν εΐναι υγρό τό ύλικό τό συμπιέζουμε λιγότερο, άν εΐναι στεγνό περισσότερο.

δ) Σπορά - έπώαση

Θά πούμε δύο λόγια πρώτα γιά τό σπόρο. "Όταν λέμε σπόρο έννοούμε ένα είδος "ζυμαριοῦ", στό όποιο έχουν μολιαστεί τά σπόρια (οί μύκητες) τοῦ μανιταριοῦ κάτω από άποστειρωμένες συνθήκες φυσικά. Διατηρεΐται δέ μόνο σέ ψυγεΐα σέ θερμοκρασίες 0 - 4°C. Τό "ζυμάρι" αυτό ύπάρχει σέ δύο τύπους. Σέ νωπή μορφή πού ή ζωή του κρατά έναμηση περίπου μήνα καί σέ ξερά μορφή πού κρατά περίπου ένα χρόνο αλλά πού εΐναι πιό άκριβός από τόν πρώτο. Στήν Έλλάδα δέν ύπάρχει καί γι'αυτό εισάγεται από χώρες τής Εϋρώπης ή Άμερικης κατόπιν παραγγελίας.

Η σπορά λοιπόν γίνεται σέ μπάλες στό μέγεθος καρυδιοῦ καί σά άπόσταση 10 εκ. περίπου ή μιá από τήν άλλη. Παραχώνεται δέ σέ βάθος 5-7 εκ. ανάλογα μέ τήν ύγρασία τοῦ μίγματος. Γιά κάθε τετραγωνικό μέτρο χρειάζονται 250-300 γραμ. σπόρου. Μετά από λίγες μέρες καί φυσικά μέ θερμοκρασίες όχι μικρότερες από 10°C καί μεγαλύτερες τών 33°C "οί ρίζες" θά έχουν άπλωθεΐ σέ όλο τό θρεπτικό ύπόστρωμα. (Σέ μεγαλύτερη θερμοκρασία τών 33°C "ό σπόρος" πεθαίνει καί σέ μικρότερες από 10°C δέν αναπτύσσεται).

TA MANITARIA

ε) Επικάλυψη - Υποστύλωση

Δύο βδομάδες μετά τη σπορά καλύπτουμε την επιφάνεια του τελάρου μ' ένα μίγμα τύρφης-κιμωλίας πάχους 4-5 εκ. Αυτό θα συγκρατήσει τα μανιτάρια μόλις θα αρχίσουν να φυτρώνουν σάν καρφίτσες. Θα πρέπει όμως τό μίγμα αυτό νά έχει βραχεί καί νά έχει τήν ίδια ύγρασία μέ τό προηγούμενο θρεπτικό στοιχείο.

ζ) Συγκομιδή

Από τήν στιγμή πού θά παρουσιαστούν σάν καρφίτσες τά μανιτάρια στήν επιφάνεια του ύλικού θά χρειασθεί μιὰ περίπου βδομάδα γιά νά εἶναι έτοιμα γιά κόψιμο. Τό κόψιμο γίνεται μέ τό χέρι στρίβοντας τα ένα - ένα. Τά χέρια στό στάδιο αυτό θά πρέπει νά εἶναι απολυμασμένα γιά νά μή μολύνουμε τή ρίζα ή όποία θά μάς δώσει ακόμα 4-5 κοψίματα. Αφού βουλώσουμε στή συνέχεια τίς τρύπες, πού άφησαν τά ώριμασμένα μανιτάρια, μέ τύρφη, ποτίζουμε καί περιμένουμε σέ μερικές μέρες τό επόμενο κύμα μανιταριών, κοκ. μέχρι πού νά φθάσουμε στό σημείο νά μήν φυτρώνουν πιά μανιτάρια όποτε πετάμε στόν κήπο τό παλιό ύλικό, απολυμαίνουμε τά τελάρα καί ξαναρχίζουμε άπ' τήν αρχή. Γενικά ένας κύκλος κρατά 6-7 εβδομάδες καί μπορούμε νά πάρουμε 15 περίπου κιλά μανιτάρια ανά τετραγωνικό μέτρο τό χρόνο. Θα πρέπει νά πούμε πώς σέ όλη τή διάρκεια τής καλλιέργειας ή θερμοκρασία πρέπει νά διατηρείται μεταξύ 16 καί 26°C ή δέ σχετική ύγρασία πολύ ψηλά 75-95%. Επίσης πρέπει νά γίνεται συχνός άερισμός γιά νά φεύγει τό CO₂ (διοξειδίο του άνθρακα) πού παράγεται από τά μανιτάρια καί κατακάθεται πάνω στό θρεπτικό ύλικό μέ καταστρεπτικές συνέπειες.

Καί δύο λόγια περί καταναλώσεως μανιταριών. Οι Γάλλοι, οι Δανοί καί οι Άγγλοι καταναλώνουν κατά μ.ο. 2 κιλά μανιτάρια τό χρόνο ανά άτομο, οι Ιταλοί καί Σουηδοί 1.600 γραμ., οι Αμερικάνοι 800 γραμ., καί οι Έλληνες (κρατήστε τήν άναπνοή σας) μόλις καί φτάνουν τά 40 γραμμάρια ανά άτομο τό χρόνο.

Αν λοιπόν πείσαμε κανένα τολμηρό νά καλλιεργήσει μανιτάρια άς επικοινωνήσει μαζί μας νά του δώσουμε περισσότερες πληροφορίες καθώς καί διευθύνσεις παραγωγών σπόρων στό έξωτερικό.

Σωτήρης Αρμάος

Οι Αναγνώστες μας γραφουν

Σάββατο 11 Απρίλη 81

Θάθελα νά άναφερθώ πάνω σ' ένα παράπονο του κ. Ν.Μπισμπίκας πού διδάσασε σέ τεύχος τής Α.Πολιτείας (Αριθ.φύλλου 53, 19 Φλεβάρη 81) μέ θέμα ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ.

Ο έπιστολογράφος προσπαθεί νά δώσει τή σωστή έρμηνεία τής "παρεξηγημένης" λέξης ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΙΝ/ΦΟΥ (άδιαφορώντας γιά τήν κοινωνική συγκυρία) καί βλέποντας τήν από τήν πλευρά τής συγκέντρωσης ώρισμένων ατόμων σέ ένα χώρο, όπου γίνεται προβολή ταινίας καί τήν συμπεριφορά των παρευρισκομένων.

Παίρνει άφορμή από ώριμασμένα παιδιά "ένοχλητικά" (γι' αυτά ένοιωθε άηδία καί ντροπή!) καί θέλει νά τους δώσει νά καταλάβουν ότι άν ήσυχάσουν (στό μέλλον) καί σταματήσουν τους "βανδαλισμούς" (άραγε τί νά φταίει;), τά "ρεψίματα" (άπό τήν COCA, πού πουλιέται στό μπάρ του κιν/φου καί όχι μόνο στό κατώγια!) τό κάπνισμα των τσιγάρων (πού επίσης πουλιούνται στό περίπτερο καί υπάρχει καπνιστήριο στό κιν/φο) τίς φωνές τους χλευασμούς καί τους άστεϊσμούς (αυτά εξαρτώνται από τήν ταινία πού βλέπουμε, σάν άμηση έκδήλωση συναισθημάτων όπως, γέλιο, άηδία, άπορία κ.ά.). Εἶναι πρόθυμος (!) νά δώσει τά χέρια του στό παιδιά αυτά καί μαζί νά ξεκινήσουν νά δοῦν καί νά απολαύσουν ταινίες μέσα σέ μιὰ "όρθόδοξη καί ήσυχη" ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΙΝ/ΦΟΥ.

Αν όχι, δηλ. άρνηθούν τά παιδιά νά δεχθούν τήν δική του έκτίμηση καί έρμηνεία γιά τήν ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΙΝ/ΦΟΥ τότε υπάρχουν άλλα μέσα.

Πού εἶναι: ο έλεγχος (!), (τουλάχιστον στό Άσπρα Σπίτια) στό τί βλέπουν, τί κάνουν καί πώς συμπεριφέρονται καί στήν άνάγκη άν παραστρατήσουν... τά νοθετούμε πρός κάτι καλύτερο (!) Ακόμα νά προτρέπουν (οί γονεῖς) νά πηγαίνουν τά παιδιά στίς χορωδίες (π.χ. χορωδία ύπαλλήλων ΕΜΠ. Τράπεζας) καί όχι σέ "άκατάλληλες" ταινίες όπως ή "παραγγελιά" (αυτή ή ταινία άναφέρεται σέ ένα κοινωνικό γεγονός σέ άμηση σχέση μέ μάς σάν συνανθρώπους).

Στήν περίπτωση πού οί γονεῖς φανούν "άνίκανοι" γιά κάτι τέτοιο (έπειδή εφαρμόζουν στήν διαπαιδαγώγηση των παιδιών τους "έλευθερία" (!) καί μή καταπείση (!) τότε τό μόνο πού άπομένει εἶναι νά αναλάβει πρωτοβουλία ή "εϋνομούμενη πολιτεία" (έλα παπού νά σου δειξω τά άμπελοχώραφά σου!) καί οί γονεῖς άς σταυρώσουν τά χέρια τους καί νά περιμένουν τά θετικότερα άποτελέσματα από τήν προτεινόμενη τελευταία λύση (εἶναι άναγκαία ;)

Ο κ. Ν. Μπισμπίκας αυτό έχει κάνει δηλ. περιμένει τά θετικά άποτελέσματα, έμεῖς όμως τά παιδιά συνεχίζουμε νά ζούμε καί νά δρούμε σ' αυτό τό χώρο Α.ΣΠΙΤΙΑ καί προσπαθοῦμε, άν όχι, νά λύσουμε τήν "παρεξηγημένη" λέξη, τουλάχιστον τά προσωπικά μας προβλήματα (προσοχή όχι μέσα στήν ΑΙΘΟΥΣΑ) καί νάστε σίγουροι πώς δέν χρειαζόμαστε καμιά χορωδία, καμιά ταινία, κανένα "σαβουάρ βίβρ" ή καμιά εϋνομούμενη πολιτεία. Τό ΜΟΝΟ πού θέλουμε από τους γονεῖς μας καί από τό Ν.Μπισμπικά εἶναι λίγο κατανόηση καί έπιείκεια στίς πράξεις μας !

Εύχαριστώ

Ι. Σαραντίδης

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «Ο ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ»



«Αγριππίνα» του Ρ. Μ. Όμπάλντια.
Τό δεύτερο έργο είναι ακατάλληλο για άνηλικους

Υπενθυμίζουμε ότι τό Σάββατο 16 Μαΐου στίς 20.30 θά δοθεῖ στό Πνευματικό Κέντρο "Ο ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ" θεατρική παράσταση στά Γαλλικά μέ τά έργα, "Ο Μινώταυρος" τοῦ Μαρσέλ Αϊμέ καί "Ἐδουάρδος καί

Στή βάση τοῦ ἀγάλματος βρίσκονται ἀντιμέτωποι δύο ἐρωτιδεῖς πολύ καλά διατηρημένοι καί εἶναι ἐξαιρετικῆς τέχνης. Τό ὕψος τοῦ ἀγάλματος εἶναι 1 μέτρο καί εἴκοσι.

Βρέθηκαν ἐπίσης μερικά νομίσματα πού δέν ἔχουν ἀκόμη καθαριστεῖ, καθώς καί μία πλάκα πού φέρει τήν ἐπιγραφή "ΚΑΛΛΙΑΣ" καί μερικά βαρύδια (πέζα) ζυγαριᾶς.

Ἀπό τήν ἀρχαιολογική Ὑπηρεσία καμμιά ἀνακοίνωση δέν ἔχει γίνει, γιατί οἱ ἐργασίες δέν ἔχουν ὁλοκληρωθεῖ.

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ

Δευτέρα 11.5.81 "ΜΠΟΥΛΛΙΤ" (BULLIT)

Αγώνας

Ανωμαλίου Δρομου

Στίς 30.5.81 ὁργανώνεται ἀπό τήν "Ἀσπρη Πολιτεία" ἀγώνας ἀνωμαλίου δρόμου στήν Ἀρβανίτσα τοῦ Ἐλικώνα μέ οἰκογενειακό πικ-νίκ (φωγητό πού θά φροντίσει ὁ καθένας μόνος του). Ἡ μεταφορά καί τά ποτά προσφορά τῆς "Ἀσπρης Πολιτείας".

Τό πρόγραμμα ἔχει ὡς ἐξῆς :

08.30 Ἀναχώρηση ἀπό Γρ. Ὑποδοχῆς & Ἐνημέρωσης

10.00 Ἀφίξη στήν Ἀρβανίτσα τοῦ Ἐλικώνα

10.30 Ἐνημέρωση τῶν ὁμάδων

11.00 Ἀναχώρηση τῶν ὁμάδων

12.30 Τερματισμός τῶν ὁμάδων

13.30 Γεῦμα

15.30 Ἀγώνας Βόλλεϋ, ποδοσφαίρου

17.00 Ἀνακοίνωση ἀποτελεσμάτων

18.30 Ἀναχώρηση γιά Ἀσπρα Σπίτια

Ἐγγραφές μέχρι 25.5.81 στό Γραφεῖο Ὑποδοχῆς. Τηλ. 41426.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΤΙΚΥΡΑ

Στήν Ἀντίκυρα στήν ὁδὸ Θεμιστοκλέους κατά τήν διάνοιξη θεμελίων γιά τήν κατασκευή οἰκοδομῆς, βρέθηκε κλασσικό κτίριο τοῦ ὁποίου σώζεται ἓνα μικρό τμήμα.

Πάνω στό παλιό αὐτό κτίριο ἔχει κτισθεῖ βυζαντινό οἰκοδόμημα ἀμελοῦς κατασκευῆς καί ἔχουν χρησιμοποιηθεῖ οἰκοδομικά ὕλικά ἀπό τό παλαιό κλασσικό κτίριο.

Στό βυζαντινό οἰκοδόμημα διακρίνεται ἡ εἴσοδος πού ἀνῆκε στό παλαιό κτίριο, ἀποθηκευτικοί χώροι, καί μερικά πρόχειρα κατοικίσια δωμάτια, πού φαίνεται ὅτι αὐξήθηκαν σύμφωνα μέ τίς ἀνάγκες τῆς οἰκογενείας "κάθε φορά πού γεννιόταν ἓνα παιδί ἔκτιζαν καί ἓνα δωμάτιο ἐπὶ πλέον". (Ὅπως κάνει καί ἡ Ὑπηρεσία Οἰκισμοῦ σήμερα !)

Ἐκεῖ βρέθηκε μαρμαρίνο ἀγαλμα ὑστερορωμαϊκῶν χρόνων, ὄχι καλά διατηρημένο, πού παριστάνει ἔφηβο στραμένο πρός τά δεξιά τοῦ ὁποίου φαίνεται ἡ ὠμοπλάτη, τό χέρι, καί τό ἓνα του πόδι.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΠΕΜΠΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7-8.5.81 "Η ΓΙΑΤΡΙΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΛΑΓΩΝΙΚΑ ΤΟΥ ΣΕΞ" Θεότρελλη ἐρωτική κωμωδία μέ τούς ΜΑΡΙΑ ΠΙΑ ΚΟΝΤΕ, ΦΕΜΜΙ ΜΠΕΝΟΥΣΙ, ΛΟΥΤΣΙΟ ΚΟΜΟ (Α.)

ΣΑΒΒΑΤΟ 9.5.81 "ΜΠΡΟΥΣ ΛΗ ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ ΓΙΑ ΕΚΔΙΚΗΣΗ" Γιγάντιο ΚΑΡΑΤΕ μέ τούς ΜΠΡΟΥΣ ΛΗ, ΤΣΕΝ ΠΙΝΓΚ, ΛΟ ΛΙΕΙ (Κ. 13)

ΚΥΡΙΑΚΗ 10.5.81 "ΝΑΥΑΓΟΣ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΤΙΓΡΕΩΝ" Ἐξωτική περιπέτεια μέ τούς ΟΥΓΚΟ ΣΤΙΓΚΛΙΤΖ, ΤΖΩΝ ΣΑΚΕΡ, ΣΙΜΟΝ ΤΕΛ (Κ.)

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΤΡΙΤΗ 11-12.5.81 "ΠΑΙΓΝΙΔΙ ΓΙΑ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥΣ" Ἀγγλικό θρίλλερ μέ τούς ΓΚΟΛΝΤΥ ΧΩΟΥΝ, ΤΣΗΒΥ ΤΣΕΗΣ (Α.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 13.5.81 "ΓΡΑΜΜΗ ΑΙΜΑΤΟΣ" θρίλλερ ἀξιῶσεων μέ τούς ΩΝΤΡΕΥ ΧΕΪΜΠΟΡΝ, ΡΟΜΥ ΣΝΑΪΝΤΕΡ, ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑ (Α.)

ΠΕΜΠΤΗ 14.5.81 "ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΚΟΥΒΑ" Ταινία δράσεως μέ τούς ΣΗΝ ΚΟΝΝΕΡΥ, ΜΠΡΟΥΚ ΑΝΤΑΜΣ (Α.)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ 15-16.5.81 "ΤΡΕΛΛΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΓΙΑ ΑΓΟΥΡΟΥΣ ΠΕΝΗΝΤΑΡΗΔΕΣ" Σπαρταριστική κωμωδία μέ τούς ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΣΙ, ΚΟΡΙΝ ΚΛΕΡΥ, ΟΡΝΕΛΑ ΠΑΒΟΝΕ (Α.)

ΚΥΡΙΑΚΗ 17.5.81 "ΘΕΟΤΡΕΛΛΟΙ ΛΩΠΟΔΥΤΕΣ" Κωμωδία μέ τούς ΦΡΑΝΚΟ - ΤΣΙΤΣΙΟ (Κ.)

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΤΡΙΤΗ 18-19.5.81 "ΓΔΥΣΟΥ ΚΑΙ ΜΗ ΜΙΛΑΣ" Σπαρταριστική κωμωδία μέ τούς ΡΕΝΑΤΟ ΠΟΤΖΕΤΤΟ, ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΣΙ, ΕΝΤΒΙΖ ΦΕΝΕΚ (Α.)

ΤΕΤΑΡΤΗ 20.5.81 "ΟΙ ΝΤΕΣΠΕΡΑΝΤΟΣ" Γουέστερν κλάσεως μέ τούς ΕΡΝΕΣΤ ΜΠΟΡΓΚΝΙΝ, ΤΖΩΡΤΖ ΧΙΛΤΟΝ, ΠΩΛ ΝΤΕΡΕΚ (Κ. 13)

ΠΕΜΠΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21-22.5.81 "Η ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ" Ταινία τρόμου ασύλληπτης φαντασίας μέ τούς ΠΩΛ ΜΑΙΚΛ ΓΚΛΕΗΤΖΕΡ, ΣΟΥΖΑΝ ΧΟΓΚΑΝ, ΤΖΩΝ ΚΟΛΙΚΟΣ (Α.)

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 23-24.5.81 "ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΑ ΓΙΑ ΚΛΑΜΑΤΑ" Κωμωδία μέ τούς ΦΡΑΝΚΟ - ΤΣΙΤΣΙΟ (Κ.)

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΤΡΙΤΗ 25-26.5.81 "ΑΓΡΙΟΣ ΣΑΝ ΤΟΝ ΑΝΕΜΟ" Γουέστερν δυναμικό μέ τούς ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΑΡΙΣΣΟΝ, ΤΖΑΚ ΣΤΟΥΑΡΤ, ΜΑΡΙΤΑ ΛΗ (Κ.)